

ОҢТҮСТІК ҚАЗАҚСТАН ОБЛЫСЫ ӘКІМІ
АППАРАТЫНЫҢ «ҚОҒАМДЫҚ КЕЛІСІМ» КОММУНАЛДЫҚ
МЕМЛЕКЕТТІК МЕКЕМЕСІ

КОММУНАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ «ҚОҒАМДЫҚ КЕЛІСІМ»
АППАРАТА АКИМА ЮЖНО КАЗАХСТАНСКОЙ ОБЛАСТИ

Достық шыңы — келісім шыңы

Вершина дружбы — пик согласия

Баспаға жіберілді: 06.10.2015 ж.

Көлемі: 2 баспа табақ

Офсеттік қағаз

Таралымы 215 дана

«АЗИАТ» баспа үйі

Шымкент қаласы, Ғ. Иляев көшесі 18 үй, 110 кеңсе

«Талас» ЖК

Шымкент - 2015

Оңтүстік Қазақстан облысы әкімі аппаратының
«Қоғамдық келісім» коммуналдық мемлекеттік мекемесі

Коммунальное государственное учреждение
«Қоғамдық келісім» аппарата акима Южно Казахстанской области

ДОСТЫҚ ШЫҢЫ — КЕЛІСІМ ШЫҢЫ,
Құрастырғандар: М.Қалмұратов, А. Масалева
Шымкент, 2015, 32 бет

Мазмұны

Достық шыңы - келісім шыңы	3
Тянь-Шанның қайталанбас әлемі	4
Бұл - біздің таулар	9
Мақсатқа қол жеткізгендігіне бәрі сенімді болды	11
Туған өлке пейзажы	13
«Біздің барлығымыздың осы жерге жиналғандығымыз қандай тамаша!»	15
Вершина дружбы-	17
пик согласия.....	17
Вершина дружбы- пик согласия	18
Неповторимый мир Тянь-Шаня.....	18
Это наши горы.....	24
Каждый был уверен, что цель будет достигнута	25
Пейзажи родного края	27
«Как здорово, что все мы здесь сегодня собрались!».....	28

юга. На сцене казахский вальс сменяла немецкая полька, русскую народную песню «Ах, вы, сени, мои сени» - корейская песня о родине, народный турецкий танец «Бар» плавно перетекал в узбекские мотивы танца «Даврага туш» и курдского «Гован». Лучшие коллективы и исполнители Южного Казахстана представили свою номера: группа «Томирис», семейный ансамбль Соболевых из Тoleбийского района, Бакир Тэжибаев и Ансар Жоракулов, Камар Жумагалиева, Дуйсебек Туртаев, Милана Юлдашева, Бактыбай Кадыров, ансамбль «Моранбон» корейского этнокультурного объединения ЮКО, Надыр Халметов, ансамбль «Армандастар».

Разъезжаться после трех удивительных дней, проведенных в живописном ущелье на берегу бурной горной реки, не хотелось никому. Фестиваль сдружил, сплотил его участников общими интересами, любовью к родному краю, природе, горам и песне. Уже на обратном пути обменивались адресами и телефонами, обещая, что следующий фестиваль станет местом постоянной встречи друзей. И восхождение на Пик 20-летия Ассамблеи народа Казахстана станет обязательным пунктом его программы.

Достық шыңы - келісім шыңы

Қазақстан халқы Ассамблеясы жылына арналған «Бұл - біздің таулар!» облыстық фестивалі біздің еліміздің картасында Оңтүстік Қазақстан облысының «Оңтүстік-Батыс» Тянь-Шанындағы «Өгем» жоталарында орналасқан Қазақстан халқы Ассамблеясының 20 жылдығы шыңының пайда болуымен ерекшеленеді. Бұдан былайғы жерде қазақстандық этностардың берік достастығы, көпұлтты Қазақстан халқының келісімі мен бірлігі теңіз деңгейінен 3535 метр биіктікке ие деуге болады.

«Бұл - біздің таулар!» фестивалі Оңтүстік Қазақстан облысында 15 жылдан бері өткізіліп келеді. Осы жылдар ішінде аталмыш іс-шара облысқа жан-жақтан келушілерге визит карталарының біріне айналды, сондай-ақ, оңтүстіктіктерді ғана емес, еліміздің көптеген қонақтарын өлкеміздің таңғажайып табиғатымен таныстырып, оларды Оңтүстік Қазақстандағы таулардың сұлулығы мен ұлылығына сүйсіндіріп те үлгерді. Фестивальдің біріктіруші күші де теңдессіз деуге болады, өйткені мұнда бір рет болса да келіп-кетушілердің ол жайлы тұрақты түрде тамсана айтып жүретіндердің қатарына қосылары сөзсіз.

«Бұл - біздің таулар!» фестивалі әр жыл сайын Қазақстанның атаулы оқиғаларына арналып отырды. Сонымен, 2000 жылы ол Түркістан қаласының 1500 жылдығына арналды. Қазақстанның рухани астанасының соншалықты қастерлі мерейтойын альпинистер 3850 метр биіктіктегі шыңды бағындырумен атап өтті. Шың атақты күннің құрметіне аталды. Бір жыл өткеннен кейін фестиваль қатысушылары Қазақстан Республикасы Тәуелсіздігінің 10 жылдығын кең ауқымда атап өтті. Қайтадан таңғажайып өрлеу жасалды. Биіктік бұрынғыдан да өсетүсті, ол енді – 4100 метрге жетіп жығылды. Дегенмен, бұл жағдай тауға өрлеушілердің табандылықтарын арттыра түсті. Сол кезеңдерден бері «Өгем» жоталары шыңдарының бірі Қазақстан Республикасы Тәуелсіздігінің 10 жылдығы құрметіне ресми атауға ие болды. Бұлардан бөлек, «Өгем» жоталарында «Казахстанская правда» шыңы, оған қоса, Ясауи шыңы бар.

14 жыл өткеннен кейін, яғни 2015 жылдың 1 тамызынан бастап тағы да бір атаусыз шың табысты игерілгеннен кейін-ақ, көпұлтты қазақстандық халықтардың бірлігі мен келісімін айғақтайтын Қазақстан халқы Ассамблеясының 20 жылдығы атауына ие болды.

Тянь-Шанның қайталанбас әлемі

Таңғажайып табиғатқа ие Сайрамсудың «Бұл - біздің таулар!» фестивалін өткізетін дәстүрлі орынға айналғандығы кездейсоқтық емес. «Оңтүстік-Батыс» Тянь-Шанындағы» «Өгем» жоталарының асау толқынды тау өзенінің аңғарлары туристердің, альпинистер мен жар-тасқа өрмелеушілердің назарын қашанда аударып отырды. Кезінде ұзақ жылдар бойына бұл жерде бүкілодақтық альпиниадалар өткізіліп отырды. Бір сөзбен айтқанда, бұл жер тауды сүйетін адамдарға арналған орын деуге болады. Осы қайталанбас әлемге бірте-бірте еніп, оның бастапқы сұлулығы мен ұлылығын өз бойыңа біртіндеп сіңіріп, уақыт өте келе өзіңді оның ажырамас бөлігіне айналғандай сезінесің. Осы әлемнің сені өзіне баурап алып, өз құпиясын ашқандығын, барынша таңқаларлық жерлерін көрсеткендігін қалайсың. Мұнда өзіңнің туған өлкеңе деген махаббатыңды толығымен сезініп, оның қайталанбас сұлулығына шабыттанысың, сезімнің жетегінде бар дауысыңмен ән айтқың келеді.

2015 жылғы фестивальдың даңқын мейілінше асқақтатып, оның дәстүрлі түрде өтілуі мен кеңінен ұйымдастырылуына Оңтүстік Қазақстан облысының әкімдігі, Оңтүстік Қазақстан облысы Қазақстан халқы Ассамблеясы, облыс әкімі аппаратының «Қоғамдық келісім» коммуналдық мемлекеттік мекемесі, облыстық кәсіпкерлік және индустриалды-инновациялық даму және туризм басқармалары тікелей мұрындық болды. Шындығында Қазақстан халқы Ассамблеясы жылы айрықша жауапкершілікті жүктейді: өйткені фестивальдің өзінің ауқымдылығы мен қызықтылығынан бөлек, оның бағдарламасының нақты әрі талапқа сай болуымен ерекшеленді. Бұдан бөлек, шындықты бағындырудың болашақ ұрпақ үшін маңыздылығы ерекше болар еді.

Ұйымдастыру шараларының дайындық барысы облыс әкімі аппараты басшысының орынбасары - облыстық ассамблея хатшылығының меңгерушісі Мұратәлі Қалмұратовтың идеялық тұрғыдағы бағдарымен өте жоғары деңгейде өтті. Алайда, алға қойылған міндеттер аз емес-ті, оның үстіне фестивальға 400-ден астам адам қатысты. Осылайша үш күнге созылған «Сайрам-Өгем» ұлттық саябағындағы іс-шаралар түрлі ұлт өкілдерінің билері мен әсем әуенді әндері өрілген концерттік бағдарламаға ұласты, одан бөлек, суретшілердің байқауы мен авторлық әндердің кеші өтті.

торской песни. Каждый год фестиваль в Сайрам-су открывает новых авторов, дает насладиться творчеством известных бардов Казахстана. Кенес Исмаилов, Тахир Узденов, Мырзамурат Кушербаев, Марс Садыков, Владимир Ким, Николай Зверев, Бахыт Есиркепов — постоянные его участники, сделавшие фестивалю имя.

Вот и на этот раз двое суток в ущелье Сайрам-су не смолкали гитары. Пели не только конкурсанты, но и все, кто любит и ценит бардовскую песню, горы, непринужденное общение.

- Убежден, что главную свою цель — объединить земляков-южноказахстанцев всех возрастов и национальностей — фестиваль наш достиг! - высказал мнение председатель областного турецкого этнокультурного объединения «Ахыска» Латипша Асанов. - Глядя на это удивительное единение душ понимаешь, что мир, согласие, дружба — самые важные, основополагающие ценности для каждого из нас. 20 лет существует Ассамблея народа Казахстана, двадцать лет мы, народ независимого Казахстана, объединившись вокруг нашего Елбасы Нурсултана Назарбаева, строим будущее нашей страны, где нет и не будет место разногласиям и конфликтам.

- Замечательно, что участие в фестивале принимают очень много молодых людей, студентов, школьников, - говорит председатель областного татаро-башкирского этнокультурного объединения Ася Мухамедова. - Наш фестиваль — это прекрасная возможность привить подрастающему поколению любовь к родному краю, родной природе, воспитывая их в духе казахстанского патриотизма. Отрадно, что многие приехали семьями, с друзьями. И все мы стали свидетелями поистине исторического события — появление на карте нашей области Пика 20-летия Ассамблеи народа Казахстана!

Да, основной целью Года Ассамблеи является укрепление единства народа, консолидация общества вокруг политики мира и согласия, - считает председатель областного чечено-ингушского этнокультурного объединения Хасан Бациев. - Казахстан является полиэтнической и многоконфессиональной страной, в которой укрепляется единое гражданское сообщество во имя единой цели, вокруг единых ценностей, вокруг общенародной идеи «Мәңгілік Ел». «Мәңгілік Ел» - это общенародная идея, показывающая историческую глубину казахстанской государственности.

Завершился масштабный фестиваль грандиозной концертной программой, представившей многокрасочную этнокультурную палитру

чатлений — море! Чувствуется, как фестиваль, эти замечательные горы, особая атмосфера объединяет всех, дарит ощущение радости. За три часа я написал две картины — такой почувствовал подъем, прилив сил. Пейзажей в моей коллекции работ немного, больше пишу на исторические темы. Но, благодаря конкурсу, теперь, уверен, их станет больше. Родные просторы действительно очень вдохновляют! Благодарен организаторам фестиваля за такую прекрасную возможность увидеть красоту наших южноказахстанских гор, понять, каким богатством мы все обладаем!

Третье место досталось 18-летней студентке третьего курса Шымкентского художественного колледжа им. А. Кастеева Юлии Расинской. Будущий дизайнер признается, пейзажи — одно из любимых направлений в творчестве. Поэтому, лишь только услышала от сокурсников о конкурсе, проводимом в рамках фестиваля «Это наши горы!», собралась не раздумывая.

Пейзажи люблю писать акварелью, в этом случае их отличает особая тонкость и изысканность, лучше удается передача света и тени, внимание к деталям, - рассказывает Юлия. - Акварель дает больше возможностей для передачи глубины пространства, которая так необходима в изображении пейзажа. В то же время акварель – один из самых поэтичных видов живописи. Акварель - это чувство. Ею можно передать безмятежную синеву небес, кружева облаков, пелену туманов.

Ущелье Сайрам-су радовало художников обилием интересных планов.

О победе, признаться, не думала. Хотелось как можно точнее, выразительнее, красочнее передать столь живописную красоту природы ущелья Сайрам-су! Я впервые попала сюда, и моему восхищению не было предела! - говорит Юлия. - Работала над картиной три часа, и не заметила, как время пролетело! Так захватила меня эта работа. Ну а когда узнала, что мне место присудили в конкурсе, радости не было предела. Одним словом, получила массу удовольствия, зарядилась энергетикой гор. За что огромная признательность организаторам фестиваля!

«Как здорово, что все мы здесь сегодня собрались!»

Словами из вечно хита всех туристов и альпинистов авторства Олега Митяева собравшиеся на вечере бардовской песни отметили проведение фестиваля. А он, в свою очередь, уже не мыслим без ав-

Сонымен, қаланың тым қапырық ауасынан, ыстығынан бойын аулақ ұстағанды жөн көрген кәсіби альпинистер, тау туристері, суретшілер, авторлық әндердің орындаушылары, журналистер туған өлкесінің қараса көз тоймайтын ғажайып табиғатын тамашалауға келді. Басқаша айтқанда, тұмса табиғатыңыздың тылсымына терең бойлап, онымен біте қайнасып, кәдімгі тау өзенінің сылдырына сүйсініп, оның саф таза ауасымен тыныстап, алаудың маңында ән айтуға жиналды.

Фестиваль тауға өрмелеушілерді салтанатты түрде адымдату-дан басталды, олардың алдында шынды бағындыру деген ең маңызды және жауапты міндет тұрған болатын. Тәжірибелі альпинистер Виктория Воробьева жетекшілігімен тәжірибелі инструкторлар Шамиль Рафиков, Ербол Оразалиндердің жетекшілігімен әр алуан ұлттан құралған ынтымақты команда шынды бағындыруға аттанды. 32 адам, оның ішінде көпшілігі кәсіби маман емес, әуесқой адамдар ерлік қадамға баруға тәуекел етті. Олар:

- | | |
|-------------------------|-------------------------|
| 1. Воробьева Виктория | 17. Журавлев Георгий |
| 2. Рафиков Шамиль | 18. Мырзадаулетов Айдар |
| 3. Рафикова Лиляна | 19. Генералов Савелий |
| 4. Уразалин Ербол | 20. Черных Александр |
| 5. Сарсенбаева Гаухар | 21. Рафикова Наталья |
| 6. Марцичук Иосиф | 22. Сансызбаев Руслан |
| 7. Уняев Егор | 23. Жарких Игорь |
| 8. Щербанёв Дмитрий | 24. Жарких Станислав |
| 9. Зарипов Марат | 25. Проценко Сергей |
| 10. Қошабаев Анвар | 26. Марковский Виталий |
| 11. Ким Евгений | 27. Хасанов Гиёс |
| 12. Асқаров Нурсултан | 28. Елеубеков Талғат |
| 13. Руденко Николай | 29. Шемұратов Владимир |
| 14. Миркамилов Миржамал | 30. Сыдықов Мейіржан |
| 15. Камалов Марсель | 31. Рахматулаев Есен |
| 16. Асанбекова Гуля | 32. Сансызбаев М. |

Олардың ішіндегі ең жасы 17-де болса, аға буын өкілдерінің жасы 60-тан асып кеткен болатын. Әйтсе де бұл фестивальда адамдардың жас шамасы да, оның кәсібі мен тауды бағындырар тәжірибесінің бар-жоқтығы маңызды болған жоқ: ең бастысы – сол бір тауға, туған өлкеге деген ыстық махаббат, тылсым табиғаттың тереңіне қанығу, бұла

күштері мен тұлабойындағы бар мүмкіндіктерін сынап-бағу, көкпен таласқан биік шыңды бағындыру тілегі мазалады. Юрий Вибзор пәлсапалы түрде атап өткендей, өркендеу – тауды, сонау бір биіктікті емес, бәрінен бұрын өзінді бағындыру. Қысқаша айтқанда, күрделі жер бедері, жазғы уақыттағы жоғары температура, құзар шыңдағы қардың жатуы мен одан еріген судың көп болуы, ірі құз-жартас иілістерін айтпағанның өзінде жорық қатысушыларынан дене және техникалық даярлықты талап етті.

Тауға шығушыларға ҚР Парламенті Мәжілісінің депутаты Розақұл Халмұрадов, облыс әкімінің орынбасары Ерлан Айтаханов, облыс әкімі аппараты басшысының орынбасары – Оңтүстік Қазақстан облысы Қазақстан халқы Ассамблеясы хатшылығының меңгерушісі Мұратәлі Қалмұратов, облыс әкімі аппаратының «Қоғамдық келісім» КММ басшысы Ербол Байқонақов, облыстағы этномәдени бірлестіктердің төрағалары мен бірқатар абыз-ақсақалдар, фестивальге қатысушы өзге де азаматтар ақ жол тілеп қалды.

«Қазақстан халқы Ассамблеясының осы жылы — ынтымақтастық, татулық пен бейбітшілік жылы, онсыз біздің еліміздің орасан зор табыстарына қол жеткізу мүмкін болмас еді, - деп қадап айтты Е.Айтаханов. – Және оңтүстіктің барлық жастағы азаматтары мен түрлі ұлттарын біріктірген бүгінгі фестиваліміз осының нақты дәлелі».

Расында Отанға деген махаббат туған табиғатқа деген махаббаттан басталса керек. Өзі қашанда туған жеріңіздің табиғатынан асқан сұлулық жоқ, сірә. Сондықтан да табиғатты аялау, оны қадірлеу өте-мөте маңызды. Ал ол енді балғын бала кезіңізден-ақ жадыңызда сұлулықтың ерекше символындай сақталса, жөні тіпті бөлек. Сол себепті де оны бек сүюіміз һәм бағалауымыз қажет болып табылады.

Асылы, біздің баршамызды бойымыздағы шадыман көңіл-күй мен жасампаз тіршілік қана, туған өлкеге деген махаббатты бұрынғыдан да зорайтып, қарымымызды қарқынды етеді. Осындай әдіппен әрленген әрекетіміз жемісті де жеңісті қуанышқа бөлейді. Осы тұрғыдан келгенде аталмыш фестиваль біздің бірлігімізді ұғыну мен нығайтудың таптырмас бір көзі деуге болады. Шынтуайтында, еліміздің тұрақтылығы мен өркендеуі тек бізге ғана байланысты! Халқымыздың тамаша бір тәмсіліне жүгінсек: «Күрес жеңімпаздарды және жеңілгендердің келісімін туындатады» екен. Этносаралық татулық пен конфессияаралық келісім бүгінгі Қазақстанның өзіне ғана тән визиттік картасындай, мұны енді елжандылығы ерен Елбасының еңбегі демеске әлдіңіз қалмайды. Шыны керек,

Пейзажи родного края

Конкурс художников неизменная составляющая фестиваля «Это наши горы!». За кисти традиционно берутся и профессионалы, и любители. Живописная красота южноказахстанских гор никого не оставляет равнодушным. Свои эмоции и впечатления от общения с горами на холст и бумагу решились выплеснуть как дети, так и взрослые художники. За несколько часов упорной творческой работы появились прекрасные пейзажи родной земли — теплой и доброй, открывающей всю неуловимую прелесть своих красок.

Начинающие художники в своих картинах изображали деревья, бурлящую реку, опытные старались передать величие горного ландшафта и простора. По силе экспрессии и сочности красок среди работ, представленных на конкурс, не было равных известной шымкентской художнице Карлыгаш Кансеит. Ее картина и заняла в конкурсе первое место.

- Этот фестиваль успел стать для меня традицией, - говорит она. - Приезжаю сюда каждый год. Насладиться родными просторами, общением с близкими по духу людьми, зарядиться положительной энергетикой, находясь среди такой удивительной красоты. Творческим людям такая подпитка просто необходима. Благодаря фестивалю, конкурсу у меня появилось немало пейзажей. И я эти картины очень люблю, каждая написана в потрясающем настроении, ведь от творчества на лоне природы, в такой потрясающей атмосфере дружбы получаешь особое удовольствие, которое непременно отражается в работе. Художнику, как и любой творческой натуре, требуются для вдохновения истинные эмоции и ощущения – и тогда, возможно, получится шедевр. За интересным планом могу подняться высоко в гору, так хочется увидеть необычный ракурс. Эти пейзажи даже светятся каким-то особым светом, очень теплые — это отмечает каждый, кто их видит потом. А еще для меня эти картины — способ выразить свою любовь к Родине, природе, которая наполняет своей красотой.

Второе место жюри конкурса присудило Бейбиту Ертаеву, художнику, заведующему отделом экспозиции областного музея изобразительных искусств. Его горы, написанные маслом на холсте, получились очень мужскими, брутальными, что безусловно, выделило картину.

Я впервые на этом фестивале, впервые принимаю участие в конкурсе, впервые приехал в ущелье Сайрам су, - признается он. - Впе-

рода, наша земля! Пейзажи такие, что дух захватывает! Я понял, что никогда даже самая качественная фотография не сможет передать эти краски, этот простор! Чтобы ощутить всю полноту этой красоты, есть только один вариант - нужно быть среди этой красоты. Поднимаясь все выше и выше, перестал замечать время, тело было в необъяснимом состоянии, душа ликовала! И вот все ближе вершина, позади такой далекий, сложный путь. Даже не верилось, что я смог его преодолеть! Стоя на вершине, понимаешь, что ради этого стоило идти в гору! Весь мир — как на ладони! Мы радовались как дети, что у нас получилось! Нам удалось покорить вершину и назвать пик в честь Ассамблеи народа Казахстана! Для нас это был поистине исторический момент, о котором будешь помнить всю жизнь. Встречали нас очень тепло, с таким радушием — было очень приятно! После завершения фестиваля понял, что хочу вернуться в это ущелье вновь, и снова покорить эту вершину — пик Ассамблеи народа Казахстана!

Это было мое первое восхождение на пик. Несмотря на трудности и непростой подъем, мне очень понравилось! Я так счастлив, что мне это удалось, что я покорил пик, собственными глазами увидел эти неопишуемые пейзажи родных гор, испытал сумасшедший азарт, счастье и удовольствие. Теперь знаю точно: в горы буду ходить чаще. Благодарен организаторам фестиваля за такой опыт, за возможность по-новому увидеть свой родной край. А сколько друзей я приобрел, благодаря восхождению! - добавляет студент Шымкентского политехнического колледжа Егор Уняев.

Это мое первое восхождение. Хотя в горах я с раннего возраста, но на вершину поднялась впервые. Восхождение далось мне нелегко. Стоять на остром пике, ощущать красоту природы и величие гор — это больше, чем счастье и восторг! Если ты покорил вершину, то остальные преграды в жизни уже мелочь, - уверена Лиляна Рафикова, сотрудник агентства рекламы и дизайна, приехавшая для участия в фестивале из Алматы.

Мне очень понравилось восхождение, я был потрясен красотами нашего Казахстана, - не скрывает восхищения ученик шымкентской школы-гимназии №8 им. Дулати Станислав Жарких. - Я и не знал, что наш край такой удивительный! Теперь буду регулярно ходить в горы, ощущение непередаваемые! А еще я доказал самому себе, что если чего-то очень сильно захотеть и задаться целью, то любые трудности можно будет преодолеть.

бізде ұлттық саясаттың өзіндік бір үлгісі ретінде барлық этностардың ауызбірлігі мызғымастай болып қалыптасқан десек артық айтқандық емес.

«Бұл жыл Қазақстанда Қазақстан халқы Ассамблеясы жылы болып жарияланды, ал оның басты идеясы «Менің Елім – Мәңгілік Ел», - деп баса айтты ҚР Парламенті Мәжілісінің депутаты Р.Халмұрадов. – Ол халық қалауының жүзеге асуымен, оның ұмтылысы мен тілегімен, ертеңгі күнге деген сенімділігімен, әлеуметтік-экономикалық ілгерілеудің салмақты, байыпты курсының өзгермейтіндігімен, тұрақты дамуымен, қоғамдық келісім мен ұлттық бірлікке ұштасқан кезектен тыс Президент сайлауын өткізу бойынша ҚХА ынтасымен айқындалды. Бұл ерекше жыл «Нұрлы жол» жаңа экономикалық саясатын іске асырудың алғашқы жылы болды. Қазақстан халқы Ассамблеясы жылында ел бойынша, тұтастай Ұлы Отан соғысындағы Жеңістің 70 жылдығын, ҚР Ата Заңының 20 жылдығын, Қазақ хандығының құрылуының 550 жылдығын да атап өтеді. Бүгінгі таңда Ассамблея алдында 5 халықтық реформалардың мақсаттарына қол жеткізуге бағытталған нақты істер, ата-бабаларымыздың армандаған «Мәңгілік Ел» тілегін іске асыру үшін «Қазақстан-2050» Стратегиясын жүзеге асыру бойынша ауқымды міндеттер тұр. Бұл қазақстандық мемлекеттіктің тарихи тереңдігін көрсететін жалпыұлттық идея, біздің бірлігіміздің идеясының қайнар көзі, барлық қазақстандықтарды біріктіретін тәуелсіздігіміздің сенімді рухани тірегі».

«Бүгінгі таңда Ассамблея – бұл азаматтық қоғамның бүкілхалықтық өкілеттілігінің институты, сондықтан Ассамблея жылы – біздің ортақ мерекеміз, - деді ОҚО ҚХА хатшылығының меңгерушісі – облыс әкімі аппараты басшысының орынбасары М.Қалмұратов. – Қазақстан халқы Ассамблеясы – әлем мәдениетінің, рухани келісімнің іргетасы мен негізгі қағидаты. Қоғамда руханилықты, адамдар арасындағы толеранттылықты, мейірбан, жауапкершілікті қарым-қатынасты қалыптастыру, халықтардың бір-бірімен жарасымды келісімде өмір сүрудің ғажайып үлгісі ретінде әлем мәдениетін қалыптастыру – бұл идеялар ҚХА іргетасы және төзімділік пен келісімнің қазақстандық үлгісі ретінде қаланған. Біз ешбір жағдайда осы идеялар табысты жұмыс жасауы үшін оларды тұрақты дамытуға бек сенімдіміз, және оны сөзбен де, іспен де іске асырып отырудың қажеттілігін әсте ұмытпауымыз қажет. Біздің еліміздің тұңғыш Президенті Нұрсұлтан Әбішұлы Назарбаев айна-қатесіз айтып кеткендей, «әлем мәдениеті, руханилық пен келісім – бұл біздің барлық 17 миллион азаматтарымыздың жанды шығармашылығы, олар күн сайын

өз рухтары мен күштерін біздің киелі жеріміздің көркеюіне жұмсайды. Бізді әрбір ұлт өз өмірінің өрнегін құрып, оны басқа ұлттар нақышымен үйлестіреді. Және біз біріге отырып, Қазақстан деп аталатын Ұлы Тарихтың баға жетпес, таңғажайып, алуан түсті бейнесін жасаймыз».

Кейіннен Р.Халмұрадов пен Е.Айтаханов тауға өрмелеушілер тобының жетекшілеріне мемлекеттік туды және Қазақстан халқы Ассамблеясы жылы белгісі бар туды тапсырды. Өз кезегінде, М.Қалмұратов болашақ ұрпаққа үндеу оқыды:

«2015 жылдың 31 шілдесінде тауға өрмелеушілер тобы мен альпинистер «Оңтүстік-Батыс» Тянь-Шанының» «Өгем» жоталарындағы 3535 м биіктіктегі атаусыз тауға оны Қазақстан халқы Ассамблеясының 20 жылдығы шыңы деп атау мақсатында өрмелеуші шырты (ОҚО, Сайрамсу аңғары).

Тауды бағындыру - бұл біздің еліміз үшін тарихи маңызы айрықша болмақшы, өйткені осынау жылдың аясында, Қазақстан халқы Ассамблеясының 20 жылдығын мерекелеумен қатар, ҚР Ата Заңының 20 жылдығын, Қазақ хандығының құрылуының 550 жылдығын тойлау жүзеге асты. Қашанда біз өз тарихымызбен мақтанамыз, жерімізді қорғаған және келешек ұрпаққа сақтаған бабаларымызды, әкелеріміз бен аталарымызды мадақтаймыз.

1991 жылы тәуелсіздік алғаннан кейін Қазақстан әлемдік қауымдастықтың толық құқылы мүшесі, экономикасы мықты, өзі барынша қуатты, әрі нешеме ұлттардың біртұтас, өзара тату да тәтті және болашаққа үлкен жоспарлары бар елге айналды.

Ел Президенті Нұрсұлтан Әбішұлы Назарбаевтың салиқалы және сарабдал саясатының арқасында тарихи өлшемдер бойынша, қысқа мерзім ішінде Қазақстан дербес, саяси және экономикалық тәуелсіз елге айналып үлгерді. Мұның барлығы Елбасы мен барлық қазақстандықтардың бірлескен еңбегінің нәтижесі болып табылады. Осы игі істің тегеурінділігі сонда, ол біртұтас қазақстандық ұлтты қалыптастырудың негізінде жатыр. Біртұтас мүдделер – бұл біздің ортақ құндылықтарымыз, азат және көркеюші елде өмір сүру тілегі! Біртұтас болашақ – бұл біздің ортақ үйіміздің – Қазақстан Республикасының – «Мәңгілік Елдің» көркеюі. Біртұтас мақсат – бұл «Мәңгілік Елдің» нығаюы, біздің Отанымыздың – Қазақстанның Тәуелсіздігінің нығаюы!

Қазақстан Республикасының Президенті, Ұлт Көшбасшысы Нұрсұлтан Назарбаев ұсынған 2050 жылға дейінгі даму стратегиясын қабылдай отырып, мемлекетіміз әлемнің алдыңғы қатарлы экономикалық көшбасшылары болып саналатын 30 елдің қатарына енуге

браслет-змейку, наказав воспользоваться подарком только в случае самой крайней нужды. Когда отец настиг непокорную дочь, бросила она оземь бирюзовое кольцо. На этом месте образовалось озеро с водой удивительного оттенка. Задержалась погоня, преодолевая его, а молодые смогли продолжить путь. Но погоня настигла их. Тогда остановились влюбленные, обнялись, поклялись друг другу никогда не расставаться. Сняла девушка с руки браслет и бросила его впереди себя. И появилось на этом месте новое озеро в форме восьмерки, символизирующей бесконечность. И вот уже много лет в нем слиты воедино воды бирюзового и прозрачно-голубого цвета. Конечно, этому явлению есть и физическое объяснение, но какие горы без красивой легенды, наполненной романтики!

Каждый был уверен, что цель будет достигнута

В 12 часов 20 минут группа в полном составе поднялась на вершину. Долгожданный момент настал! За спиной - 3535 метра, которые преодолели дружно. Общий снимок на седловине перед пиком. Капсула с посланием будущим поколениям заложена в каменный тур на вершине. В лагере в ущелье Сайрам-су восходители появились к восьми вечера. Встреча еще более торжественна, чем проводы. Заместитель акима области Е.Айтаханов от души поблагодарил восходителей, отметив их значительный вклад в празднование Года Ассамблеи народа Казахстана.

Благодаря таким отважным и смелым людям, отметил он, на карте Южно-Казахстанской области появился пик, который назван в честь 20-летия Ассамблеи народа Казахстана.

Уставшие, но довольные восходители спешили поделиться впечатлениями.

- Первый фестиваль, первое восхождение, первая вершина и впервые столько впечатлений и неописуемых ощущений - все это я получил на фестивале «Это наши горы!», который был посвящен 20-летию Ассамблеи народов Казахстана, - рассказал 18-летний студент политехнического колледжа трансформаторного завода Иосиф Марцичук из Кентау. - Все, что происходит впервые - действительно непередаваемые ощущения! Настоящий праздник! Нас так торжественно и дружно провожали на покорение, что сразу стало понятно, какое важное дело нам предстоит. Когда поднялся на первый хребет, не было ни малейшего ощущения усталости, ведь кругом такая красота! Наши горы, наша при-

Это наши горы

По словам руководителя группы восходителей, альпиниста с 20-летним стажем Виктории Воробьевой, первопроходцы-покорители со своей задачей справились на отлично: подъем и спуск преодолевали дружно, а на вершине все - от новичка до профессионала — ощутили важность момента: доселе неназванная вершина, расположенная недалеко от пика Независимости, благодаря их стараниям отныне носит имя Ассамблеи народа Казахстана.

«Дружба, единство, согласие, взаимопонимание, взаимовыручка — это основа основ в коллективном восхождении. В горах без этого никак. Объединяет, на самом деле, многое: любовь к горам, совместное преодоление трудностей, общение и, безусловно, гитара. Песни в пути, на привале пели хором», - рассказывает Виктория Воробьева. По ее словам, у гор Угамского хребта своя, особенная, энергетика, завораживающая аура. Их величие поражает, первозданная природа приводит в восторг, а тишина дарит мир и спокойствие.

Спустя четыре часа после начала восхождения группа прибыла в Долину сальбили, расположенную на высоте 2750 метров. Сакральное место, знакомое многим скалолазам, поразило новичков. Петроглифы эпохи бронзы (II век до н.э.) изображают сцены охоты и быта. Тысячелетия спустя наскальные рисунки вызывают неизменный интерес: что пытались донести с их помощью далекие предки?

- Ущелье Сайрам-су, где разместился базовый лагерь фестиваля - один из живописнейших горных уголков края - Неподалеку, на высоте 2350 м, расположено озеро ледникового происхождения, котловина которого имеет форму гитары. Четкая линия водораздела водоема, часть которого имеет прозрачно-голубой цвет, а остальная - бирюзовый. Причем в любую погоду цвета эти не смешиваются. Ответ на загадку природы многие находят в легенде.

В давние времена в этой горной местности жили люди. Дочь главы этого племени с младенчества была просватана за богатого хана. Выросла она прекрасной и свободной, гордой, решительной. А повзрослев, влюбилась в юношу-пастуха. Решили молодые просить благословения у родителей. Но разгневался отец девушки, требуя стать женой состоятельного жениха. Поздней ночью вместе со своим возлюбленным сбежала непокорная девушка прочь из родного аула. Благословила их старая бабушка и дала в подарок невесте бирюзовое кольцо и

ұмтылуда.

Қазақстан аумақтық белгісі бойынша, зайырлы мемлекет болып табылады және онда 130-ға тарта әр алуан ұлттың өкілдері тату-тәтті өмір сүруде. Қазақтар осы көпұлтты қауымдастықтың өзегі бола отырып, өз айналасына біртұтас қазақстандық халықты біріктірді.

Қазақстан халқы Ассамблеясының 20 жылдығы құрметіне оған Тәуелсіз Қазақстанды құрудағы тұрақтандырушы құрамдас бөлік атауын бере отырып және оның әлеуметтік мәнділігін, бейбітшілік пен келісімді ары қарай нығайтудағы саяси рөлін сезіне отырып, оның құрметіне біз «Өгем» жоталарының шығыс бөлігінде орналасқан 3535 м биіктіктегі атаусыз шыңды Қазақстан халқы Ассамблеясының 20 жылдығы шыңы деп атаймыз.

Қазақстан халқы Ассамблеясы жасасын!

Қазақстан халықтары жасасын!

«Мәңгілік Ел» жасасын!

Біз, Қазақстан халқы, өзіміздің тарихи рөлімізді және біздің Отанымыз – Қазақстан Республикасының талайлы-тағдырына қатыстылығымызды сезіне отырып, болашақ ұрпаққа өз жерімізді, оның табиғи байлығын, этномәдени палитрасы мен ештеңемен салыстыруға келмейтін өзіндік болмысын сүю мен сақтауды өсиет етеміз».

Оңтүстік Қазақстан облысының әкімдігі,
Оңтүстік Қазақстан облысы Қазақстан халқы Ассамблеясы,

Облыс әкімі аппаратының
«Қоғамдық келісім» коммуналдық мемлекеттік мекемесі,
Оңтүстік Қазақстан облысының тұрғындары.

Бұл - біздің таулар

Тауға өрмелеушілер тобы жетекшілерінің ішінде аттай 20 жылдық тәжірибесі бар альпинист Виктория Воробьеваның сөздеріне құлақ түрсек, алғашқы өткелшілер-шыңды бағындырушылар өз міндеттерін ойдағыдай атқарды: ілгері-кейінді жоғарыдан төменге түсуді дұрыс орындады, ал шың басында жаңа келгендерден кәсіби мамандарға дейін барлығы – осынау сәттің маңыздылығын ерекше сезінді: Тәуелсіздік шыңына таяу жерде орналасқан, бүгінгі күнге дейін атаусыз болған шың олардың нақты іс-әрекетінің арқасында бұдан кейінгі уақытта Қазақстан халқы Ассамблеясының 20 жылдығы атауын алатын болды.

«Достық, бірлік, келісім, өзара түсіністік, өзара ұғынысу — бұл

ұжымдық өркендеу негізі болмақ. Тауда мұнсыз болмайды. Негізі, шын мәнінде, бізді көп нәрсе біріктіреді: ол тауға деген айырықша махаббат, қиындық атаулыны бірлесіп еңсеру, өзара қарым-қатынас және сөзсіз, гитара. Жолда ән айттық, кейде жабыла ән салдық», - деп әңгімелейді В.Воробьева.

Оның сөзінше, «Өгем» жоталарындағы таулардың өзіндік, айырықша күш-қуаты, басыңды айналдырардай аурасы да бар. Оның әсіресе, ұлылығы таң қалдырмай қоймайды, шабытқа бөлейді, ал тыныштығы ерекше бейбітшілік пен жайлылықты сыйлайды.

Өрмелей бастағаннан соң-ақ, төрт сағат өткеннен кейін әлгі тауларды бағындырушы топ 2750 метр биіктікте орналасқан Бабалар алаңына келіп тоқтады. Биік таудың құз-жартасқа толы көріністері өрмелеушілерді өзінің ғажайып құбылыстарымен әбден таңғалдырды. Қола дәуірінің петроглифтері (б.з.д. II ғасыр) аңшылық пен тұрмыс-тіршіліктің қарапайым бейнелерін әйгілеумен әдіптелді. Шындығында мыңжылдықтарды шаң қаптырып, уақыт өлшеміннің талай бел-белесін бағындырған жартастағы суреттер айрықша қызығушылық туындатады: осылардың көмегімен балаларымыз не айтқысы келді екен?

- біздің фестиваліміздің негізгі лагері орналасқан Сайрамсу аңғары – өлкенің таулы табиғатының таңғажайыптығын байқатады, - деп әңгімелейді В.Воробьева бұл жерге алғаш келген өрмелеушілерге. – Осыған таяу жерде, 2350 м биіктікте, мұз дәуірінде пайда болған көл бар, оның ауқымы гитара пішініне ие. Су қоймасының су бөлігінің айқын бағыттары жартылай мөлдір-көгілдір түске ие, ал қалған бөлігі көгілдір ақық түске ие. Әрі кез-келген ауа райында бұл түстер араласпайды. Тұмса табиғаттың өзіне жасырып баққан жұмбағының талайлы жауаптарын көптеген аңыздардан табамыз.

Есте жоқ ерте бір заманда осы таулы өлкеде адамдар өмір сүрген. Ал тайпа көсемінің қызы бала кезінен-ақ хан ұлына айттырылған болатын. Ол өзін емін-еркін ұстағаны соншалықты, тәкаппар да табанды болатын, һәм онысына қарамастан мінсіз туған жаратылыстай керемет қыз болып өспесі бар ма?! Есейіңкіреген шағында, бақташы бір жігітке ғашық болады. Содан олар бір-бірінің ата-аналарының алдынан өтіп, ақ батасын алуды құп көреді. Дегенмен, қыздың әкесі ашуланып, қызынан бай жігіттің әйелі болуын талап етеді. Бұған келіспеген қыз қараңғы түнде өз ғашығымен бірге ауылын тастап қашып кетеді. Оған кәрі әжесі өз батасын береді және қалыңдыққа сыйлық ретінде көгілдір ақық түсті сақинасын сыйлайды, жылан пішіндес білезігін беріп, бұл сый-

Благодаря взвешенной и мудрой политике Президента страны Нурсултана Абишевича Назарбаева за короткий, по историческим меркам, отрезок времени Казахстан превратился в самостоятельное, политически и экономически независимое государство. Все это стало результатом совместного труда Елбасы и всех казахстанцев. Осознание причастности к этому великому делу сегодня является стержнем формирования единой казахстанской нации. Единые интересы - это наши общие ценности, стремление жить в свободной и процветающей стране! Единое будущее - это расцвет «Мәңгілік Ел» - нашего общего дома - Республики Казахстан. Единая цель - это укрепление «Мәңгілік Ел», укрепление Независимости нашей Родины - Казахстана!

Приняв Стратегию развития до 2050 года, предложенную Президентом Казахстана, Лидером нации Нурсултаном Назарбаевым, страна стремится войти в число 30-ти государств - экономических лидеров мира.

Казахстан является унитарным государством по территориальному признаку и здесь мирно живут представители 130 разных этносов. Казахи, являясь ядром этой многоэтнической общности, сплотили вокруг себя единый казахстанский народ.

В честь ознаменования 20-летия Ассамблеи народа Казахстана, отдавая дань ее стабилизирующей составляющей в создании Независимого Казахстана и осознавая ее социальную значимость, политическую роль в дальнейшем укреплении мира и согласия, в ее честь мы именуем пик безымянной горы высотой 3535 м, расположенный в восточной части Угамского хребта, Пиком 20-летия Ассамблеи народа Казахстана.

Да здравствует Ассамблея народа Казахстана!

Да здравствует народ Казахстана!

Да здравствует «Мәңгілік Ел»!

Мы, народ Казахстана, осознавая свою историческую роль и причастность к судьбе нашей Родины-Республики Казахстан, завещаем будущим поколениям любить и беречь нашу землю, ее природные богатства, этнокультурную палитру и ни с чем не сравнимую самобытность.

Акимат Южно-Казахстанской области,
Ассамблея народа Казахстана Южно-Казахстанской области,
КГУ «Қоғамдық келісім» аппарата акима ЮКО,
жители Южно-Казахстанской области.

ник энергии нашего единства, надежная духовная опора нашей независимости, объединяющая всех казахстанцев».

«Сегодня Ассамблея - это институт всенародного представительства гражданского общества, поэтому Год Ассамблеи - наш общий праздник, - отметил заведующий секретариатом Ассамблеи народа Казахстана ЮКО - заместитель руководителя аппарата акима области М.Калмуратов. - Ассамблея народа Казахстана – это и фундамент, и основной принцип культуры мира, духовного согласия. Формирование в обществе духовности, доброго, толерантного, ответственного, отзывчивого отношения к людям, культуры мира как искусства народов жить в согласии друг с другом – эти идеи заложены в фундамент АНК и казахстанской модели толерантности и согласия. Мы ни в коем случае не должны забывать, что, для того чтобы эти идеи успешно работали, необходимо их постоянное развитие и подкрепление как словом, так и делом. Как верно сказал Президент нашей страны Нурсултан Абишевич Назарбаев, «культура мира, духовности и согласия – это живое творчество всех 17 миллионов наших граждан, которые каждый день вкладывают свою душу и сердце в процветание нашей священной земли. У нас каждый этнос создает орнамент своей жизни, сочетая его с узорами других этносов. И вместе мы творим уникальное, разноцветное, бесценное полотно Великой Истории под названием – Казахстан».

Р.Халмуратов и Е.Айтаханов вручили руководителям группы горвосходителей государственный флаг и флаг с логотипом Года Ассамблеи народа Казахстана. М.Калмуратов зачитал обращение к будущим поколениям, заложенное в капсулу:

«31 июля 2015 года группа горвосходителей и альпинистов совершила восхождение на безымянную гору высотой 3535 м, в Угамском хребте Западного Тянь-Шаня (ЮКО, ущелье Сайрам су), с целью наименования ее Пиком 20-летия Ассамблеи народа Казахстана.

Восхождение совершено в исторический для нашей страны год, в год празднования 20-летия Ассамблеи народа Казахстана, 20-летия Конституции Республики Казахстан, 70-летия Великой Победы, 550-летия образования Казахского ханства. Мы гордимся своей историей, чтим предков, отцов и дедов, защищавших и сохранивших для потомков землю. С момента обретения Независимости в 1991 году Казахстан стал полноправным членом мирового сообщества, страной с сильной экономикой, сплоченным народом и большими планами на будущее.

лықтарды айрықша қажеттілік туындағанда ғана пайдалануды бұйырады. Әкесі өзін тыңдамаған қызын қуып жеткенде, ол жерге көгілдір ақық түсті сақинасын тастайды, осы жерде айрықша реңкке ие көл пайда болады. Қуғыншылар бөгеледі, ал жастар жолдарын ары қарай жалғайды. Дегенмен, қуғыншылар оларды қуып жетеді. Сонда ғашықтар тоқтап, құшақтасады, бір-бірінен ешқашанда ажырамауға серттеседі. Қыз қолынан білезігін шығарып, оны алдына лақтырады. Осы жерде сегіз санына ұқсайтын көл пайда болады. Яғни, ол шексіздікті білдіреді. Және міне, көптеген жылдардан бері ол жерде көгілдір ақық түсті және мөлдір көгілдір түсті сулар үйлескен. Әрине, бұл құбылыстың физикалық түсіндірмесі де бар, дегенмен қиял-ғажайыпқа толы әдемі аңызсыз тау тау бола ма?!

Мақсатқа қол жеткізгендігіне бәрі сенімді болды

Міне, 12 сағат 20 минутта топ толық құрамда шыңға көтерілді. Ұзақ күткен кезең де келіп жетті! Артта тату-тәтті бағындырылған - 3535 метр. Шыңды бағындырар алдындағы жалпы суретке түсу жалғасын тапты. Болашақ ұрпаққа жолдау жазылған қорапша шыңдағы тастарға орналастырылды. Сайрамсу аңғарындағы лагерьге тауға өрмелеушілер кешкі сегіздерде табан тіреді. Кездесу шығарып салудан да салтанатты өтті. Облыс әкімінің орынбасары Е.Айтаханов тауға өрмелеушілерге шын көңілден алғыс айтып, олардың Қазақстан халқы Ассамблеясының айтулы мерейтойын дүбірлетіп тойлауға елеулі үлес қосқандығын атап өтті. Сонымен қатар, осындай ержүрек және батыл адамдардың арқасында, Оңтүстік Қазақстан облысының картасында Қазақстан халқы Ассамблеясының 20 жылдығы құрметіне аталған шыңның пайда болғандығын айтты.

Алайда, тауға өрмелеушілер өздерінің қатты шаршағандықтарына қарамастан, осынау биік шыңды бағындырардағы өздерінің ала-бөтен әсерлерімен бөлісуге барынша асықты.

- Алғашқы фестиваль, алғашқы әсер, алғашқы шың мен алғашқы соншалық қордаланған толғаулы тебіренісімді сипаттау мүлде мүмкін емес, немесе ерекше көңіл-күй сыйлаған мұны тілмен жеткізе алмасам керек – тегінде осының барлығын «Бұл - біздің таулар!» деп аталатын Қазақстан халқы Ассамблеясының 20 жылдығына арналған фестивальдан алдым, - дейді трансформатор зауытының политехникалық колледжінің 18 жастағы студенті кентаулық Иосиф Марцичук. –

Алғаш рет болғандардың барлығы – шындығында да айтып жеткізгісіз сезімдерінде шек жоқ! Бұл нағыз мерекенің өзі! Бізді соншалықты салтанатты және тату-тәтті шығарып салды, біз өзімізге қандай міндет жүктелгендігін бірден-ақ сезіндік. Алғашқы жотаға көтерілгенде ешқандай шаршау сезімін бастан кешірген жоқпын, өйткені айналаң неткен сұлу десеңші! Біздің тауларымыз, біздің табиғатымыз, біздің жеріміз! Тұмса табиғаттың таңғажайып сұлулығы рухыңды қаусырып-ақ алады! Мен, ең сапалы фотосуреттің өзі бұл бояуларды, бұл кеңістікте айқын бере алмайтындығын түсіндім! Бұл сұлулықты барынша толық сезіну үшін бір ғана нұсқа бар – осы сұлулықтың ортасында болу қажет. Жоғары көтеріле отырып, уақытты байқамай қалдық, денеміз түсіне алмастай жағдайда болды, жанымыз толқып кетті! Және міне, шыңға жақындап қалдық, артымызда сондай ұзақ, әрі күрделі жол қалды. Менің, оны бағындырғаным сенімсіздеу сияқты болды! Шыңға шығып тұрып, осы қадамға бару лайықты іс екендігін ұғындым! Тұтас әлем — алақандағыдай! Біз балаша қуандық, өз міндетімізді атқарғанымызға қанағаттандық! Біз шынды бағындырып, оны Қазақстан халықтарының Ассамблеясы құрметіне атадық. Біз үшін бұл шындығында да өмір бойына есте ұстайтын тарихи кезең болды. Бізді өте жылы қарсы алды, бәрі соншалықты қуанышты, өте ұнамды болды! Фестивальды аяқтағаннан кейін бұл аңғарға қайтадан келуді қалайтындығымды, қайтадан осы шынды - Қазақстан халқы Ассамблеясы шыңын бағындыруды қалайтындығымды ұғындым!

- Бұл менің шынды алғаш бағындыруым еді. Қиындықтар мен күрделі ілгері қадамдарыма қарамастан, шындығы маған өте ұнады! Мен сондай бақыттымын, өйткені мен шынды бағындырдым, туған жердегі таулардың бейнелеу мүмкін емес табиғатын өз көздеріммен көрдім, айырықша құмарлықты бастан кешірдім, бақыт пен қанағаттану сезіміне ие болдым. Енді тауға жиі баратындығымды анық білемін. Фестивальді ұйымдастырушылардың осындай тәжірибелілігіне, өз туған өлкемізді жаңа тұрғыда көру мүмкіндігін ұсынғандығы үшін алғыс білдіремін. Осының арқасында мен қанша достар таптым! - дейді Шымкент политехникалық колледжінің студенті Егор Уняев.

- Бұл менің алғашқы жорығым. Мен бала кезімнен-ақ тауда өстім, дегенмен шыңға алғаш рет көтерілдім. Мен шыңға оңай өрмелеп шықтым дей алмаймын. Биік шыңға шығу, табиғат сұлулығы мен таудың ұлылығын сезіну — бұл бақыт пен шабыттан да ұлы нәрсе! Егер десең шынды бағындырсаң, онда өмірдегі қалған кедергілер ұсақ-түйек

са Парламента РК Розақұл Халмурадов, заместитель акима ЮКО Ерлан Айтаханов, заведующий секретариата АНК ЮКО Муратали Калмура-тов, руководитель КГУ «Қоғамдық келісім» Ербол Байгунаков, председатели этнокультурных объединений области, ақсакалы.

«Этот Год Ассамблеи народа Казахстана — год единения, дружбы и мира, без которых невозможны были бы грандиозные успехи нашей страны, - подчеркнул Е.Айтаханов. - И наш фестиваль, объединивший южан всех возрастов и этносов, лучшее тому подтверждение.

Любовь к Родине начинается с любви к родной природе. Самая близкая сердцу природа, эта природа тех мест, где мы родились. Надо любить и ценить ту красоту, которая нас окружает, особенно если это знакомые с детства любимые места.

Нас всех объединяет созидательный настрой, любовь к родному краю и стремление сделать его процветающим. Пусть этот фестиваль станет моментом понимания и утверждения нашего единства! Только от нас зависит стабильность и процветание нашей страны! Есть известная казахская мудрость: «Борьба порождает победителей, но только согласие – непобедимых». Межэтническая стабильность и конфессиональная гармония стали визитной карточкой Казахстана, это несомненная заслуга Елбасы. Сегодня в стране выработана собственная модель национальной политики – консолидация всех этносов.

«Этот год в Казахстане объявлен Годом Ассамблеи народа Казахстана, а главной его идеей «Менің Елім – Мәңгілік Ел», - подчеркнул депутат Мажилиса Парламента РК Р.Халмурадов. - Он ознаменовался инициативой АНК по проведению внеочередных президентских выборов, ставшей воплощением воли народа, его стремления к стабильности, к уверенности в завтрашнем дне, к неизменности и продолжению взвешенного, выверенного курса социально-экономического прогресса, устойчивого развития, общественного согласия и национального единства. Этот особенный год стал первым годом реализации новой экономической политики «Нұрлы жол». В Год Ассамблеи народа Казахстана вся страна отмечает 70-летие Победы в Великой Отечественной войне, 20-летие Конституции РК, 550-летие образования Казахского ханства. Сегодня перед Ассамблеей стоят масштабные задачи по реализации конкретных дел, направленных на достижение целей 5 народных реформ, Стратегии «Казахстан-2050» для воплощения желанной мечты предков «Мәңгілік Ел». Это общенациональная идея, показывающая историческую глубину казахстанской государственности, неиссякаемый источ-

Фестиваль открылся с торжественных проводов горовосходителей, которым предстояла самая важная и ответственная миссия совершить первопрохождение и наименовать безымянный пик - 20 лет ДНК. Дружная интернациональная команда альпинистов-туристов под руководством Виктории Воробьевой, опытных инструкторов Шамиля Рафикова, Ербола Уразалина отправились покорять вершину. 32 человека, среди которых в большинстве любители, а не профессионалы, решились на отважный шаг.

- | | |
|-------------------------|-------------------------|
| 1. Воробьева Виктория | 17. Журавлев Георгий |
| 2. Рафиков Шамиль | 18. Мырзадаулетов Айдар |
| 3. Рафикова Лиляна | 19. Генералов Савелий |
| 4. Уразалин Ербол | 20. Черных Александр |
| 5. Сарсенбаева Гаухар | 21. Рафикова Наталья |
| 6. Марцичук Иосиф | 22. Сансызбаев Руслан |
| 7. Уняев Егор | 23. Жарких Игорь |
| 8. Щербанёв Дмитрий | 24. Жарких Станислав |
| 9. Зарипов Марат | 25. Проценко Сергей |
| 10. Қошабаев Анвар | 26. Марковский Виталий |
| 11. Ким Евгений | 27. Хасанов Гиёс |
| 12. Асқаров Нурсултан | 28. Елеубеков Талғат |
| 13. Руденко Николай | 29. Шемұратов Владимир |
| 14. Миркамилов Миржамал | 30. Сыдықов Мейіржан |
| 15. Камалов Марсель | 31. Рахматулаев Есен |
| 16. Асанбекова Гуля | 32. Сансызбаев М. |

Самым молодым среди них едва исполнилось 17 лет, представителям старшего поколения перевалило за 60 лет. Но ни возраст, ни профессия, ни наличие горного опыта в тот момент были не важны: главное — любовь к горам, родному краю, желание окунуться в мир удивительной природы, испытать свои силы и возможности, достигнув заветной вершины. Как философски подметил однажды Юрий Визбор, что восхождение - преодоление не горы, не высоты, а прежде всего самого себя. Впрочем, сложный рельеф, высокие температуры в летний период, заснеженность и многоводье, не говоря уже о крутых скально-осыпных склонах, требовали от участников похода хорошей физической и технической подготовки.

Слова напутствия горовосходителям сказали депутат Мажили-

болып саналады, - деп нық сөйледі Лиляна Рафикова, фестивальға қатысу үшін Алматыдан келген жарнама және дизайн агенттігінің қызметкері.

- Маған тауға өрмелеу өте ұнады, мен біздің Қазақстанның сұлулығына сүйсіндім, - деп өз таңғалысын ашық айтады №8 М.Х. Дулати атындағы мектеп-гимназиясының оқушысы Станислав Жарких. – Мен өз өлкеміздің соншалықты таңғажайып екендігін білмедім! Енді тауға тұрақты барып тұрамын, сезімді айтып жеткізе алмаймын! Тағы да мен, егер де бір нәрсені айрықша қаласаң және мақсат қойсаң, кез-келген қиындықты жеңе алатындығымды өзіме-өзім дәлелдедім.

Туған өлке пейзажы

Суретшілер байқауы да «Бұл - біздің таулар!» фестивалінің тұрақты құрамдас бөлігі болып табылады. Қылқаламды дәстүрлі түрде кәсіби мамандар да, әуесқойлар да алады. Оңтүстік Қазақстандағы таулардың ерекше сұлулығы ешкімді де бейжай қалдырмайды. Таулармен қарым-қатынас жасаудан алған өз эмоциясы мен әсерлерін балалар да, ересек суретшілер де қағаз бетіне түсіруге тырысты. Қызу шығармашылық жұмыстың бірнеше сағатынан кейін туған өлкенің – жылы және мейірбан өлкенің өз бояуының таңқаларлық әсемдігін ашып көрсететін керемет пейзаждар пайда болды.

Жаңадан бастап келе жатқан суретшілер өз картиналарында ағаштарды, буырқанған өзендерді бейнелесе, тәжірибелі суретшілер тау ландшафтының және жазық даланың ұлылығын беруге тырысты. Экспрессия мен бояулар айқындығы күшімен байқауға ұсынылған жұмыстар ішінде шымкенттік суретші Қарлығаш Қансейіттің жұмысына тең келетін жұмыс болған жоқ. Оның картинасы байқауда бірінші орынды иеленді.

- Бұл фестиваль мен үшін дәстүрлі болып табылады, - дейді ол. – Мұнда әр жылы келемін. Туған кеңістіктен ләззат алу, адамдар рухы бойынша жақындарыңмен қарым-қатынас жасау, оң күш-жігеріңмен қуаттану, осындай таңғажайып сұлулық ортасынан табылу керемет қой. Шығармашылық адамдарына мұндай құнар аса қажет. Фестивальдің, яғни байқаудың арқасында менде көптеген пейзаждар пайда болды. Және мен осы картиналарды өте сүйемін, олардың әрбірі айырықша көңіл-күймен салынған, өйткені шығармашылықтан табиғат аясында, осындай таңғажайып достастық атмосферасында айрықша қанағатта-

ну сезімін аласың, ол тікелей шығармашылыққа, жұмысыңа әсер етеді. Суретшіге, кез-келген шығармашылық тұлғаға секілді, шабытттану үшін шынайы эмоциялар мен сезімдер қажет – және сонда ғана шедевр туындауы мүмкін. Қызғылықты жоспармен биік тауға шыға аламын, әдеттегіден өзгеше ракурсты соншалықты көргім келеді. Бұл пейзаждар қандай да бір айырықша түспен жарқырайды, ол өте жылы — мұны көргендердің барлығы байқайды. Ал тағы да мен үшін бұл картиналар — өзіңнің Отанға, өз сұлулығымен толықтыратын табиғатқа махаббатыңды жеткізу тәсілі.

Екінші орынды байқау төрешілері Бейбіт Ертаевқа тағайындады, ол суретші, облыстық бейнелеу өнері мұражайының экспозиция бөлімінің меңгерушісі. Майлы бояумен салынған оның таулары өте батыл болып көрінеді, бұл картинаны ерекшелейді.

- Мен бұл фестивальда бірінші рет болып тұрмын, байқауға да бірінші рет қатысып отырмын, Сайрамсу аңғарына бірінші рет келіп отырмын, - деп ағынан жарылды ол. - Әсерім — теңіздей! Фестиваль, осы таңғажайып таулар, айрықша атмосфера барлығын біріктіреді, қуаныш сезімін сыйлайды. Үш сағат ішінде мен екі картина салдым — көтеріңкі көңіл-күй, күш құйылысын сезіндім. Менің жұмыс жиынтығымда пейзаждар көп емес, тарихи тақырыптарға көбірек қалам тербеймін. Дегенмен, байқаудың арқасында, енді, олардың саны көбейетіндігіне сенімдімін. Туған кеңістіктер шындығында да өте шабыттандырады! Фестиваль ұйымдастырушыларына біздің оңтүстікқазақстандық таулардың осындай сұлулығын көрудің таңғажайып мүмкіндігі үшін, біздің қандай байлыққа ие екендігімізді ұғындырғандығы үшін алғыс білдіремін!

Үшінші орын Ә. Қастеев атындағы Шымкент көркемсурет колледжі үшінші курсының 18 жасар студенті Юлия Расинскаяға берілді. Болашақ дизайнер пейзаждар -шығармашылығындағы сүйікті бағыттарының бірі екендігіналға тартады. Сондықтан, курстастарынан «Бұл - біздің таулар!» байқауы жөнінде есіте салысымен-ақ ойланбастан жолға жиналғандығын айтады.

- Пейзаждарды акварельмен салғанды ұнатамын, бұл жағдайда оларды айырықша нәзіктігі мен таңғажайыптығы ерекшелейді, түртүсі мен реңкін беру, бөлшектерге назар аудару оңайға түседі, - дейді Юлия. - Акварель кеңістік тереңдігін беру үшін үлкен мүмкіндіктер береді, ол пейзажды бейнелеуде соншалықты қажет. Сонымен қатар, акварель – қылқалам өнерінің айрықша түрлерінің бірі. Акварель – бұл

горной рекой всегда привлекало к себе внимание туристов, альпинистов и скалолазов. Долгие годы здесь проводились всесоюзные альпиниады. Одним словом, место для людей, влюбленных в горы, сакральное. В этот неповторимый мир погружаешься постепенно, впитывая в себя всю его первозданную красоту и величие и со временем ощущая себя его неотделимой частью. Хочется, чтобы этот мир впустил тебя, раскрыл свои тайны, показал самые удивительные уголки. Здесь хочется петь о счастье, чувствуя всю полноту любви к родному краю, восхищение его неповторимой красотой.

Обогатить, приумножить столь славные фестивальные традиции взялись организаторы фестиваля 2015 года — акимат Южно-Казахстанской области, Ассамблея народа Казахстана Южно-Казахстанской области, коммунальное государственное учреждение «Қоғамдық келісім», управление предпринимательства, индустриально-инновационного развития и туризма ЮКО. Год Ассамблеи народа Казахстана накладывала особую ответственность: нужен был не просто масштабный, интересный фестиваль с яркой, насыщенной программой. 20-летие одного из самых главных общественных институтов страны, основы казахстанских достижений за годы независимости необходимо было отметить особенным образом. И первопрохождение вершину с закладной капсулы с обращением к будущим поколениям оказалось лучшим решением.

Организационная подготовка по словам заместителя руководителя аппарата акима области - заведующего секретариатом Ассамблей народа Казахстана, идейного вдохновителя проведение фестиваля Муратали Калмуратова прошла на очень высоком уровне. Хотя задача стояла не из простых, ведь участие в фестивале приняло более 400 человек. Концертная программа с танцами и песнями этносов Казахстана, конкурс художников, вечер авторской песни — три дня, проведенных в живописнейших местах Сайрам-Угамского национального природного парка, превратились в настоящий праздник спорта, творчества и дружбы.

Профессиональные альпинисты, горные туристы, художники, исполнители авторской песни, журналисты и просто все те, кто ценит и любит природу родного края, на три дня уехали из душевного города. Чтобы слиться с природой, послушать шум горной реки, насладиться прозрачным воздухом, спеть песню у костра.

Вершина дружбы- пик согласия

Областной фестиваль «Это наши горы!», приуроченный Году Ассамблеи народа Казахстана, ознаменовался появлением на карте нашей страны Пика 20-летия Ассамблеи народа Казахстана, расположенного в Угамском хребте Юго-Западного Тянь-Шаня в Южно-Казахстанской области. Отныне крепкая дружба казахстанских этносов, согласие и единство многонационального казахстанского народа имеют свою высоту - 3535 метров над уровнем моря.

Областной фестиваль «Это наши горы!» проводится в Южном Казахстане уже 15 лет. За эти годы он успел стать одной из визитных карточек области, познакомить не только южан, но и многочисленных гостей нашей страны с живописной природой края, влюбить их в красоту и величие южноказахстанских гор. Неизменна и объединяющая сила фестиваля, ведь те, кто хоть однажды побывал на нем, становились добрыми друзьями на всю жизнь.

В разные годы фестиваль «Это наши горы!» посвящали самым знаковым событиям Казахстана. Так, в 2000 году он был приурочен к празднованию 1500-летию города Туркестан. Столь почетный юбилей духовной столицы Казахстана альпинисты отметили покорением вершины высотой 3850 метров, Пик был назван в честь славной даты. Год спустя с наименьшим размахом участники фестиваля отмечали 10-летие Независимости республики Казахстан. И снова триумфальное восхождение. Высота более чем серьезна – 4100 метров. Но это обстоятельство лишь придало решимости восходителям. С тех пор один из пиков Угамского хребта официально назван в честь 10-летия Независимости Казахстана. Есть в Угамском хребте и Пик «Казахстанской правды», Пик Яссави.

Спустя 14 лет – 1 августа 2015 года - еще одна безымянная вершина неподалеку после успешного покорения обрела очень звучное имя, будучи названной в честь 20-летия Ассамблеи народа Казахстана, олицетворяющую собой единство и согласие полиэтничного казахстанского народа.

Неповторимый мир Тянь-Шаня

Живописное ущелье Сайрам-су неслучайно стало традиционным местом проведения фестиваля «Это наши горы!». Ущелье с бурной

сезим. Онымен аспанның мінсіз көгілдірлігін, бұлттар шеңберін, тұман будақтарын беруге болады.

Сайрамсу аңғары суретшілерді қызықты жоспарларының молдығымен қуантты.

- Жеңіс жөнінде, ашығын айтайын, ойлаған жоқпын. Сайрамсу аңғарының соншалықты әсем табиғатын соншалықты анық, мәнерлі, қанық беруді ғана қаладым! Мен бұл жерге бірінші рет келдім және менің таңданысымда шек болған жоқ! – дейді Юлия. – Картинамен үш сағат жұмыс істедім, уақыттың қалай өтіп кеткенін байқамай да қалдым! Мені осы жұмыс соншалықты баурап алды. Ал байқауда маған орын бергендігін естіген кезде қуанышымда шек болған жоқ. Бір сөзбен айтқанда, соншалықты қанағаттану сезімін алдым, таудың тұнған өз күш-жігерімен қуаттандым. Осылар үшін де фестивальды ұйымдастырушыларға үлкен алғыс!

«Біздің барлығымыздың осы жерге жиналғандығымыз қандай тамаша!»

Барлық туристер мен альпинистердің жүрек түкпірлеріндегі жан тебіреністерін Олег Митяевтың авторлығында шырқалған ән фестивальды айды аспанға әйгілегендей паш етті. Ал ол, өз кезегінде, авторлық әнсіз ойға қонбайды. Әр жылы Сайрамсудағы фестиваль жаңа авторларды ашады, Қазақстанның әйгілі бардтарының шығармашылығымен шабыттануға мүмкіндік сыйлайды. Кеңес Исмаилов, Тахир Узденов, Мырзамурат Кушербаев, Марс Садықов, Владимир Ким, Николай Зверев, Бахыт Есіркепов — оның тұрақты қатысушылары.

Міне, осы ретте де екі тәулік бойына Сайрам-су аңғарында гитара даусы бәсеңдеген жоқ. Байқауға қатысушылар ғана ән айтып қоймай, бард әндерін, тауды, мәжбүрлеуден тыс қарым-қатынастарды жақсы көретіндердің және бағалайтындардың барлығы ән айтты.

- Біздің фестиваліміз өзінің басты мақсатына — барлық жастағы және әр алуан ұлттағы жерлес оңтүстікқазақстандықтарды біріктіру мақсатына қол жеткізді деп айтуға болады! – деп өз пікірін айтты облыстық «Ахыска» түрік этномәдени бірлестігінің төрағасы Латипша Асанов. – Рухтардың осындай таңғажайып бірігуіне көз сала отырып, бейбітшілік, келісім мен достық — біздің әрбіріміз үшін өте маңызды, негізгі құндылықтар екендігін ұғынамыз. Қазақстан халқы Ассамблеясы 20 жылдан бері жұмысын жүргізіп келеді, жиырма жылдан бері біз, тәуелсіз Қазақстан халықтарымыз, біздің айналамызда топтасқан.

Қазақстан халқы Ассамблеясы 20 жылдан бері тіршілік етіп келеді, 20 жылдан бері біз тәуелсіз Қазақстанның халықтары – Елбасымыз Нұрсұлтан Назарбаевпен бірге бірлесе отырып, келіспеушілік пен дау-жанжалға жол бермей, еліміздің болашағын құрудамыз.

Облыстық татар-башқұрт этномәдени бірлестігінің төрайымы Ася Мұхамедова: «Фестивалға өте көп жас таланттар, студенттер, оқушылардың қатысып отырғаны өте керемет, - деп өз сөзінде айтып өтті. Біздің фестиваль – өсіп келе жатқан ұрпақты туған жерін, табиғатын сүйеге жетелей отырып, қазақстандықтарды отансүйгіштікке тәрбиелейді. Көптеген адамдардың отбасымен, достарымен келгені бізді қуантады. Және де біз осы болып жатқан Қазақстан халқы Ассамблеясының 20 жылдық шыңының облыс картасында пайда болған тарихи іс-шарасының куәсі болып отырмыз».

Облыстық шешен-ингуш этномәдени бірлестігінің төрағасы Хасан Бациев: «Қазақстан халқы Ассамблеясы жылының негізгі мақсаты – халықтың бірлігін нығайтуда, әлем саясаты мен келісімінің шеңберінде қоғамдық үйлесімінің болуында, - деп есептейді. Қазақстан біртұтас мақсатта біріккен азаматтық қауымдастықты нығайтуға ортақ құндылықтар, жалпыхалықтық «Мәңгілік Ел» мақсаты шеңберінде политникалық және көпконфессионалды ел болып табылады. «Мәңгілік Ел» - қазақстандық мемлекеттің тарихын терең көрсететін жалпыхалықтық пікір».

Сонымен, Оңтүстіктің көп бояулы этномәдени палитрасын ұсынған үлкен концерттік бағдарламамен көлемді фестиваль аяқталды. Сахнада қазақ вальсін неміс полькасы ауыстырса, «Ах, вы, сени, мои сени» орыс халық әнін - Отан туралы корей әні, «Бар» түрік халық биі «Даврага туш» өзбек биі үлгісі және «Гован» күрді биіне біртіндеп ауысты. Оңтүстік Қазақстанның үздік өнерпаздары мен орындаушылары өздерінің әндері мен билерін ұсынды: «Томирис» тобы, Төлеби ауданының Соболевтардың жанұялық ансамблі, Бакір Тәжібаев и Аңсар Жорақұлов, Қамар Жұмағалиев, Дүйсебек Тұртаев, Милана Юлдашева, Бақтыба Қадыров, ОҚО корей этномәдени бірлестігінің «Моранбон» ансамблі, Надыр Халметов, «Армандастар» ансамблі.

Буырқанған тау өзенінің жағасындағы шатқалда өткен үшкүндік қызықты өткен сәттерден кейін ешкімнің тарағысы келмеді. Фестиваль қатысушылардың туған жерге сүйіспеншілігін, табиғатқа, таулар мен әнге деген жалпы мүдделерін топтастырып, достастырды. Қайтар жолда келесі фестиваль достардың кездесетін тұрақты орны болатынына және Қазақстан халқы Ассамблеясының 20 жылдығы шыңына шығу – бағдарламаның міндетті бөлігі болып табылатынына уәде бере отырып, бір-бірімен мекен жайлары мен телефондарымен алмасты.

Вершина дружбы- пик согласия