



БУДЬТЕ БЛИЖЕ К ИСТОКАМ

С благодарностью к казахской земле

В этом году мы будем в четвертый раз отмечать День благодарности, все больше проникаясь глубоким смыслом этого праздника, который олицетворяет дружбу, милосердие, единство. И то, что он отмечается в день образования Ассамблеи народа Казахстана, 1 марта, вполне закономерно. Ведь в работе Ассамблеи отражается история и судьба нашего многонационального народа.



Из 130 наций и народностей, проживающих в Казахстане, более 60 были сюда насильственно переселены в середине прошлого века. Казахи, сами находясь в тяжелейших условиях, испытывая голод, невзгоды, приняли этих обездоленных людей как родных, делились с ними последним куском хлеба, подарили надежду, веру в будущее. Поэтому в наших сердцах всегда присутствует чувство самой искренней признательности казахскому народу. Мы благодарны нашему Президенту за дальновидную и мудрую политику, которая является основой межнационального согласия и единства в нашей стране. И это не просто красивые слова. Мы никогда не забудем

того, что сделали для нас казахи и всегда будем в неоплатном долгу перед ними. Нас связывает особое, трепетное отношение друг к другу, духовная близость. В казахстанцах это уже заложено на генетическом уровне. Ведь нас объединяет общая история. Мы всегда единым сплоченным народом преодолевали трудности, радовались успехам и сегодня вместе смотрим в будущее.

Сейчас в Казахстане проживает уже шестое поколение корейцев. Конечно, время стирает детали, имена, лица. Но есть вещи, которые не должны быть забыты – это добрые поступки, человеческое тепло, братская поддержка коренного населения.

С самого первого поколения переселенцев корейцы всегда стремились выразить благодарность казахскому народу. Но не просто высказать эти глубокие, искренние чувства на словах, но и увековечить память о тех временах, когда наши родители плечом к плечу боролись за выживание, когда закладывалась основа взаимоотношений между людьми в нашей стране, когда зарождались истинные ценности нашего общества.

Поэтому в 2012 году по инициативе Ассоциации корейцев Казахстана в Уштобе и Уральске были установлены памятники благодарности казахскому народу от всех депортированных этносов. Сегодня подобные мемориалы появились во мно-

гих городах Казахстана, и в них отражается бесценное историческое наследие нашего многонационального народа. Они помогут будущим поколениям помнить и чтить все то, через что пришлось пройти их предкам, чтобы мы жили в мире и спокойствии, могли строить процветающее государство.

Установка этих памятников гармонично перекликается с появлением в Казахстане Дня благодарности, который прочно вошел в нашу жизнь и стал действительно всенародным праздником.

Говорят, большое видится на расстоянии. И сегодня, спустя десятилетия совместной жизни на благодатной казахской земле, мы в полной мере осознаем истинную ценность таких понятий, как мир, взаимопомощь, сплоченность. Они стали для нас обыденными, но с годами они не утратили своей важности, а наоборот, стали еще значимее.

День благодарности – это еще одна возможность для граждан нашей страны на государственном уровне проявить уважение друг к другу, продемонстрировать сплоченность, единство, взаимоуважение.

В этом празднике заложены непреходящие ценности, такие как гуманизм, духовность, доброта, взаимоуважение, присущие казахстанцам. Дорогие соотечественники, поздравляю вас с Днем благодарности! Желаю процветания, благополучия, счастья!

Сергей Огай, президент ОЮЛ «Ассоциация корейцев Казахстана»

Фестиваль K-POP в Павлодаре



стр. 3

Моей мамы святая мудрость



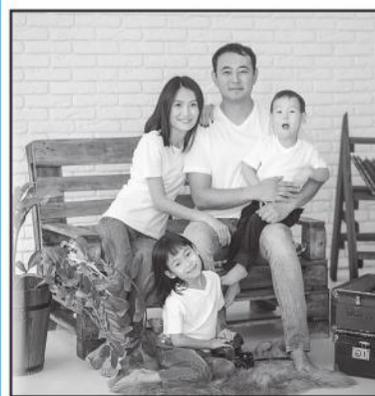
стр. 5

Как найти себя на родине предков



стр. 11

В Корее я смогла раскрыться



стр. 13

Заседание правления АКНЦ

21 февраля в Алматинском корейском национальном центре прошло очередное заседание членов правления. На собрании подвели итоги празднования Нового года по лунному календарю, обсудили ход подготовки к мероприятиям, приуроченным к 100-летию Первомартовского движения, а также рассмотрели организационные вопросы.

Елена ТЕН

В этом году по уже сложившейся традиции празднование Сольналя прошло 9 февраля во дворце студентов им. У.А. Жолдасбекова. Мероприятие дало старт предстоящим юбилейным торжествам, приуроченным к 30-летию Алматинского корейского национального центра.

Приступая к «разбору поле-

тов», председатель совета старейшин АКНЦ, руководитель рабочей группы по проведению лунного Нового года Афанасий Григорьевич Ким поблагодарил всех организаторов и творческие коллективы за яркий и красочный праздник, который был устроен для зрителей. Но, говоря об отдельных моментах, которые остались за кулисами, от отметил, что есть небольшие недочеты в орга-



низационной работе. В частности это касается оформления зала и репертуара отдельных коллективов. В целом же праздник прошел

хорошо и надолго останется в памяти зрителей, подчеркнул Афанасий Ким.

Окончание на стр. 3

XVIII съезд «Нур Отан» нацелен на общество благополучия

В Астане состоялся очередной XVIII съезд партии «Нур Отан», приуроченный к 20-летию политической организации. На форуме были подведены итоги 20-летней плодотворной работы, а также состоялось масштабное обсуждение новой стратегической Программы партии до 2030 года «Общество благополучия: 10 целей десятилетия», разработанной по поручению Н.А. Назарбаева.

В работе съезда приняли участие около двух тысяч человек. На форуме был избран новый состав политического совета партии, а также состав бюро политсовета.

Главными темами съезда стали повышение качества жизни казахстанцев, рост их благосостояния, принятие мер по укреплению экономики и серьезное изменение политики регионов в рамках развития социально-ориентированного государства.

В своем выступлении Нурсултан Назарбаев поделился видением путей дальнейшего развития страны.

– Мир вокруг нас все глубже погружается в зону перманентной турбулентности. Но это не повод для отчаяния и страха перед будущим. Любые кризисы сопровождаются катаклизмами, но в то же время расчищают пространство для роста и открывают окна возможностей. Главное, выбрать правильный вектор развития и мобилизовать все общество на достижение поставленных целей, – сказал Глава государства.

В свете поставленных перед Правительством задач Председатель партии дал также ряд поручений по партийной линии, подчеркнув, что новая программа партии была разработана на основе изучения ключевых мировых трендов и анализа ситуации во всех регионах Казахстана. В частности, партия «Нур Отан» должна запустить проект «Кутты мекен» с акцентом на развитие инженерной и социальной инфраструктуры страны.

– Партия должна активно включиться в решение повседневных вопросов населения. Усилить данную работу призван проект «Халыкка комек». Сегодня важно оперативно реагировать на актуальные запросы общества, акцентируя на них внимание госорганов. Это самая действенная стратегия. Для этого необходимо сформировать мощную систему обратной связи с населением. Важно усилить работу общественных приемных партии. Фактически, они должны стать «единым окном» помощи для наших граждан по принципу «здесь и сейчас», – заявил Елбасы.

Партии также поручено совместно с Администрацией Президента создать Центр оценки эффективности и мониторинга реализации государственных программ и реформ. Президент также подчеркнул, что «Нур Отан» должен стать главным институтом общественного контроля.



Фестиваль «Франкофонная весна» стартует в Казахстане

Фестиваль стартует в следующую пятницу и продлится до 30 апреля. За два месяца жители страны смогут близко познакомиться с богатством культур стран Франкофонии. Первым событием станет фестиваль кино, который пройдет в шести городах. Организаторы отобрали лучшие образцы кинематографа Марокко, Бельгии, Швейцарии, Канады и Франции.

6 марта столичный клуб женщин-франкофонов обсудит тему «Женщины и наука». Участие во встрече примет почётный гость-покровитель сезона, актриса Самал Еслямова. А 10 апреля будет торжественно открыта выставка Эрика Ваззоле-ра «Покалеченное детство», главным сюжетом которой станет молодёжь Семипалатинска.

Филипп Мартинэ, Чрезвычайный и Полномочный Посол Франции в Казахстане отметил:

– Фестиваль будет проводиться практически на всей территории Казахстана. В пятницу программа будет официально открыта. Мы начнем с Шымкента. Так же будет конкурс франкофонной песни. Он будет проходить на всей территории государства. Полуфинал пройдет в Астане, а финал в Алматы. Потому что победитель прошлогоднего фестиваля был родом из Алматы. Кроме того, будут проводиться мероприятия во Французских альянсах.

На фестивале в Нью-Йорке звучали казахские песни

В Нью-Йорке прошел музыкальный фестиваль West Park Music Festival, на котором звучали казахские песни. Их исполняли американские музыканты из новой группы Nomadic Soul. А создал такой уникальный коллектив в США казахстанец – энтузиаст Берик Кульмамиров.



Это не первый его творческий проект в Америке. Он выпустил музыкальный диск о стране Великой степи, собрал группу поп-исполнителей США, которые пели песни на английском языке о Казахстане, организовал американско-казахстанские художественные выставки. А сегодня Берик Кульмамирову удалось научить свой американский коллектив исполнять песни на казахском языке. Теперь они выступают на музыкальных фестивалях США и знакомят заокеанских зрителей с культурой Казахстана. «Аландама...» поют на концерте в Нью-Йорке казахстанский вокалист Абу Орынбасар и американская исполнительница Малика Камари. Публика с восторгом принимает выступление группы Nomadic Soul.

– Создание этой группы – это попытка запуска музыкальных проектов, через которые американцы ознакомились бы с основами современной музыки Казахстана, интегрировали казахский стиль с американским, – рассказывает Берик.

Летом энтузиаст планирует провести концерт казахской музыки в Нью-Йорке, куда будут приглашены и казахстанские солисты.

КазНУ попал в престижный международный рейтинг

По данным аналитического агентства Quacquarelli Symonds, Казахстан стал единственной страной в Центральной Азии, чьи вузы вошли в престижный международный предметный рейтинг QS World University Rankings-2019.

В список вошли 1,2 тысячи вузов со всего мира. Во время составления рейтинга QS специалисты опирались на шесть критериев: академическую репутацию, мнение работодателей, соотношение преподавателей и студентов, индекс цитируемости, долю иностранных студентов и количество зарубежных преподавателей.

При формировании рейтинга оцениваются ведущие вузы мира по 48 дисциплинам и пяти предметным областям.

Первое место в рейтинге занял Массачусетский технологический институт, на втором оказался Стэнфордский университет, тройку замкнул Гарвардский университет.

Среди стран Центральной Азии в рейтинг сумел попасть только Казахстан. В список включили сразу десять университетов республики. Самую высокую позицию занял Казахский национальный университет имени аль-Фараби (202-е место).

QS World University Rankings является одним из наиболее влиятельных глобальных рейтингов университетов. Агентство Quacquarelli Symonds выпускает его с 2004 года.

В список QS попадают вузы, которые предлагают все уровни образования.



Заседание правления АКНЦ

Начло на стр. 1

О том, как ведется подготовка к одному из самых значимых мероприятий в этом году – 100-летию Первомайского движения, доложил председатель общества потомков борцов за независимость Кореи «Докнип» Станислав Ан. Юбилейное мероприятие в Алматы пройдет 1-2 марта в Центре образования при посольстве Республики Корея в Казахстане.

По традиции в этот день пришедшие гости почтят светлую па-

мять героев, отдавших свою жизнь за свободу и независимость Кореи. Также в рамках мероприятия будет организована специальная тематическая выставка и подведены итоги конкурса на лучший детский рисунок о Первомайском восстании. В завершение вечера гости смогут посмотреть театрализованную постановку Государственного республиканского академического корейского театра.

Приглашение на празднование Международного женского дня от Корейского театра озвучила глав-

ный режиссер Елена Ким. Ежегодно в честь 8 марта Корейский театр специально для соплеменников готовит праздничную программу. В этом году представление в честь прекрасной половины состоится в Корейском театре 7 марта.

Закрывая заседание, заместитель председателя АКНЦ Георгий Кан отметил, что официальное открытие года 30-летия городского корейского центра уже состоялось и впереди предстоит много работы и различных интересных мероприятий.

«Межэтническое согласие – основа единства народа»

По таким названием в Алматы в КазНПУ им. Абая прошел молодежный форум. С основным докладом на встрече выступил заведующий кафедрой «Ассамблея народа Казахстана» КазНПУ им. Абая, профессор, заместитель председателя Алматинского корейского национального центра Георгий Кан.

В своем докладе ученый охватил ряд вопросов по программе «Казак тану» и «Улы Даланын жети кырь». Состоялось активное обсуждение доклада Г. Кана, студенческая молодежь задавала вопросы и делилась своим мнением по этой теме.

Заместитель председателя Мажилиса Парламента РК Владимир Божков в ходе мероприятия затронул общеполитические вопросы, которые обсуждают на заседаниях Мажилиса Парламента РК и вручил членам Ассамблеи народа Казахстана удостоверения за подписью Президента РК. Талгат Мусабаев рассказал о работе в космосе и депутатской деятельности в Сенате Парламента РК.

С докладом «Потенциал казах-

станской идентичности и модернизация общественного сознания: эффект синергии» выступил президент Ассоциации кафедр «Ассамблея народа Казахстана» Анатолий Башмаков. В его докладе был кратко представлен новый взгляд на вопрос модернизации общественного сознания.

Весьма содержательным и фактологически насыщенным был доклад заместителя председателя Ассамблеи народа Казахстана г. Алматы Казбека Мамсурова, который рассказал о работе этнокультурных объединений южной столицы.

С оригинальным посылом к участникам форума обратились члены студенческого объединения «Бирлик» университета. Они под-

готовили инсценировку, в которой на примере «Слов назидания» Абая смогли ярко показать, как Абай относился к вопросам межэтнического согласия.

Участовавшие в форуме представители семи этнокультурных объединений Алматы: Украинский культурный центр, Алматинский корейский культурный центр, Уйгурский, Афганский, Крымско-татарский, Русский, Курдский культурные центры и другие гости ознакомились с обновленными экспозициями музея КазНПУ.

Выступая с заключительным словом, ректор КазНПУ им. Абая Такир Балыкбаев поблагодарил всех участников форума и вручил гостям юбилейные медали университета.

Фестиваль K-POP в Павлодаре

В Павлодаре, в рамках Года молодежи в Казахстане, прошел традиционный ежегодный фестиваль современной популярной музыки «K-POP STAR KZ 2019». Целью этого фестиваля является популяризация современной культуры Кореи в регионе и организация танцевальной площадки для раскрытия творческого потенциала молодежи.

Диана НУРСАРИНА,
Павлодар

Фестиваль стал открытой молодежной площадкой, объединившей поклонников современной поп-культуры Кореи. K-POP культура зародилась в Южной Корее в конце прошлого века. Это музыкальный жанр, вобравший в себя элементы западного электропопа, хип-хопа, танцевальной музыки и современного ритм-н-блюза.

Мероприятие прошло в рамках Года молодежи Казахстана и 27-летия дипломатических отношений Республики Казахстан с Республикой Корея. Во всех городах Казахстана имеются фанаты K-POP, собираются множество кавер-групп, устраиваются многочисленные концерты, мероприятия, вот и Павлодарская область не осталась в стороне.

Этот фестиваль проходит уже третий год и становится традиционным и популярным в регионе. В концертном зале «Шанырак-2» не было свободных мест, присутствовали представители разных возрастных групп, получившие позитивное настроение от зажигательных выступлений участников фестива-



ля. Организатором этого музыкального проекта является Павлодарский областной филиал общественного объединения «Ассоциация корейцев Казахстана» с участием Ассамблеи народа Казахстана Павлодарской области.

В областном фестивале приняли участие: кавер-группа «Radiance», танцевальный коллектив современного танца «DOPE», кавер-группа «X-way», кавер-группа «SMG», вокальный коллектив «Хэдпит», кавер-группа «K.Q.Run», кавер-группа «I.C.U.», кавер-группа «Cadence», кавер-группа «Y.T.D.», Арман Уалиев, студия современного танца «Black Unicorns», группа современного танца «Flower Power», танцевальный

дуэт «Хедон».

Со словами приветствия выступили заместитель председателя Павлодарского областного филиала Ассоциации корейцев Казахстана Раиса Афанасьева-Ким и председатель координационного совета молодежных объединений Ассамблеи народа Казахстана Павлодарской области Рамиль Смаилов. Рамиль Смаилов отметил, что молодежь корейского ЭКО активно принимает участие во всех мероприятиях и отличается своей креативностью.

В завершение фестиваля всем участникам были вручены благодарственные письма.

О жизни павлодарских корейцев

На Павлодарском областном телевидении встречали активистов корейского этнокультурного объединения региона. На передачу «Добрый день» были приглашены заместитель председателя общественного объединения Ассоциация корейцев Павлодарской области Раиса Самсоновна Афанасьева-Ким, председатель корейского центра Павлодарского района Светлана Гир-Соновна Шин, председатель Совета матерей корейского ЭКО Белла Николаевна Мун и директор одного из крестьянских хозяйств Павлодарского района Станислав Владимирович Ким.

Светлана ШИН,
Павлодар

Режиссера передачи Гульнару Олжабаеву и ведущую Дарию Жумабекову интересовали вопросы, связанные с деятельностью Ассоциации корейцев, традициями, обычаями восточного народа, как ведется в центре изучение языка и многое другое, так или иначе связанное с жизнью корейцев. Надо отметить, что в Павлодарском Прииртышье проживает более 1700 представителей корейского этноса.

Местные корейцы представлены в различных сферах. Это и промышленность, и здравоохранение, и культура, и бизнес, и образование. В области действуют четыре корейских ЭКО: в Экибастузе, Павлодарском и Успенском районах и сама областная Ассоциация корейцев.

Деятельность областной Ассоциации многогранна. Это проведение и участие в областных мероприятиях, поездки и выступления в разных районах области, развитие связей с посольством Южной Кореи в РК, изучение казахского и корейского языков и пр.

Ярко проявили себя активисты корейского ЭКО в областном конкурсе исполнения казахских песен среди лиц некоренной национальности, где заняли Гран-при, традиционном праздновании Нового года по Лунному календарю, в проведении акции «Ак орамал» и других благотворительных акциях.

Гости телепрограммы поделились с ведущей особенностями празднования Сольналя, где четко прослеживается преемственность традиций.

Белла Николаевна поделилась опытом работы Совета матерей, который она возглавляет. Будучи врачом по профессии, она много времени уделяет вопросам здоровья, созданию микроклимата в молодых семьях, здоровому питанию, вопросам просветительского характера.

Станислав Ким вместе с мамой возглавляет крестьянское хозяйство «Радуга», что расположено на

землях Черноярского сельского округа Павлодарского района. В конце девяностых годов его отец Владимир Ким, который многие годы работал в совхозе Бескарагайский Лебяжинского района главным агрономом, создал крестьянское хозяйство по выращиванию овощных культур на площади в 40 гектаров. После смерти отца в 2017 году эстафету приняли Станислав с мамой. Бизнесмен отметил, что постоянно чувствует поддержку со стороны государства, которая выражается в предоставлении льготных кредитов, юридической и иной помощи.

Светлана Гир-Соновна рассказала о работе своего районного ЭКО, которое активно сотрудничает с девятью другими этнокультурными центрами в районе. В Павлодарском районе всегда уделялось особое внимание пропаганде толерантности, единству, сохранению культуры, традиций, обычаев проживающих там народов. Также там широко развернута работа в рамках проекта «Караван милосердия», активную деятельность ведет Совет общественного согласия. ЭКО тесно сотрудничает с местной исполнительной властью. Со стороны акимата оказывается всяческая поддержка национальных центров, которая выражается в пошиве костюмов, проведении фестивалей и прочих мероприятий.

Во время эфира Диляра Лекурова исполнила песню «Ури оми», а Салтанат Муканова порадовала зрителей красочным танцем «Бучечум», ей виртуозно подыгрывал на барабане Алишер Дагеш.

Особое место в передаче было уделено изучению языков. Гости отметили роль республиканской газеты «Коре ильбо», в которой есть постоянная рубрика, с помощью которой все желающие могут познать языки.

В рамках одной передачи охватить все особенности и самобытность корейского народа невозможно, поэтому было внесено предложение встретиться в эфире еще раз.



Спасибо земле казахской!

Сегодня первый день весны. Само по себе это календарное число всегда радостно и волнующе. Но в новейшей истории нашей суверенной многонациональной страны оно отмечено особым, торжественным знаком, указующим президентским символом, получившим звучное название - День благодарности. Отныне он в ряду самых любимых казахстанских праздников!

Владимир СОН,
Астана

Одно слово в каждодневном нашем бытии 1 марта звучит с необыкновенно возвышенным душевным подъемом и сердечным порывом – спасибо! Спасибо! – Казахской земле, её коренному народу, его предкам за сострадание, сочувствие и бескорыстную помощь, оказанную многострадальным переселенцам, разных наций и сословий, изгнанных в прошлом веке из разных мест российской империи, этот антигуманный «транзит» продолжила немилосердная советская власть. Прошли десятилетия, сменились века. На нынешнем же историческом этапе многие этносы отмечают «круглые» даты. Корейская, польская диаспоры три, два года назад провели мероприятия, посвященные 80-летию жизни в Казахстане. А в эти дни, в первомартовский канун, у чечено-ингушского общества «Вайнах» г. Астаны состоялось обширное событие, посвященное 75-летию депортации и жизни кавказского народа на казахской земле. Оно прошло в столичном Доме дружбы.

Прошедшее мероприятие было многолюдным, эмоциональным. В нем приняли участие представители власти, Парламента РК, Ассамблеи народа Казахстана, этнических сообществ и объединений, общественных и молодежных организаций, деятели культуры, искусства и т.д. Взволнованные выступления ораторов были пронизаны глубокой порывистой искренностью, сердечной признательностью, и все они сводились к одному слову – спасибо! Таковой была речь депутата Мажилиса Парламента РК Романа Кима. Он отметил, что судьбы корейского и ингушского народов не то чтобы схожи, они в равной степени одинаковы – драмами и трагедиями при депортации с интервалом в семь лет. Но эти судьбы в последующей жизни благополучно и счастливо сложились на просторах Великой казахской Степи. Казахстан – истинная Родина второго и последующих поколений корейцев. Кстати отметить, Роман Ухенович всегда подчеркивает, что неприемлемо такое понятие, как вторая родина, бытующее в иных речах и толкованиях, и это уложено в поговорку, что у человека не бывает два сердца. Да, все этносы, народы, благо-

даря мудрой национальной политике страны, Главе государства Назарбаеву Н.А., счастливы на земле древних степняков.

В столице известная личность – Салман Сайдарович Героев, бывший многолетним лидером своих ингушских земляков. Он говорил о том, какие непростые времена, испытания, трудности и лишения выпали на долю его народа с того трагического дня 23 февраля 1944 года, когда людей в одночасье изгнали из их вековых поселений и предместий. Длинным и губительным был путь в неведомое, в товарных скотских вагонах, многие умирали, не выдержав такой дороги. Дальнейшая жизнь на иной земле складывалась нелегко, как у большинства переселенных наций советского народа. Но собеседник говорил откровенно и о другом: поначалу местные старожилы с опаской относились к незнакомцам, и виной тому была зловещая идеологическая пропаганда, дескать, «это дикие кавказцы, головорезы». Подобное, кстати, наблюдалось и с депортированными корейцами, с несколько иным ярлыком. Но со временем жизнь вайнахов налаживалась, оборачивалась другой стороной – благородным обликом, состраданием и помощью со стороны местного населения. Более того, однажды прозвучала повинная строка из уст знаменитого поэта Олжаса Сулейменова: «О, ингуш, мою землю прости...». Этот звонкий прославленный стихотворец известен и другим восклицанием, увековеченном на стеле в Рязанской области: «Земля, поклонись Человеку». Она установлена на месте гибели её первого космонавта Юрия Гагарина.

Благодарность земле великого Абая светится во многих национальных поэзиях. Пример тому – такое четверостишие: «Великая Степь с велича-



востью гор! Подобен простор дастархану. В многоголосый вливается хор - Еврейский шолом Казахстану!». Шолом в переводе с иврита – счастье. Стих посвящен Моисею Гольдбергу, бывшему лидеру еврейского этнообъединения. Он упокоен год назад на столичном кладбище. Автор Владимир Гундарев, столичный поэт, оставивший богатое наследие словотворчества. Он же, как провидец, сотворил другое чудесное произведение «На земле Абая», в нём наша сегодняшняя жизнь: «Степной печальник верил: в отчий край придет пора счастливого восхода. В стихах и песнях выразил Абай дух своего любимого народа».

Дух, величие казахского народа. О нем свидетельствует еще один поэтический пример, связанный с вайнахами. Несколько лет тому назад ингуши на территории своей мечети освящали памятник, изготовленный к памятной дате депортации, это было тоже в день 23 февраля. На последовавшем чаепитии звучали речи из уст молодежи и седобородых старцев, у вторых были не только тяжкие воспоминания, но и слова признательности, глубокой благодарности суверенной стране, казахской родине их детей, внуков и правнуков.

Один из представителей корейского этнообъединения декламировал стих «Земля Казахстана». В нём повествуется не только о тяжелейшей драме народа, но и о том, что последовало за ней. От его имени автор глаголет об этой земле, о том, что дорого ему здесь всё: степные зори, и золотые нивы, и луга, и песнь караторгая на просторе. Но более всего, признается поэт, ему дорога отзывчивость казахов, слово друга и пониманье – у людей беда. «Мы помним всё, из дьявольского круга в изгнание нас бросили сюда. И всех нас приняла по братски просто, печали, беды вместе с нами разделяя, казалось, вроде бы неброская, но щедрая воистину земля» – приведенные строки – фрагменты, а завершается стих мажорно, жизнеутверждающе: «Бывало, вспомнишь про былое... И вновь прильнешь к земле, груди твоей. Не мачехой, а матерью ты стала! Для нас, не знавших Родины своей!». После аплодисментов чтец спросил – о каком народе это стихотворение? Ответ последовал дружно и единогласно – оно о нас, вайнахах. Да, можно согласиться с вами, молвил декламатор, но стих о корейцах, его автор известный журналист, поэт Ян Вон Сик. В одном же вы правы – такая поэзия тоже сближает людей. Как говорит народная поговорка – «Крови не одной, да души одной».

К слову пришлось упоминание о пословицах. Одна из них наставляет: «Чем словами благодарить, лучше делами одарить». Благородство и благодарность вайнахов налицо, оно проявляется постоянно: меценатство, активное участие в общественно-политической жизни, деятельности Ассамблеи народа Казахстана. Ярким свидетельством является построенная ими мечеть в пригороде, ауле Коянды, капитальное об-

новление столичного мусульманского кладбища. А их главный святой храм по пятницам переполнен верующими разных наций, среди которых казахи, татары, турки, башкиры и т.д. Вот оно – единство народа и веры, веры в широком смысле слова. В завтрашнее монолитное этническое содружество, подлинную дружбу, чем и сильна наша многонациональная страна.

Благодарность казахской земле светится не только в поэзии. В минувшие годы в столичных издательствах выпущены книги, повествующие о жизни корейского народа в казахстанском сообществе: «Берег надежды и счастья», «Линия судьбы», «Жизнь как она есть», «Трудный путь длиною в жизнь», другие сборники. В г. Атырау в соавторстве издана книга «Дочь степей, душа народа», в ней судьба Марии Николаевны Цой-Утебаевой, достойной корейской женщины, образно возведенной в дочь казахских степей. Во всех произведениях красной строкой проходит заглавная тема – дружбы, братства, единства с благородным казахским Человеком. Трудный путь длиною в короткую жизнь прошел Петр Егорович Тянь, будучи почти два десятилетия на высоком партийном посту в г. Уштобе, в советское время Талдыкурганской области. Он был преданно дружен с казахами, со знаменитым композитором Нургисой Тлендиевым. Тянь П.Е. внес большой вклад в успешное развитие Каратальского района. Городок Уштобе известен тем, что на одном из холмов Семиречья корейцами установлен памятник в знак благодарности казахской земле – от имени всех депортированных этносов (на фото). О нём знают в Республике Корея, многие её посланцы посещали это место.



Моей мамы святая мудрость

Заслуженному артисту Казахской ССР Александру Хендековичу Муну скоро исполнится 84 года. За прожитые годы он пережил и чувства отца, когда впервые крик собственного дитя возвестил о том, что ты теперь в полной мере ответственен за продолжение рода. Позже, как и предназначено природой, Александр Хендекович взял на руки внука, познав счастье дедушки. И вот уже правнуки, один за другим, радуют его душу, как бы многократно подтверждая, что все было в этой жизни именно ради этой радости. Александр Хендекович давно на заслуженном отдыхе, но, будучи актером Корейского театра – а его родство с театром имеет почтенный возраст продолжительностью в 60 лет – он остается актером настолько, насколько это интересно самому театру – приходит на репетиции и всевозможные торжества, играет роли дедушек. Александр Хендекович счастлив своей востребованностью в новом качестве. С годами пришло и осознание того, что все, что с ним произошло и что состоялось, идет оттуда – от отчего дома, где неизменным было родительское тепло: суровость Папы и светлая, святая мудрость Мамы.

Тамара ТИН

Накануне женского дня 8 марта Александр Хендекович приехал к нам в редакцию, попросив, чтобы мы непременно поздравили с праздником всех мам, потому что, по большому счету, Мама качает в колыбели целое человечество, потому что от мамы зависит будущее детей, потому что именно мама своей мягкой рукой направляет, поправляет, побуждает. Мама своею верой в тебя, заботой о тебе помогает тебе стать человеком.

– Пока мама была жива, я к ней всегда обращался за советом, – вспоминает Александр Хендекович. – И в 30, и в 50 лет я был для нее ребенком. Когда уже не стало мамы, часто мысленно обращаюсь к ней, вспоминая ее слова о том, что нужно быть в этой жизни достойным и честным. Иногда ловлю себя на мысли, что разговариваю с нею. И тогда, принимая то или иное решение, спрашиваю, что бы сказала или подумала мама.

Его мама Александра Тё родила и подняла на ноги 10 детей. Сказать, что время было тяжелым, ничего не скажешь. На долю семьи выпали довоенные годы, депортация, война, а затем послевоенное время 50-х годов. Было голодно, было тяжело. От непосильного труда и болезней умирали самые слабые. Конечно, в основном это были дети, которых родители не могли окружить той заботой, которая им просто необходима. Но в семье Муна выжили все 10 детей. Это, учитывая то, что многодетная семья рано лишилась главы семейства – Хен Дек ушел из жизни, когда ему было немного за 50. Каково было матери поднимать детей, остается только догадываться. Однако все они чувствовали себя под защитой, которая пока есть, ничего не страшно. Эта защита называется материнским теплом. Материнского тепла хватало всем в этой семье. Каждый из десяти знал, что даже когда уже нет надежды, спасает материнское это тепло, чудодейств которого нет объяснения. Потому что оно в материнском сердце. Покуда билось материнское сердце Александры Тё, все повзрослевшие дети Мунов были живы. А когда мама ушла из жизни в 85-летнем возрасте, сразу несколько ее детей один за другим ушли за нею вслед. Судьба распорядилась так, что она уже этой горечи не узнала.

– Мама над нами всегда была, как квочка над цыплятами, – вспоминает Александр Хендекович. – Однажды, мне было уже лет 12, я сильно заболел. Вирус быстро привел к пневмонии. И мама сделала все, чтобы я попал к самому лучшему врачу по тем временам профессору Гешиновичу. По рекации рядовых врачей я видел и чувствовал, что умираю, что жизнь уходит из меня. Профессору, помню, я сказал: «Я жить хочу, доктор!». Он ничего не ответил. А мама потом вспоминала, что ей он тоже ничего не мог пообещать. Но она мне сказала и убедила меня в том, что я буду дальше хоть и босыми ногами, но бегать по этой земле, что иначе, зачем она привезла меня сюда. Действительно, через полтора месяца я уже был на ногах и верил своей маме все больше и больше. Доходило до смешного. По документам я Александр, а мне давали имя «Алексей». Когда папа принес свидетельство о рождении и возмутился, мол, ошибка, надо исправлять, мать сказала: «Александр и Алексей – это одно и то же». Позже, когда меня спрашивали где-либо: «Почему Алеша? Ты же Саша?», я коротко отвечал: «Мама сказала, что это одно и то же. Она знает».

Помнит Александр Хендекович случай из детства, когда был еще жив отец Хен Дек, когда два раза в год семья колола курицу и все большое семейство с предвкушением не сытного, а скорее вкусного ужина поглядывало на стол. Правда, трудно себе представить, как одну курицу можно поделить на такую семью. А доедала ли она сама, маленькая, хрупкая мама? Он помнит одно такое застолье, когда он, будучи еще ребенком, не понимал, почему мама всегда отказывалась от лакомых кусочков, говоря: «Что-то мне нездоровится, ешьте, я не хочу».

После того как не стало отца, мама собрала всех детей и объявила в день похорон: «Вечером будем решать, как жить дальше».

– Я теперь буду за отца, – начала она упавшим голосом, взяв почему-то в руки кетмень. – Будем трудиться, будем растить все сами. Без вашей помощи нам не подняться. Тогда мать показала ему уже не той мягкой, хрупкой, мягко кивающей в сторону отца, когда нужно было принять трудное в жизни решение. Мать предстала перед детьми сильной пти-

цей, под крылом которой будет уже не так уютно и тепло. С нею рядом нужно было стать сильнее, решительнее, самостоятельнее. И они стали таковыми. Где не помогла мягкость, в жизнь врывалась то суровая действительность, то житейская мудрость, то просто горячее желание выстоять.

Помнит Александр, как старшая сестра, вышедшая недавно замуж, пришла домой в слезах, с синяком под глазом. Следом прибежал зять. И начали они вместе жаловаться друг на друга. Мать остановила обоих, обратившись к дочери:

– Доча, я, наверное, плохо тебя воспитала... Ты допустила, чтобы мужчина поднял на тебя руку. Что ж, пусть и другой синяк тебе поставит. Раз ты такая, пусть воспитывает тебя сама жизнь.

Опешивший зять не выдержал: – Мама, мама! Это же я виноват, почему вы меня не ругаете?

– Уходите оба! Не хочу боль-



4-я в нижнем ряду (слева направо) мама Александра Хендековича Муну Александра Тё

ше вас видеть, – коротко сказала она, как отрезала.

– Мама, она же не виновата, – пробовал я защитить сестру, которая пришла за утешением, а услышала кучу обидных слов, а заодно получила оплеуху от самого близкого человека.

– Мне за нее тоже больно. Но если я сейчас вытру ей слезы, наругаю зятя, а он, конечно, достоин тех обидных слов больше, чем она. И что? Семья есть семья, они ее вместе создавали и разобраться должны сами. А ты хотел, чтобы я своей материнской жалостью довела семью до развода?

Избранница Александра Хендековича полностью соответствовала представлениям родителей, что очень его радовало. Так уж получилось, что она оказалась дочерью лучшего друга отца. Всю жизнь супруги прошли рука об руку вместе и сейчас Александр Хендекович и его жена Ким Галина Семеновна – надежная опора друг другу.

– Знаю, что женой актера быть очень трудно, – вспоминает сегодня Александр Хендекович. – Моя Галина выдержала все испытания, и я перед нею в неоплатном долгу.

В памяти живо всплывает тот непростой период его жизни, когда посчастливилось Александру после окончания Ташкентского театрально-художественного ин-

ститута в 1960 году быть принятым на работу в Корейский театр. О начале пути он не любит вспоминать, потому что не все клеилось в работе. Не проявив себя на сцене сразу, он как-то не привлек внимание режиссера, который не давал ему интересных ролей. И вот, посетив в очередной раз спектакль и не увидев на сцене сына, мать уже дома устроила ему серьезный разговор: «Что-то тебя я там не видела. Ты же служишь театру! Что ж ты так ему плохо служишь?! Как же ты не понимаешь, что своей работой ты можешь возвысить его, а можешь и свою честь уронить, и театру добавить хлопот...». И он вдруг, словно пробудился от тяжелого сна. Всю ночь не спал. А утром зашел напрямую к директору Те Ден Гу, у которого в это время сидел и главный режиссер Цай Ен: «Что вы мне не даете роли?! Мне же нужно по-настоящему работать!».

В глазах директора Александр

увидел какую-то радость. – Ну наконец-то. А я уж думал, что тебе не интересно в театре, работаешь лишь бы день до вечера. А правда, что вы ему не даете ролей? – обратился он уже к режиссеру. – Попробуйте, парень пропадает. – Да он двух слов на сцене связать не может. Что я ему дам? – Сейчас, ты знаешь, готовится новая постановка по Чингизу Айтматову «Тополек мой в красной косынке». Какую бы ты роль взял? – спросил директор у актера. – Ильяса, конечно! – вырвалось у Александра. Он видел, как удивленно переглянулись режиссер и директор. Но желанную роль, к удивлению и всего актерского состава, все-таки получил. Помнит, как был расстроен, что погорячился. Но что делать, назвался груздем, полезай в кузов. Не помнит, спали в тот горячий месяц. Но именно после этого спектакля Александр Мун стал актером. Помнит он и другие спектакли, их было более 150-ти. И в каждом его роль была значимой, интересной. Мамины глаза переполнялись радостью оттого, что сын оправдал надежды. Помнит, после одного из спектаклей она вышла к нему и просто молча прижала свое лицо к его плечу. Он взял такси и

увидел какую-то радость. – Ну наконец-то. А я уж думал, что тебе не интересно в театре, работаешь лишь бы день до вечера. А правда, что вы ему не даете ролей? – обратился он уже к режиссеру. – Попробуйте, парень пропадает. – Да он двух слов на сцене связать не может. Что я ему дам? – Сейчас, ты знаешь, готовится новая постановка по Чингизу Айтматову «Тополек мой в красной косынке». Какую бы ты роль взял? – спросил директор у актера. – Ильяса, конечно! – вырвалось у Александра. Он видел, как удивленно переглянулись режиссер и директор. Но желанную роль, к удивлению и всего актерского состава, все-таки получил. Помнит, как был расстроен, что погорячился. Но что делать, назвался груздем, полезай в кузов. Не помнит, спали в тот горячий месяц. Но именно после этого спектакля Александр Мун стал актером. Помнит он и другие спектакли, их было более 150-ти. И в каждом его роль была значимой, интересной. Мамины глаза переполнялись радостью оттого, что сын оправдал надежды. Помнит, после одного из спектаклей она вышла к нему и просто молча прижала свое лицо к его плечу. Он взял такси и

увидел какую-то радость.

– Ну наконец-то. А я уж думал, что тебе не интересно в театре, работаешь лишь бы день до вечера. А правда, что вы ему не даете ролей? – обратился он уже к режиссеру. – Попробуйте, парень пропадает. – Да он двух слов на сцене связать не может. Что я ему дам? – Сейчас, ты знаешь, готовится новая постановка по Чингизу Айтматову «Тополек мой в красной косынке». Какую бы ты роль взял? – спросил директор у актера. – Ильяса, конечно! – вырвалось у Александра. Он видел, как удивленно переглянулись режиссер и директор. Но желанную роль, к удивлению и всего актерского состава, все-таки получил. Помнит, как был расстроен, что погорячился. Но что делать, назвался груздем, полезай в кузов. Не помнит, спали в тот горячий месяц. Но именно после этого спектакля Александр Мун стал актером. Помнит он и другие спектакли, их было более 150-ти. И в каждом его роль была значимой, интересной. Мамины глаза переполнялись радостью оттого, что сын оправдал надежды. Помнит, после одного из спектаклей она вышла к нему и просто молча прижала свое лицо к его плечу. Он взял такси и

увидел какую-то радость.

– Ну наконец-то. А я уж думал, что тебе не интересно в театре, работаешь лишь бы день до вечера. А правда, что вы ему не даете ролей? – обратился он уже к режиссеру. – Попробуйте, парень пропадает. – Да он двух слов на сцене связать не может. Что я ему дам? – Сейчас, ты знаешь, готовится новая постановка по Чингизу Айтматову «Тополек мой в красной косынке». Какую бы ты роль взял? – спросил директор у актера. – Ильяса, конечно! – вырвалось у Александра. Он видел, как удивленно переглянулись режиссер и директор. Но желанную роль, к удивлению и всего актерского состава, все-таки получил. Помнит, как был расстроен, что погорячился. Но что делать, назвался груздем, полезай в кузов. Не помнит, спали в тот горячий месяц. Но именно после этого спектакля Александр Мун стал актером. Помнит он и другие спектакли, их было более 150-ти. И в каждом его роль была значимой, интересной. Мамины глаза переполнялись радостью оттого, что сын оправдал надежды. Помнит, после одного из спектаклей она вышла к нему и просто молча прижала свое лицо к его плечу. Он взял такси и

увидел какую-то радость.

– Ну наконец-то. А я уж думал, что тебе не интересно в театре, работаешь лишь бы день до вечера. А правда, что вы ему не даете ролей? – обратился он уже к режиссеру. – Попробуйте, парень пропадает. – Да он двух слов на сцене связать не может. Что я ему дам? – Сейчас, ты знаешь, готовится новая постановка по Чингизу Айтматову «Тополек мой в красной косынке». Какую бы ты роль взял? – спросил директор у актера. – Ильяса, конечно! – вырвалось у Александра. Он видел, как удивленно переглянулись режиссер и директор. Но желанную роль, к удивлению и всего актерского состава, все-таки получил. Помнит, как был расстроен, что погорячился. Но что делать, назвался груздем, полезай в кузов. Не помнит, спали в тот горячий месяц. Но именно после этого спектакля Александр Мун стал актером. Помнит он и другие спектакли, их было более 150-ти. И в каждом его роль была значимой, интересной. Мамины глаза переполнялись радостью оттого, что сын оправдал надежды. Помнит, после одного из спектаклей она вышла к нему и просто молча прижала свое лицо к его плечу. Он взял такси и

увидел какую-то радость.

– Ну наконец-то. А я уж думал, что тебе не интересно в театре, работаешь лишь бы день до вечера. А правда, что вы ему не даете ролей? – обратился он уже к режиссеру. – Попробуйте, парень пропадает. – Да он двух слов на сцене связать не может. Что я ему дам? – Сейчас, ты знаешь, готовится новая постановка по Чингизу Айтматову «Тополек мой в красной косынке». Какую бы ты роль взял? – спросил директор у актера. – Ильяса, конечно! – вырвалось у Александра. Он видел, как удивленно переглянулись режиссер и директор. Но желанную роль, к удивлению и всего актерского состава, все-таки получил. Помнит, как был расстроен, что погорячился. Но что делать, назвался груздем, полезай в кузов. Не помнит, спали в тот горячий месяц. Но именно после этого спектакля Александр Мун стал актером. Помнит он и другие спектакли, их было более 150-ти. И в каждом его роль была значимой, интересной. Мамины глаза переполнялись радостью оттого, что сын оправдал надежды. Помнит, после одного из спектаклей она вышла к нему и просто молча прижала свое лицо к его плечу. Он взял такси и

увидел какую-то радость.

– Ну наконец-то. А я уж думал, что тебе не интересно в театре, работаешь лишь бы день до вечера. А правда, что вы ему не даете ролей? – обратился он уже к режиссеру. – Попробуйте, парень пропадает. – Да он двух слов на сцене связать не может. Что я ему дам? – Сейчас, ты знаешь, готовится новая постановка по Чингизу Айтматову «Тополек мой в красной косынке». Какую бы ты роль взял? – спросил директор у актера. – Ильяса, конечно! – вырвалось у Александра. Он видел, как удивленно переглянулись режиссер и директор. Но желанную роль, к удивлению и всего актерского состава, все-таки получил. Помнит, как был расстроен, что погорячился. Но что делать, назвался груздем, полезай в кузов. Не помнит, спали в тот горячий месяц. Но именно после этого спектакля Александр Мун стал актером. Помнит он и другие спектакли, их было более 150-ти. И в каждом его роль была значимой, интересной. Мамины глаза переполнялись радостью оттого, что сын оправдал надежды. Помнит, после одного из спектаклей она вышла к нему и просто молча прижала свое лицо к его плечу. Он взял такси и

увидел какую-то радость.

– Ну наконец-то. А я уж думал, что тебе не интересно в театре, работаешь лишь бы день до вечера. А правда, что вы ему не даете ролей? – обратился он уже к режиссеру. – Попробуйте, парень пропадает. – Да он двух слов на сцене связать не может. Что я ему дам? – Сейчас, ты знаешь, готовится новая постановка по Чингизу Айтматову «Тополек мой в красной косынке». Какую бы ты роль взял? – спросил директор у актера. – Ильяса, конечно! – вырвалось у Александра. Он видел, как удивленно переглянулись режиссер и директор. Но желанную роль, к удивлению и всего актерского состава, все-таки получил. Помнит, как был расстроен, что погорячился. Но что делать, назвался груздем, полезай в кузов. Не помнит, спали в тот горячий месяц. Но именно после этого спектакля Александр Мун стал актером. Помнит он и другие спектакли, их было более 150-ти. И в каждом его роль была значимой, интересной. Мамины глаза переполнялись радостью оттого, что сын оправдал надежды. Помнит, после одного из спектаклей она вышла к нему и просто молча прижала свое лицо к его плечу. Он взял такси и

увидел какую-то радость.

так до дома они молча ехали и каждый переживал успех по-своему. Мать и сын. Дома она ему сказала: «Сынок, я горжусь тобой! Ты был самым-самым лучшим! Пошли еще погуляем по улице». Они ходили и молчали, пока Александр не сказал: «Мама, я так проголодался!». Она спохватилась: «Пойдем скорее домой!». Ей стало не по себе оттого, как могла она, мать, забыть, что сын перед спектаклем вообще ничего не ест, волнуется!».

Мама. Для нее ее дети всегда лучшие. Но она редко говорила ему об этом. А когда хотела сказать, на глаза наворачивались слезы – радость переполняла материнское сердце и не давала прорваться наружу словам.

У Александра Хендековича есть два документа, к которым он относится с особой теплотой – удостоверение заслуженного артиста Казахской ССР и партийный билет члена КПСС. Притом в партию он вступал по зову сердца и частенько при принятии решений вспоминал слова матери: «Все в твоих руках, сын. Если уверен в своей правоте, иди до конца и ничего не бойся». Так он и поступал. А когда над ним сгустились тучи и «товарищи» по партии его оговорили, поставив вопрос на партийное бюро об исключении, уже единогласно проголосовали за это все 27 человек, он встал и, не поверив своим глазам, вдруг в окне ему привиделось строгое лицо матери. А ему так обреченно дают последнее слово. Он должен покаяться? В чем? Сказать, что оступился? Но это не так. И он вместо этого вспоминает слова матери и говорит: «Видно, моя мама была не права и не правильно меня воспитала, раз я ничего не понимаю в происходящем сегодня...». И он сел. После гробовой тишины председательствующий вдруг вносит предложение: «Я предлагаю Александру Муну объявить строгий выговор». И все 27 человек, опустив головы, голосуют «за» – снова единогласно.

– Представляете, что творилось в моей душе?! – вспоминает А. Мун. – Я шел пешком до дома и плакал. В 1991 году еще не был снят строгий выговор, а меня уже избрали парторгом. И тоже единогласно. В такие моменты, увы, понимаешь цену решений и людей, которые тебе улыбаются, но всегда готовы подставить тебе подножку, если изменились обстоятельства...

Мы еще долго вспоминали с Александром Хендековичем его маму Александру Тё, образ которой будто был с нами рядом. А я подумала: «Сколько таких героических, безвестных мам стоит за заслугами, достижениями, подвижками, в конце концов!». Дальше, видимо, только память о маме бережет нас в этой жизни и не дает нам сойти с истинного пути.

Александр Хендекович хотел поздравить всех мам с наступающим женским днем. Пусть же благословенны будут мамы, чьи дети так бережно несут память об их подвиге, продолжая свой земной путь!

Жизненный путь Ли Дон Хви

Во время Первомавторовского движения 1919 года в Корее появилось много героических личностей, которые на протяжении нескольких десятилетий боролись против японского милитаризма за освобождение своей страны. Одной из таких личностей является Ли Дон Хви – лидер Первомавторовского движения, внесший весомый вклад в борьбу за независимость Кореи против японских колонизаторов. На протяжении всей жизни он неоднократно показывал пример безграничной любви к своей Родине.

Виктория ХРАМЦОВА,
студентка 4 курса
КазУМОиМЯ

Ли Дон Хви родился 20 июня 1873 года в Корее, в городе (уезде) Танчён, южной провинции Хамгендо, в семье янбан, рода «Хабин иши». При рождении ему дали имя Токлиб, что означает «независимость».

Воспитывался отцом, так как еще в раннем детстве потерял мать. Ли Сын Гё – отец Ли Дон Хви – был очень грамотным человеком, владел письмом и всячески старался передать эти навыки своему сыну.

В возрасте 18 лет Ли Токлиб женился на юной девушке Кан Дён Хе и тем самым вступил в самостоятельную, взрослую жизнь. Благодаря рекомендации уездного начальника Ли Токлиб смог поступить в Сеульскую сухопутную военную школу в 1895 году, которую окончил с отличием и стал командиром взвода императорской гвардии. В связи с этим событием Ли Сын Гё дал сыну новое имя – Ли Дон Хви, что означает: Дон – Восток, Хви – блистать, то есть отец желал, чтобы сын был известным человеком на Востоке. В дальнейшем Ли Дон Хви успешно продвигался по карьерной лестнице и стал командиром пограничного отряда на острове Канхвадо, где еще с давних времен находилась запасная резиденция императора и его двора.

Однако после оккупации Кореи в 1905 г. корейская армия была распущена, и Ли Дон Хви воспринял это не только как своё личное горе, но, прежде всего, как национальный позор и унижение. Он увидел в этом национальную трагедию своей страны, и эта перемена была главным фактором, подтолкнувшим Ли Дон Хви на путь борьбы с японскими колонизаторами.

Все это побудило Ли Дон Хви организовать на острове Канхвадо школу «Бочанг Хакке» в 1905 г., где он начал широкую просветительскую деятельность. Интеллигенция, сосредоточившаяся вокруг его школы, была объединена общими прогрессивными идеями. Постепенно на Канхвадо сложился влиятельный центр просветительского движения, кото-

рый распространился по всей Корее – «Кэмон ундон». Постепенно Ли Дон Хви стал набирать популярность за счет своих действий – помимо деятельности на Канхвадо, он включился в организацию отделений «Новых народных обществ» («Синминхе») во многих городах страны. Данные организации активно выступали за развёртывание вооружённой борьбы против японского империализма.

Затем Ли Дон Хви становится организатором политической партии под названием «Дайхан Цаганхой». После этого начались его преследования со стороны японских властей и корейского генерал-губернаторства. В конце концов Ли Дон Хви 7 июля 1907 года был обвинен и заключён в тюрьму на 4 месяца. После выхода из тюрьмы он совместно с другими активистами-патриотами организует уже нелегальные организации «Синминхе» и мобилизует по всей стране единомышленников. Помимо нелегальных организаций, существовали на тот момент и легальные – «Дайхан Цаганхой» и «Тайхан Хецхой», однако они служили прикрытием для агентов японского империализма.

В 1919 году, после начала Первомавторовского движения в Корее, Ли Дон Хви был избран в Корейский национальный совет в качестве заведующего пропагандистским отделом в городе Никольск-Уссурийске, но, не начал действовать, а в августе того же года выехал в Шанхай и был назначен премьер-министром Корейского временного правительства в Шанхае. В своем выступлении в Шанхае он призвал корей-



ских эмигрантов расширить освободительное движение против японского империализма, предложив считать сформированное правительство Революционным исполнительным комитетом, а также выдвинув некоторые предложения по символике независимого корейского государства.

Ли Дон Хви пробыв в должности главы правительства с ноября 1919 года по конец января 1921 года. За это время установились хорошие взаимоотношения с правительством Советской России и Коминтерном, произошло объединение всех корейских обществ, выступавших за освобождение Кореи от японской оккупации, действовавших в самой Корее, а также в Манчжурии и Приморском крае.

Впоследствии японские власти жестоко расправлялись с корейскими патриотами, и Ли Дон Хви решил принять радикальные меры, которые сводились к организации вооружённого сопротивления. Однако его соратники Ли Сын Ман и

Ан Чан Хо не поддержали данное решение, им это показалось слишком радикальным. Тогда Ли Дон Хви покинул свой пост премьер-министра и сосредоточился на создании компартии Кореи.

В 1921 году, выйдя из состава временного правительства, он посещает в Кантоне вождя китайской революции Сун Ят Сена, затем в начале 1922 года прибывает в Москву, где встречается с вождём Октябрьской революции В.И. Лениным. В 1928 году после решения 6-го Конгресса Коминтерна по вопросу о корейской коммунистической партии он в течение 4-5 лет работает в Дальневосточном краевом комитете МОПР (Международная Организация Помощи Революционерам).

Ли Дон Хви с первого дня вступления в национально-освободительное движение Кореи и до последней минуты своей жизни мечтал, что наступит такое время, когда его страна станет свободной.

31 января 1935 года обо-

рвалась жизнь Ли Дон Хви. Он похоронен на пригородном кладбище «Первая речка» Синханчён в городе Владивостоке.

Историческая Родина – Республика Корея – высоко оценила заслуги Ли Дон Хви, наградив его (посмертно) в 1995 г. высшим президентским орденом Республики Корея «За заслуги в создании государства». Также в музее Независимости г. Сеула имеется зал, где расположена скульптурная композиция всех членов первого Временного корейского правительства в эмиграции (г. Шанхай), и Ли Дон Хви – премьер-министр этого правительства.

К 1 марта 2003 г. была издана книга «Повествование о Ли Дон Хви» под эгидой общества потомков борцов за независимость Кореи, проживающих в Казахстане и при материальной поддержке Посольства Республики Корея в Казахстане, а также лично господин посланца Тхэ Сок Вона.

3 ноября 2004г. в Сеуле в Музее Независимости был открыт памятник с изречением Ли Дон Хви. На лицевой стороне высечен текст: «Я убежден в том, что 20-миллионный корейский народ, как один, самоотверженно поднимется на антияпонскую борьбу, без колебания отдаст до последней капли свою кровь, чтобы завоевать свободу и независимость нашей Родины. Выдавая себя приверженцем справедливости и гуманизма, признаю, что можно опереться на международные организации как дипломатически один из способов завоевания нашей независимости. Однако твердо убежден в том, что нам самим, в том числе и мне, своими силами придется завоевать свободу, если даже ради этой великой цели потребуются пролить кровь до последней капли. Это единственно верный способ, только таким путем завоеванная независимость станет полноценной, которой будущие поколения могут гордиться тысячелетиями. Только такая свобода и независимость принесут нашему народу настоящее счастье».



3.1운동 100주년



독립기념관은 대한민국 보훈처 산하 공공기관이다. 역사박물관으로, 충청남도 천안시 동남구 목천읍 삼방로 95(남화리 230)에 있다. 1982년 일본의 역사교과서 왜곡에 대응하며, 국민모금을 통하여 1987년 개관했다. 1987년 8월 15일 독립기념관(한국 독립기념관)이 문을 열었다.

박물관 개관 날짜는 우연히 선택되지 않았다. 매년 8월 15일 일본의 점령에서 한반

도 해방의 날 특별 기념일이 거행된다. 이 박물관은 한국의 독립운동과 그 활동가들에 관한 자료를 전시한다.

이 박물관에는 식민지 시대와 관련된 전시물이 보관된 7개의 전시실과 상하이 임시정부가 존재하는 기간의 문서 및 기타 품목이 포함되어 있다.

1994년 1월 18일 편의시설 운영 및 용역관리를 목적으로 독립기념관 내에 자회사 독립기념관사업단을 설립했다.

겨레의 탑과 불굴의 한국인상이 박물관의 상징이며, 이 박물관이 바로 천안시의 랜드마크인 건물이다. 일제강점기의 수난과 나라를 되찾기 위해 싸운 독립운동이 주요 주제이다. 관람료는 무료이다.

겨레의 집은 독립기념관의 상징적 건축물로, 기념홀의 역할을 한다. 길이 126m, 폭 68m, 높이 45m에 이르는 규모로, '동양최대의 기와집'으로 설명된다. 전통 건축물의 맞배지붕양식을 본따 설계되

었으며, 기와는 구리로 제작되었다.

겨레의 집 내부에는 불굴의 한국인상이라는 한민족의 기상을 담은 거대한 조각상이 설치되어 있다. 태극기를 들고 앞을 가리키는 인물을 필두로 여러 인물들이 그와 함께하는 형태의 군상인데, 온 몸을 바쳐 국가와 민족의 미래를 열어주신 순국선열들의 열을 형상화한 작품이다.

독립기념관에는 입원으로서 관장 1명을 포함한 15명 이내

의 이사와 감사 1명을 두는데(독립기념관법 제7조 제1항), 관장은 독립기념관을 대표하고 그 업무를 총괄하며(같은 법 제9조 제1항), [7] 독립기념관에 두는 임원추천위원회가 복수로 추천한 사람 중에서 국가보훈처장의 제청으로 대통령이 임명한다(같은 법 제7조 제2항).

관장은 김삼웅, 김주현을 제외하고 전통적으로 독립운동가 및 그 후손들이 관장을 맡고 있다.

홍범도장군의 항일무장투쟁과 고려인 사회

방병을 한국외국어대학 사학과

I. 머리말

홍범도는 한반도는 물론 해외 한인들 특히 고려인사회에서 크나큰 존경을 받은 몇 안되는 인물 가운데 하나이다. <고려일보>의 김보리스 기사는 1994년에 기고한 글에서 홍범도를 "전설적인 빨찌산이며 열렬한 독립투사"라고 평가했다. 간략하지만 홍범도에 대한 고려인사회의 압축적인 인식이라 봐도 좋을 것이다. 홍범도의 부하들은 홍범도를 '홍대장'으로 불렀는데, 함께 노동하고 고난을 나누며 투쟁했던 지도자에 대한 깊은 존경과 사랑이 담겨 있는 칭호였다.

대표적인 평민출신의 의병장, 독립군 대장으로서 홍범도는 항일무장투쟁사에서 일본군을 상대로 불패의 전설을 남기고 있는 인물이다. 홍범도는 1890년대 후반 청일전쟁 이후 항일의병투쟁에서 나선 이래 3.1운동 이후 봉오동전투(1920.6)와 청산리전투(1920.10)로 대표되는 항일무장투쟁을 줄기차게 전개한 항일운동지도자로서 항일무장투쟁사에 독보적인 위상을 차지한 인물이다.

일본제국주의가 러시아로부터 철수하게 되는 1922년말 시베리

아내전의 종결후 소비에트러시아의 사회주의 건설에서의 홍범도장군의 삶과 활동은 자료적 근거가 부족하여 사실적 차원에서조차 확인되지 않는 부분이 많았다. 특히 1937년 중앙아시아로의 강제이주이후 말년에 대한 연구는 부정확하고 불확실한 부분이 많을 수밖에 없었다. 홍범도의 말년에 대한 억측과 부정확한 정보가 그럴듯하게 퍼진 것도 그러한 사정에서 비롯된 것이다. 그리하여 북간도지역의 일부 지식인들에 의하여 홍범도의 출신배경에 대한 참으로 여처구니없는 왜곡이 한국의 언론을 통하여 공공연히 보도되나, 이는 홍범도의 공훈을 빌어 현재적 명예와 이득을 확보하려는 알팍한 기도가 아닐 수 없었다. 이러한 기도의 대하여 홍범도의 말년을 잘 알고 있던 중앙아시아의 한인들이 크게 반발하였다.

여전히 홍범도의 삶과 항일활동과 관련하여 연구가 보다 심화될



필요가 있다. 어떻게 보면 홍범도에 대한 제대로된 평가는 남북은 물론 해외의 한인사회가 이념적이며 계급적인 제약으로 벗어나고 명실상부하게 남북이 통일된 단계에서야 비로소 가능할지도 모른다.

이 글에서는 시베리아내전에 종결된 1923년 이후 러시아(소련)에 정착하게 된 홍범도장군의 삶

과 고려인사회에서 홍범도 장군이 어떻게 기념되고 추모되어왔는가 하는 점에 중점을 두었다. 그리고 고려인사회에서 홍범도 장군이 갖는 의미, 그리고 홍범도 장군의 삶과 활동과 관련하여 잘못 알려졌거나 제대로 검증되지 않은 사항들을 검토하고 향후의 연구과제로 제시하였다.

II. 망명 이후 러시아 - 만주 지역에서의 항일투쟁, 1910-1922

1. 1910년대 항일무력투쟁 (독립전쟁) 준비 활동

홍범도가 러시아로 망명하게 된 것(제1차 망명)은 1908년 말이다. 1904년 이후 1908년에 이르는 계속된 전투와 일본군의 가중된 공격과 집요한 추적으로 홍범도부대는 탄환의 절대적인 부족에 빠졌다. 탄환이 없어 총을 버려야할 절박한 상황이었다. 이러한 상황을 타개하기 위하여 홍범도는 본래의 탄약

확보 정책에 따라 1908년 10월 9일(음력) 해산진의 일본군수비대(150명)를 공격하여 점령하였다. 그러나 이 전투의 결과 불과 수십명의 의병만 남게 되고 더욱이 일본군의 추격을 받게 되어 압록강을 건너 남만주 '탕해'로 망명하였다. 이때 만주로 망명한 홍범도부대의 의병수는 40여명이었다. 이들은 길림으로 가서 홍범도, 김창욱, 권감찰, 아들 홍용한 4명은 러시아연해주로 넘어가고, 의병 40여명은 '탕해'로 되돌아갔다.

홍범도는 우수리스크, 블라디보스톡을 거쳐 연추에서 이범윤 등을 만나 김충렬, 조화여의 감금과 자금 탈취를 따진 후, 다시 수이퐁으로 가서 국내 진공을 위한 의병자금 모집에 착수했다. 자금을 횡령한 총무 박기만 처형, 그로 인한 문창범 등 지방도호들에 의한 감금, 러시아군대에 의한 석방 등 우여곡절에도 불구하고 홍범도는 동지 30여명과 함께 무장하고 함북 무산에 진출하여 17명의 일본군을 사살하는 등 성과를 거두었으나 일본군의 반격을 받아 동행한 의병 모두가 체포되었다. 혼자 살아남은 홍범도는 안도현 내도산으로 탈출한후 차를 타고 블라디보스톡으로 돌아왔다.

다음호에 계속

제101주년 '조국수호자의 날 (구소련 육해군절) 기념행사 열려



제101주년 '조국수호자의 날(구소련 육해군절)을 맞아 23일, 알마티 시내 곳곳에서는 기념행사와 파티가 열렸다.

알마티의 고려인 동포사회에서도 알마티고려문화중앙 산하 '장교클럽(회장 : 셰가이 게르만)'을 중심으로 기념행사가 진행되었다.

구소련 시절 또는 카자흐스탄에서 장교로 복무한 고려인 동포들을 중심으로 조직된 장교클럽은 이날 오후, 시내의 한 레스토랑에서 주말마티총영사관의 김흥수총영사, 노가이 레프 전 국방부 차관, 강계오르기 고려민족중앙부회장 등 내빈을 모시고 기념행사를 가졌다.

비단길 합창단, 김 겐나지 카자흐스탄 공훈예술가 문화, 예술인

들도 초청한 가운데 열린 이날 기념행사에는 특별히 침켄트고려문화중앙에서도 참석하여 자리를 빛내었다.

이날 셰가이 게르만 장교클럽 회장은 노가이 레프 전 국방부 차관을 비롯해 동포사회를 위한 공로가 있는 자들에게 표창을 수여했다.

한편, 김림마 인민배우, 공훈 예술가 김 겐나지선생, 비단길 합창단원들은 각각 전통무용과 한국가요, 클래식 기타연주, 고려인 동포들이 좋아하는 러시아 민요 등을 불렀다

조국수호의 날은 구소련 국가들에서 기념하는 공휴일인데, 카자흐스탄은 몇년 전 부터 5월 7일로 옮겨서 경축하고 있다.

이날은 러시아 혁명시기에 붉은 군대(赤軍)가 창설된 기념일인 1918년 2월 18일로부터 유래되었다. 이듬해인 1919년에 2월 17일은 월요일이었기 때문에 그것은 가장 가까운 일요일인 2월 23일로 변경되었고 그 이후 기념일은 그 날로 고정되었다. 원래는 붉은 군대의 날이라고 불리다가 1949년에 소련 육해군절(러시아어: День Советской Армии и Военно-Морского флота)로 개칭되었다.

현재의 이름이 된 것은 2002년으로 러시아의 대통령 블라디미르 푸틴의 대통령령으로 러시아의 국가공휴일로 만들었다.

(김상욱)

백악관 “북미 정상회담, 두 정상 합의에 이르지 못했다”

애초 예정됐던 트럼프 대통령 회견 2시간 당겨
북-미 정상 비핵화 조처 둘러싸고 극심 진통 겪은듯

북-미 정상이 2차 정상회담이 열린 하노이에서 공동성명문 합의에 실패했다. 백악관은 양국 대표들이 “이후 만나기를 기대한다”며 추가 협상의 가능성을 열어뒀다.

새라 샌더스 백악관 대변인은 이날 오후 1시30분(한국 시간 오후 3시30분) 성명을 내어 양국이 “이번엔 합의에 이르지 못했다. 양쪽의 팀이 이후 만나기를 기대한다”고 밝혔다.

김 위원장은 ‘비핵화에 대한 의지가 있다’는 기자들의 질문에 “그런 의지가 없다면 여기 오지 않았을 것”이라고 답했다. 트럼프 대통령은 “들었나? 우리가 들을 수 있는 최고의 답변”이라고 추어 올렸다. 그러나 김 위원장은 비핵화에 대한 ‘구체적인 조처’에 대한 질문엔 “매우 궁금해하는 것 같다. 지금 그 얘기를 하고 있다”는 답변에 그쳤다. 현재 북-미가 북한이 취할 비핵화 조처와 그에 대한 미국의 상응조치를 놓고 막판까지 치열한 갈등을 벌였음을 보여주는 대목이다.

이어, 트럼프 대통령은 또 다른 핵심 관심사인 ‘중전선언’에 대



샌더스 대변인은 한 시간쯤 전 트럼프 대통령의 기자회견이 애초 예정된 오후 4시에서 2시로 당겨진다고 밝혔다. 이 발표 이후 북-미가 북한의 비핵화 조처와 그에 대한 미국의 상응조치를 정하는 ‘하노이 선언’ 합의에 실패하는 ‘최악의 상황’이 발생한 것 아니냐는 우려가 이어졌다.

해 오늘 최종적인 결론이 나오긴 힘들 것 같다는 견해를 밝혔다. 그는 “어떤 일이 발생하더라도 우리는 김 위원장과 그의 나라에 좋은 합의를 할 것이다. 그게 우리가 향하는 곳이다. 그렇지만 우리가 이를 하루, 한번의 만남으로 할 순 없다. 나는 북한의 위대한 리더십을 신뢰한다”고 말했다.

이후 오후 1시께 정상회담장을 취재하고 있던 백악관 기자단에게 “차로 돌아가라”는 지시가 내려졌고, 다시 30여분만에 합의 실패를 알리는 샌더스 대변인의 성명이 나왔다. 샌더스 대변인은 이후 양국 대표들이 “만나기를 기대한다”고 여지를 뒀지만, 정확한 추가 협상 일정은 밝히지 않았다. 트럼프 대통령이 오후 2시로 예정된 기자회견에서 합의 실패의 이유를 밝힐 것으로 보인다.

이날의 확대회담의 또다른 관심사는 참석자들이었다. 북한에선 김정은 위원장, 김영철 조선노동당 부위원장 겸 통일전선부장, 이용호 외무상이 나섰다. 이에 견줘 미국에선 트럼프 대통령과 마이크 폼페이오 국무장관, 마이크 멀베이니 백악관 비서실장 대행에 더해 대북 강경파인 존 볼턴 백악관 국가안보보좌관이 나섰다. 북한은 이에 대한 불만을 드러내려는 듯 볼턴 보좌관의 ‘카운터 파트’가 될 만한 인사를 배석 시키지 않았다. 그 때문에 확대회담은 북한에선 3명, 미국에선 4명이 참석한 기형적인 형태로 진행됐다.

양국 간 이상 기류는 이날 오전부터 확인됐다. 트럼프 대통령과 김정은 북한 국무위원장은 28일 오전 확대회담 시작에 앞서 기자들과 짧은 문답을 주고 받았다.

KBS월드24, 위성방송 개시

알마티에서도 KBS월드24를 위성을 통해 볼 수 있게 되었다.

해외 동포와 재외 국민을 대상으로 방송하는 KBS월드24는 KBS 창립 기념일(3월 3일)을 맞아 카자흐스탄 뿐만 아니라 러시아와 우즈베키스탄 전역에서는 Yamal 401 위성방송(11668MHz)으로 방송한다고 25일 예고했다.

KBS월드24는 뉴스와 다큐멘터리는 물론 대하사극, 교양, 음악 프로그램들을 다양하게 편성할 예정이다. 특히 대하사극으로는 '태조 왕건'과 '대왕 세종'이 편성됐으며, 1980~1990년대 '가요무대' 방송분도 만난다.

(한인일보)

2019 카자흐스탄 한국학올림피아드



카자흐 국제관계 및 세계언어대(이하 세계언어대) 한국학센터는 지난 2월 22일(금)부터 23일(토)까지 이틀에 걸쳐 2019 카자흐스탄 한국학올림피아드를 개최하였다. 세계언어대 본관에서 개최된 이번 경시대회는 카자흐스탄 교육부가 주최하는 외국어올림피아드(Kazakhstan Republican Student Olympiad in Foreign Languages)의 일환으로 열렸다.

본 대회에는 한국어를 비롯하여 영어, 프랑스어, 독일어, 아랍어, 터키어, 페르시아어, 일본어, 중국어 등 9개 언어에서 어문학, 통번역, 복수외국어 3개 영역 25개 부문에 걸쳐 300여 명의 대학생이 참가하였다.

전체 개최식은 22일 제1관 대

강당에서 개최되었다. 개최식을 마치고 언어별로 대회가 진행되어 어문학부문의 테스트와 작문이 실시되었고, 통번역부문은 번역 시험이 실시되었다.

23일 어문학부문은 박 넬리(세계언어대 중핵대학사업단장), 김현민, 유지연(이상 주말마티 총영사관 영사), 김 올레크(법무법인 CIS Group 대표), 이 타티야나(카자흐스탄 한국어센터)로 구성된 심사위원회가 ‘한국과 카자흐스탄의 외교관계’를 주제로 발표한 참가자들의 프레젠테이션을 심사하였다.

통번역부문은 채 예브게니야(Unidom Kazakhstan 대표), 전 옐레나(총영사관 통역), 이

재욱(BLJ Group), 주마베코바 마르잔(현대병원), 누르술타노바 마디나(KNOC Caspian LLC)로 구성된 심사위원회가 참가자들의 통역을 심사하였다.

심사 결과 어문학부문의 1등은 예르제토바 아루잔(세계언어대 2학년), 통번역부문의 1등은 두이센베코바 누르굴(세계언어대 4학년)이 차지하였다. 1위 2명 노트북컴퓨터, 2위 2명 스마트폰, 3위 2명 외장하드(2TB), 장려상 4명 15,000테가씩의 상금이 주어졌으며, 주말마티 총영사관, 법무법인 CIS Group, Unidom Kazakhstan, 세계언어대 한국학과 총동문화 등에서 상품과 상금을 후원하였다.**(인야즈 보도자료)**

달성한 것을 잃지 말아야 한다

그 분은 우리와 떨어져 있는 것이 아니라 항상 우리 곁에, 카자흐스탄의 고려인소수민족 위에 있는듯 하다. 아니, 그 분이 오래전부터 이미 원로이고 건강상태로 인해 카자흐스탄고려인 협회 열성자들처럼 들끓는 생활속에서 나날을 보내지 않아서 그런 것이 아니다. 그 역시 사상사업에 모든 힘을 다 기울였던 때가 있었다. 그 어느 한 때 그가 많은 사건을 가슴깊이 받아들였으며 협회가 그의 도움으로 중요한 결정들을 많이 채택했기 때문에 그 분이 언제나 우리와 함께 있는것 같다. 한 구리 보리소비치는 다방면의 재능이 있는 인물이다. 그는 카자흐소베트사회주의공화국의 당기관에서 막대한 사업경험을 가지고 있으며 소련시대 그리고 그 후 카자흐스탄에서 고려인들의 생활을 잘 알고 있다. 정치적 사태를 분석할 줄 아는 비범한 능력은 협회 지도부의 사업과정에 그의 상담이 꼭 필요하게 만들었다. 그리고 고려인들이 카자흐스탄에서 최대한 자신을 발휘하기 위한 가능성을 얻기 위해 무엇을 하고 있으며 또 무엇을 하지 않는가를 제 삼자의 입장에서 더 잘 보이기 때문이다. 구리 보리소비치를 방문한 우리는 그가 여전히 미래에 대해 생각하며 젊은 세대에 대해 근심걱정하는 것을 보고 또 다시 놀라지 않을 수 없었다. 하긴 건강이 좀 쇠약해졌지만 (그것도 그럴 것이 금년에 그 분의 나이가 88세이다) 여전히 활기가 있었다. 구리 보리소비치는 우리와의 만남에 아주 반가워 하였다.

진 따마라

-울라, 우리에게 커피를 좀 들 여오지 - 증손녀에게 이렇게 말 하고는 우리를 (<고려일보> 총주필이 우리와 동행했다) 향하여 말했다 - 편안히 앉으세요. 기자들이 항상 질문을 많이 한다는 것을 알고 있는데 인터뷰에 한시간이 충분할까요? 그 다음에는 자유롭게 이야기를 나누지요...

구리 보리소비치는 항상 변하지 않는다 - 그가 수십년간 적극적 활동을 하면서 얻은 습관이라 시간을 소중히 여긴다. 그는 여전히 질서를 지킨다. 오늘도 모든 것을 다 계획하고 시간이 얼마나 걸리는가를 계산했으며 담화의 대상으로 될 테마도 미리 잡았다. <내가 말을 많이 할 수 있거든요, 당신들이 시간을 공인히 보내지 말아야 하지 않습니까> - 그는 자기의 합리성을 이렇게 간단히 설명했다.

하긴 고령이고 건강상태가 좀 좋지 않는데도 불구하고 모든 것을 본다면 구리 보리소비치의 나날이 주로 친척들, 친구들과의 담화와 만남으로 충만되어 있다. 그의 가정이 크다 - 딸이 셋이고 손자들이 아홉이고 증손은 열한명이다.

구리 보리소비치가 한달동안 (<4호를 읽지 못하다니!>) 우리 신문을 받지 못했다고 하면서 유감스러워 하였다. 받지 못한 호를 다 가지고 왔다고 하니 오해를 풀고 우리에게 죄송하다는 말을 하였다.

-내가 정이 든 신문이라는 것을 이해하겠지요...나는 항상 신문에 대해 걱정하고 이 신문이 고려인들에게 필요하다라는 것을 알고 있습니다. 딸애가 몇 호를 가지고 와서 읽기는 했지만 내겐 호마다 다 받아보는 것이 중요하거든요. 이것이 오늘 나의 생활의 일부분이라고 할 수 있습니다.

많은 사람들이 한 구리 보리소비치를 잘 알기 때문에 일부러 소개할 필요가 없다고 생각한다. 그런데 젊은 독자들을 위해서는 간단히 (만일 자세히 소개하려면 신문의 면 하나가 필요할 것이다) 소개하려고 한다.

자연 및 사회 국제아카데미 모스크바 지부 위원, 철학박사, 카자흐스탄공화국 공훈활동가, 카

자흐스탄공화국 교육특수자이며 카자흐스탄 발전에 한 사회정치 활동과 적극성에 대해 15개의 국가표창을 받은 구리 보리소비치는 학자로서의 다방면적 활동으로, 정치적 활동가 및 사회적 고무자로 우리 나라에서 널리 알려져 있다. 그 표창들 중에서 <도스 피크>훈장을 카자흐스탄 대통령 누르술탄 나사르바예브가 직접 구리 보리소비치에게 수여하였다. 카자흐스탄에서 고려인 운동에 대해 말한다면 그는 이 운동 발전의 시초에 서 있었다.

-구리 보리소비치, 알마티고려민족 센터를 비롯하여 금년에 많은 고려인 민족센터들이 창립 30주년을 맞이하는데 역사적 의의가 있는 그 나날에 어떤 중요한 부분이 기억에 남았습니까?

-우선 1985년에 있던 역사적인 쏘련공산당 중앙위원회 전원회의를 가장 중요한 사건으로 지적할 수 있습니다. 이 회의에서 처음으로 새로운 정치적 사고에 대한 말이 나왔습니다. 이것이 실지에 있어 새로운 사고였습니다. 판단해 보십시오. 그 때까지는 사상분야에서 오직 자본주의와 사회주의의 비타협적 투쟁에 대한 이야기만 있었지요. 그런데 이제는 평화적 공존에 대해 말하기 시작했습니다. 바로 이것이 소수민족들의 생활에 활기를 불어넣었습니다. 언어와 문화에 대한 말이 나오기 시작했습니다. 1989년에 공화국의 주들에서는 고려인 문화센터 조성에 관한 사업이 시작되었습니다. 알마타에서 우리는 회의를 진행하고 김 아파나시 그리고리에위츠를 알마티시 고려문화센터 회장으로 선거했습니다. 그 전날 저의 스승인 박일 선생이 저에게 전화를 걸어 지지해 달라고 부탁했지만 나는 모든 것은 회의가 결정할 것이라고 원칙적으로 말했습니다. 회의 참가자들은 박일 선생을 지지하지 않았습니다.

이 사건에 대해 우리가 그 후에 여러 번 회상했습니다.

-모든 것이 역사적 시각의 엄격한 범위내에서 진행되었다는 것이 이해가 되는데요, 감정적으로요?

-그 시기는 실지에 있어 정당한 사업으로 기억에 남았습니다. 왜냐 하면 실수를 할 시간이 없었습니다. 감정에 대해 말한다면

내겐 다른 사건이 기억에 남았습니다. 소련고려인 대표단이 처음으로 한국축제에 간 것입니다. 50명으로 이루어진 우리 대표단이 카자흐스탄을 대표했습니다. 모스크바에 모였는데 우리를 보는 조직자들의 표정이 좀 이상하더라구요. 알고 본즉 우리의 옷차림이 마음에 들지 않았던 것입니다. 짧은 시일 (서울편 비행기에 앉기전 3일 앞두고)에 우리에게 옷을 기워 입혔습니다. 우리가 그 옷을 입고 모국으로 갔습니다. 공항에서 꽃다발과 미소로 우리를 맞이했지요. 음악이 울리고 우는 사람들, 기를 흔드는 사람들도 있었습니다. 진심으로 반가워 했습니다. 사상사업의 효과라고 할까요...한국인들은 소련에서 간 동포들에게 깊은 동정을 표했습니다. 가는 곳 마다에서 우리는 그들의 온정을 느낄 수 있었습니다. 저에게 있어서 모국에서의 첫 만남이 있던 후부터 많은 세월이 흘렀습니다. 그러나 그 상봉의 나날은 나의 기억에 영원히 남았습니다. 나는 아프리카 나라들, 애급 기타 나라들을 많이 다녀왔는데 그 인상은 선조들의 나라 방문에 대한 감동적인 인상을 가리우지 못했습니다.

-오늘 고려인 사회운동이 어떤 시기를 겪고 있다고 봅니까?

-생각건대 수월하지 않은 시기를 겪고 있습니다. 행사도 많이 진행하고 젊은이들의 적극성도 높아 갑니다. 그런데 기념행사를 보면 모여서 기념을 쇠고 만족한 기분으로 집으로 돌아가는 것으로 끝입니다. 신문에서 청년포럼에 대한 기사를 읽었는데 그 포럼에 키르기스스탄, 우스베키스탄, 우크라이나, 러시아에서 대표들이 모였다고 썼습니다. 그런데 포럼에서는 언어와 문화에 대한 말이 전혀 없었습니다. 그들은 결의문의 5개 조항에도 이 문제를 전혀 반영하지 않았습니다. 그러면 왜 그들이 모였는가 는 질문이 스스로 나옵니다. 저를 초대하는 전화가 걸려왔는데 몸이 좀 불편해서 가지 않았습니다. 참가하지 않은 것이 좋았다고 봅니다. 참가했다라면 나는 비판만 했을 것입니다. 우리가 임의의 모임에서 청년들의 문제에 대해 말해야 합니다. 우리 젊은이들이 한국으로 돈벌이를 갑



니다. 우리는 문화와 전통 발전에 대해 항상 배려해야 합니다. 협회는 오늘 젊은이들의 언어연구 문제에 주목을 집중해야 합니다. 다시 말해서 누르술탄 아비세비치 나사르바예브 대통령이 요구하듯이 젊은이마다가 국어, 러시아어, 영어를 잘 알아야 합니다. 고려인들인 우리는 물론 모국어도 꼭 알아야 합니다. 그러지 않고서야 우리를 한민족이라고 할 수 있습니까? 한 때 1학년부부터 10학년까지 학교에 한글을 가르쳐주는 반이 있었습니다. 카자흐스탄에 민족문화를 발전시키는 문화센터가 26개 이상 있었습니다. 우리는 극장에서든 해마다 소인예술단 배우들의 세미나를 조직했습니다. 오늘 잊혀진 사업을 또 지적할 수 있습니다. 오늘 협회가 하고 있는 사업에 그 언젠가 이미 달성한 것을 보태고 배가해야 한다고 생각합니다. 무엇으로 배가할까요? 수월하지 않은 오늘의 생활에서 젊은이들을 어떻게 현실적으로 도와줄 수 있는가를 신중히 고려해 봐야 합니다.우리 자손들이 현재 어려운 길을 걷고 있습니다. 때문에 우리가 그들이 올바른 길로 가도록 도와주어야 합니다. 땅이 있고 사람들이 있으니 사업을 조직하기만 하면 됩니다.

-그런데 구리 보리소비치, 오늘 자랑할 수 있는것도 있지 않습니까...박사님이 시작한 사업이 오늘 계속되고 있는 것을 녀두에 두는 것입니다.

-물론 자랑할 것이 많지요. 고려인 소수민족들의 지도기관으로 되는 카자흐스탄고려인협회의 강력한 구조를 우선 지적할 수 있습니다. 내가 위에서 지적한 것은 평범한 근로인들이 협회에서 기대하는 결과를 달성함에 서 무엇이 지장을 주는 가에 대한 말입니다. 다시 말해서 앞으로 계속 나가야 합니다. 생활은 새로운 시련을 가조 옵니다. 때

문에 고려인들이 앞으로도 카자흐스탄에서 가치있게 살기 위해서는 자기의 입장을 잃지 말아야 합니다. 곧 고려인 디아스포라는 중대한 주년일인 3.1운동 100주년을 맞이합니다. 카자흐스탄에서 3.1운동에 즈음한 첫 행사를 알마타고려민족센터가 진행했다는 것을 자각하기가 흐뭇합니다. 90년대에 카자흐스탄주 한국 대사관의 요청에 따라 우리가 한중학교에 모였습니다. 그 때 내가 보고를 했습니다. 지금은 보시다싶이 큰 강당에 모여서 3.1 운동에 참가하여 자신을 희생한 독립투사들을 추모합니다. 지금은 여러가지 행사도 진행하고 아이들도 참가합니다. 지난해에 나의 손자가 그림그리기 콩쿨에 참가하여 상을 받았습니다. 금년에도 참가한답니다. 이것이 얼마나 좋은 행사입니까. 선조들이 어떤 희생으로 우리의 행복을 쟁취했는가를 우리 자손들이 알게 되지 않습니까. 내가 주시하는바에 의하면 <고려일보>가 이 주제를 널리 반영하고 있습니다.

-구리 보리소비치, 박사님께서는 어떤 자료들이 신문에 부족합니까?

-여러분은 고려인 디아스포라의 생활을 신문에 관촬계 반영합니다. 민족의 전통과 문화에 대해 이야기하는 좋은 기사들이 많습니다. 그런데 나는 농촌지방의 생활에 대해 신문에서 좀 알아봤으면 합니다. 오늘 농업자들이 어떻게 살고 있는지, 어떤 문제점이 있는지 말입니다. 그리고 한글어 교육 면을 다시 시작했으면 좋겠습니다. 많은 사람들이 그렇게라도 한글을 배우려고 하는 것을 알고 있습니다. 계속 게재하십시오. 그리고 또 부탁하는 것은 청년들에게 현실적으로 더 많이 도와야 합니다! 그 애들에게 문제점을 많이 알려주고 상담도움을 주십시오. 오늘 이것을 꼭 해야 한다고 생각합니다.

카자흐인들에게 감사하는 마음으로



카자흐스탄 사람들은 봄의 첫번째 날인 3월 1일을 감사의 날 명절로 성대히 기념하고 있다.

쓰촨리핀 개혁시기로부터 시작하여 근 20세기 중엽에 이르기까지 러시아, 우크라이나, 벨로루시 및 기타 등등 쏘련의 여러 지역들에서 모두 500여만명의 여러 민족의 대표들이 자기가 살던 지역에서 추방되어 강제로 화물차에 실려 카자흐스탄의 여러곳으로 왔다. 그중에는 1937년에 쏘련의 원동지방에서 추방되었고 강제 이주당한 고려인들도 적지 않았다.

나는 알마타에서 강제이주당한 첫세대에 속하는 이수정 할머니에게서 쏘련 원동지방에 살던 고려인들은 근 두달동안을 가축들을 운반하던 화물차에 실려 강제 이주를 당하면서 차간에서 고생하던 그야말로 비극적인 자세한 이야기를 들었던 일이 한두번이 아니었다. 아주 비위생적인 가축운반화물차에 실려 가는 두달동안에 어린이, 늙은이 고려인들이 병에 걸려 사망하기도 했다. 그런데 비극적인것은 매장할수 있는 시간을 주지않았기 때문에 고려인들은 전속력으로 달리는 화물차안에서 시체들을 밖으로 내던져야 하는 형편이었다.

자기들이 가장 사랑하는 어린 자식들은 물론 부모형제들의 시체를 차간에서 밖으로 내던진 고려인들의 마음은 앞을 대로 아팠다. 고려인들은 하는 수 없이 막 목을 놓고 울기만 하였다. 고려인들의 슬픔과 울음, 원한을 신고 무심하게 달리던 화물열차는 이윽고 두달만에 목적지에 도착했다. 고려인들이 하차하자마자 열차는 떠났다. 내린 곳은 동서남북 사면이 환히 트인 허허벌판이었으며 때는 차거운 서북풍이 사정없이 불기 시작한 늦가을이었다. 근처에 인가는 보이지 않았다. 갈곳없는 고려인들은 우선 여기에 땅굴을 파고 겨울을 지내기로 했다. 후에 알게된 바에 의하면 이것이 바스

토베 언덕이었다.

하루 이틀 땅굴생활의 나날은 지났다. 이수정의 땅굴에서는 물론 여러 땅굴들에서와 마찬가지로 주로 노인들과 어린 애들이 병에 걸려, 제대로 먹지 못해 죽는 일이 있었다. 이수정은 두팔과 아들을 데리고 왔다. 지식인에 속하는 남편 세몬은 인테리에 속했는데 원동에서 강제이주되기 직전에 일본간첩으로 몰려 체포되었다. 그 시기에 쏘련 내무부에서는 고려인들의 강제 이주를 앞두고 준비공작으로 고려인들중 지식이 있고 똑똑한 사람들을 미리 체포하여 없애치웠다. 왜냐하면 지식인 그리고 똑똑한 사람들은 강제이주를 반대하여 폭동을 조직할수도 있었기 때문에 미연에 방지해야 했던 것이다.

이 땅굴속에서 벌써 여러 날 동안 아무것도 먹지 못한 이수정은 그날밤도 배고파우는 자식들을 끌어안고 밤을 지새웠다.

똑 같은 처지에 있는 여러 땅굴들에서 흘러나오는 독자적이면서도 내적으로 서로 연관된 늙은이 젊은이 어린이들의 높고 낮은 울음소리들이 하나의 교향곡으로 변하여 찬바람을 타고 끝없는 지평선 너머로 사라졌다.

이수정은 그 날 아침 일찍이 땅굴속에서 밖으로 나왔다. 그런데 저쪽에서 말발굽 소리가 들려오더니 말을 탄 사람 몇명이 이수정앞에 나타났다.

-우린 카자흐인들입니다. 여기서 좀 떨어진 우슈토포베에서 왔소.- 라고 말하면서 말잔등에 싣고온 레뽀시기를 여러개 꺼내어 이수정에게 주었다.

이렇게 카자흐인들은 만나는 첫 순간부터 죽엽의 구렁텅이에서 헤매고 있는 고려인들을 아주 따뜻하게 대했다.

카자흐인들은 우슈토포베에 있는 마차들을 동원하여 고려인들을 받아들일 수 있는 카자흐인의 몇몇 가정에 배치했다. 고려인들은 카자흐인들의 따뜻한 배려와 도움에 의하여 카자흐스탄 땅에

서 새생활을 시작할수 있게 되었다.

이윽하여 추운 겨울이 지나고 온세상에 산천초목이 싹트는 봄이 왔을 때 고려인들은 농사를 짓기 시작했고 카자흐인들과 농작물도 나누어 먹었다. 물론 카자흐인들에게 농사의 비결도 알려 주었다.

...훌륭하게 키운 이수정의 아들딸들은 고등교육을 받았고 가정을 이루어 살면서 카자흐스탄의 경제발전에 기여를 하였으며 또 하고 있다. 이수정할머니는 <고려인들은 어려운 시기에 그들을 받들어 준 카자흐인들에 대한 고마움을 절대로 잊어서는 안된다> 라고 항상 자식들에게 말했다.

쏘련의 여러 지역들에서 카자흐스탄으로 강제이주당한 고려인들을 포함한 여러민족의대표들의 후손들이 카자흐스탄에서 오늘 행복한 생활을 누리고 있다. 공화국에서는

여러 민족이 풍습과 전통을 서로 받아들이면서 한 집안 식구처럼 화목하게 일하며 살고 있다.

감사의 날 명절 제정의 중요성은 여러 민족이 뒤섞여 같이 사는 조건에서 서로 존경하며 서로 도우며 친선을 도모하며 살아야 한다는 사상을 자라나는 후대들의 가슴속깊이 심어주어야 하는데 있다.

공화국 대통령 누르술탄 나자르바예브의 발기로 2016년 정월 14일 지령 173호로 3월1일은 새명절 감사의 날로 제정되었다.

카자흐스탄의 전체 인민들이 이 희귀한 명절을 맞이하면서 제일 먼저 카자흐인들에게 고마움과 뜨거운 감사를 표하며 동시에 탁월한 정치가 누르술탄 나자르바예브 대통령의 다민족 정책을 전적으로 받들고 있다.

김종훈

통일과 나눔 아카데미 장학금 수여



2월 21일 중앙아시아 통일 나눔 아카데미에서 작은 행사가 있었습니다. 그 행사는 바이올리니스트 남-이 빅토리아에게 장학금을 수여하는 행사였습니다.

중앙아시아 통일 나눔 아카데미는 작년 5월 18일에 고려인 지도자들에게 한국어와 한국 문화를 가르치겠다는 목적으로 설립되었습니다.

차이코프스키 음악원 모스크바 중앙 음악 학교를 다니고 있는 남-이 빅토리아는 높은 학업 성취와 여러 가지 국제 대회 및 콘서트 프로그램에서의 성공적인 공연을 하면서 한인 디아스포라

활동에도 적극적으로 참여 했고 올해 설날 콘서트 때도 감동적인 연주를 했기 때문에 장학금을 받게 되었습니다.

장학금 수여식 행사에는 교수, 역사 과학 박사 - 김 게르만 니콜라에비치, 카자흐 국제 관계 및 세계 언어 대학교 교수 - 한 넬리 차니로브나, 통일과 나눔 아카데미 회장 - 이재완, 남-이 빅토리아의 어머니 - 스페틀라나 콘스탄티노브나 그리고 "알마티인즈스트로이" 주식 회사 회장 고문 - 나테즈다 가브릴로브나가 참석하였습니다.

[풍습]

삼월삼짇날

정이월 다 가고 삼월이라네
강남 갔던 제비가 돌아오며는
이 땅에도 또다시 봄이 온다네...

봄철의 석달중에서도 제일 좋은 때가 3월이다.

강남 갔던 제비들도 좋은 계절을 만나 다시 돌아오며 산에 들에 갖가지 꽃들이 다투어 피어나고 벌과 나비들이 꽃향기를 sniff고, 봄기운을 함뱍 안고 쉬임없이 날아댄다. 한창 무르녹는 봄기운이 사람들을 취하게 한다. 그래서 <춘삼월 봄바람에...> 등에 노래가 많으면 <춘삼월호시절>이라는 말도 있는것이다.

삼월삼짇날은 봄철에 맞는 마지막 명절이며 또 봄기운이 제일 진한 때에 쇠는 명절이기도 하였다.

<복삼> 자라 하여 3자*를 좋아하면 우리 조상들은 그 3자가 거듭되는 3월 3일을 <삼월삼짇날>이라 하여 민속명절로 쇠어왔다. <삼짇날>은 <삼진날>의 준말이다.

삼월삼짇날을 <삼사>라고 하거나 3자가 중복되는 날이라고 하여 <중삼일>이라고 하였으며 파릇파릇 돌아난 푸른 봄풀을 밟는 명절이라 하여 <답청철>이라고 하였다.

*3자를 좋아하는 우리 민족

우리 민족은 오랜 옛날부터 3자를 <길수>로 여기고 좋아하였다. 그러한 특성은 반만년민족사에서 가장 자랑스러웠던 고구려의 건국설화와 건국시조 동명왕의 활동자료에서도 많이 찾아볼 수있다.

동명왕에게는 아들도 셋이었다고 전하고 있다.

사냥경기

삼월삼짇날은 평소엔 체력단련과 무술연마에 힘써온 군사들과 인민들이 새 봄을 맞아 한바탕 사냥경기를 하면서 조국보위를 위한 준비를 튼튼히 하는 중요한 계기였다.

고구려에서는 매해 3월 3일이면 평양의 락랑언덕에 모여서 사냥을 하여 잡은 매돼지와 사슴으로 하늘과 산천신령에 제사를 지냈다. 이 날에는 왕도 사냥을 나갔는데 여러 신하와 5부의 군사들이 모두 따라 나섰었다. 이 사냥경기는 단순히 짐승을 잡는것보다도 군사들의 무술을 평가하고 슬기와 용맹, 뛰어난 무예를 지닌 인재를 선발하는데 중요한 목적이 있다.

Как найти себя на родине предков

Интервью с президентом Ассоциации коресарам в Республике Корея А. Ногаем

В декабре 2018 года в южнокорейском Парламенте состоялась официальная церемония открытия Ассоциации коресарам в Республике Корея (АКРК). Это первая общественная организация, ставящая перед собой цели представлять интересы постсоветских корейцев в Республике Корея на самых разных уровнях, в том числе и на государственном. О том, как будет строиться работа новой организации, о ее приоритетах и перспективах мы поговорили с президентом АКРК Александром Ногаем.

Константин КИМ

– Александр, необходимость создания Ассоциации коресарам в Республике Корея продиктована самим временем?

– Действительно, в настоящее время в Южной Корее число корейцев с постсоветского пространства очень динамично растет. По данным официальной статистики, на сентябрь прошлого года количество находящихся в Корее коресарам и членов их семей составило порядка 80 тысяч человек. То есть это уже довольно значительное число, которое сопоставимо с количеством наших соплеменников, проживающих, скажем, в том же Казахстане. Поэтому возникли естественные предпосылки для создания такой организации

– Какие цели ставит перед собой АКРК?

– Цели довольно прозаичные. Прежде всего – это взаимопомощь, поддержка, представление интересов наших соплеменников на самых разных уровнях. Как известно, абсолютное большинство коресарам не знает корейского языка, культуры и поэтому сталкивается с определенными трудностями. Нередки случаи, когда с приезжими нечестно поступают при приеме на работу, поиске жилья, они сталкиваются с проблемами в различных бытовых ситуациях. Также актуальными для многих остаются вопросы устройства детей, их образования, получения квалифицированной медицинской помощи и т.д.

С другой стороны, в новой стране нам нужно учиться быть более ответственными, организованными, стараться стать гармоничной частью корейского общества.

Поэтому мы намерены создать административный ресурс именно для комплексной поддержки коресарам, содействовать их адаптации в новой среде, сотрудничать в экономической, культурной, образовательной и других сферах.

Кроме того, мы ведем диалог с правительством Южной Кореи, другими государственными и общественными организациями для повышения гражданского, юридического статуса постсоветских корейцев.

Понятно, что наша Ассоциация народная, она представляет интересы простых людей, которые сталкиваются по прибытии на историческую родину с какими-либо сложностями. Те же, кто уже достиг в Корее определенного успеха, получил гражданство, имеет определенный статус, в



нашей помощи не нуждаются. Мы им интересны только с точки зрения проведения досуга.

– Какова структура АКРК и каковы источники ее финансирования?

– Членами Ассоциации на сегодняшний день являются порядка 500 человек. Центр организации находится в Ансане. Также имеются региональные штабы в Кенджу, Чонане, Инчоне. В скором времени намечено собрание в Сеуле, там тоже будет организован филиал. У меня работает два вице-президента – по социальным вопросам (Игорь Алексеевич Лим) и по внешним связям (Ольга Ким, потомок борца за независимость Кореи Ким Ген Чена). Также есть исполнительный комитет, и.о. председателя которого является Лариса Дон. В региональных подразделениях также избраны свои руководители.

Что касается источников финансирования, то мы намерены использовать все имеющиеся ресурсы. Понятно, что как общественная организация мы нуждаемся в спонсорах, так как не может заниматься коммерческой деятельностью. На сегодняшний день мы начали формировать бюджет за счет членских взносов, но пока этот механизм находится в стадии разработки. На одном из собраний было решено платить членские взносы в размере 10 тысяч вон в год, это чуть меньше 10 долларов. Но собранная сумма оказалось незначительной, поэтому мы продумываем все возможные пути привлечения средств, так как этих денег для работы явно не хватит. А пока что все мы рабо-

таем в Ассоциации на общественных началах. На спонсоров на начальном этапе работы мы особо не возлагаем надежд, так как в Корее любая общественная организация, прежде чем получить от кого-то помощь, сначала должна себя зарекомендовать. Вместе с тем мы будем вести целенаправленную работу с бизнесменами. Я сама занимаюсь бизнесом и считаю, что человек, позиционирующий себя как бизнесмен, должен нести социальную ответственность перед обществом и принимать участие в жизни своего народа.

– Насколько активно государство участвует в решении вопросов постсоветских корейцев?

– На сегодняшний день движение идет со всех сторон, как с нашей, так и со стороны официальных южнокорейских органов. Государство нас поддерживает и, говоря откровенно, без этой поддержки у нас вряд ли бы что-нибудь получилось.

И если взять в качестве примера китайских корейцев (чосонджоков), то в отличие от нас их диаспора намного многочисленней, они обладают в Корее значительными экономическими, политическими ресурсами, знают язык и поэтому многие вопросы могут решать самостоятельно.

Как известно, после прихода к власти Мун Чжэ Ина вопросы зарубежных корейцев поднимаются на самом высоком уровне. Нынешний президент Республики Корея видит в постсоветских корейцах большой потенциал, в частности, речь идет об их роли в вопросе объединения Кореи, так-

же о том, что они являются живым мостом между странами своего проживания и исторической родиной.

Поэтому работу с нашими соплеменниками ведет и правительство, и правящая партия «Тобуро», и сам президент Мун Чжэ Ин уделяет этому особое внимание.

– При этом южнокорейское общество относится к эмигрантам неоднозначно...

– Некоторые воспринимают процесс переселения соплеменников из других стран не совсем позитивно, но опять-таки это меньшая часть общества, по некоторым данным порядка 30 процентов. На мой взгляд, это в большей степени представители консервативного блока, которые в принципе не желают принимать любые перемены. Большинство южнокорейцев все же смотрит на это положительно.

В Южной Корее, как в демократической стране, никакие инициативы не могут реализовываться без поддержки рядовых граждан. Поэтому сегодня с зарубежными корейцами проводится большая работа, как со стороны государства, так и общественных институтов. И все это находит широкую поддержку в обществе, освещается в СМИ и т.д.

– Вместе с тем, не все приехавшие в Корею на заработки коресарам стараются гармонично влиться в общество, так как знают, что находятся там временно...

– Совершенно верно. Мы проводили опросы в соцсетях, которые показали, что по крайней мере половина трудовых мигрантов намерена просто заработать и вернуться назад. Конечно, эти цифры нельзя называть официальной статистикой, тем не менее они отражают тренд. Естественно, такие люди не видят смысла в том, чтобы глубоко там социализироваться, пускать корни. Скорее наоборот, многие ведут асоциальный образ жизни, чтобы не отвлекаться от работы, чтобы у них не возникало соблазнов потратить заработанные с огромным трудом деньги.

– Как вы намерены выстраивать отношения с корейскими общественными организациями на постсоветском пространстве?

– Пока мы общаемся с корейскими общественными организациями стран СНГ на неформальном уровне. Я встречался с руководителями корейских ассоциаций Узбекистана, Казахстана, со многими активистами мы были знакомы до моего вступления в должность руководителя АКРК. Но пока у нас в приоритете выстроить работающую структуру своей организации внутри Кореи, и на данный момент мы не обладаем такими

ресурсами, которые есть у общественных организаций на постсоветском пространстве, чтобы развивать международное сотрудничество. Но в любом случае уверен, что у нас имеется очень много точек соприкосновения и мы будем активно взаимодействовать.

– Будут ли при АКРК развиваться какие-то культурные направления, может быть, художественная самодеятельность, своя газета, клубы по интересам и прочее?

– Конечно, ведь все это необходимо для культурного и духовного развития людей. Например, мы уже работаем над тем, чтобы взять в свое управление газету. Дело в том, что в Корее уже выходит русскоязычная газета «МедиаКор», но ее учредитель – южнокореец – намерен уехать из страны, и мы ведем переговоры, чтобы он передал ее нам, так как это уникальный информационный ресурс и нужно его сохранить. Ну а в будущем, я думаю, мы будем работать и над организацией культурного досуга.

– Как Вы считаете, смогут ли все-таки коресарам со временем стать в Корее значимой общественно-политической силой?

– На самом деле у наших соплеменников есть все перспективы, чтобы занять в корейском обществе достойное место. Ведь, например, по сравнению с теми же чосонджоками наши корейцы более гибкие, способные быстро адаптироваться к самым разным условиям, так как пережили насильственное переселение, всегда жили в полиэтническом окружении, с людьми разных менталитетов. Все зависит только от нас самих.

– Расскажите о планах на ближайшее будущее.

– Как я уже говорил, сейчас у нас в приоритете создание административного ресурса для комплексной поддержки коресарам. В этом направлении ведутся работы на разных уровнях. Ну а чтобы люди почувствовали нашу работу, будем начинать с малого, с конкретных вещей – в первую очередь создадим контактный телефон, на который смог бы позвонить любой соплеменник и обратиться со своим вопросом.

Также мы ведем идеологическую работу, направленную на повышение имиджа постсоветских корейцев. Так, нами и представителями других общественных организаций Республики Корея инициирована установка мемориала потомкам борцов за независимость Кореи, проживающих на постсоветском пространстве.

– Спасибо, Александр! Успехов на нелегком общественном поприще!

– Спасибо Вам за проявленный интерес к нашему движению!

Памяти Игоря Гиленовича Цоя

4 марта 2019 года исполнилось бы семьдесят лет доктору медицинских наук, профессору, академику профилактической медицины, лауреату Государственной премии Республики Казахстан Игорю Гиленовичу Цою.

Николай КИМ

Игорь Гиленович родился в городе Акмолинске. Отец – Гилен Васильевич, доктор медицинских наук, профессор, почетный академик АМН РК и Евразийской академии естественных наук, заслуженный врач РК и известный хирург в СССР. Мать – Цай Наталья Ивановна, заслуженный врач РК, награждена орденом Ленина, акушер-гинеколог.

Он и его брат близнец Олег окончили лечебный факультет Целиноградского государственного медицинского института с отличием. Ещё в студенческие годы Игорь отличался большой активностью, совмещая отличную учебу в институте с общественной и научной работой. С третьего курса начал совмещать учебу с работой в ночной смене на станции скорой медицинской помощи. В студенческие годы под руководством профессора Теля Л.З. проявил интерес к исследовательской работе.

На начальном этапе своей научной деятельности, после окончания института работал в качестве стажера-исследователя в отделе аллергологии и иммунологии НИИ эпидемиологии, микробиологии инфекционных болезней. В это время руководителем НИИ был известный ученый-энциклопедист, доктор медицинских наук, профессор, академик АН Казахской ССР, лауреат Государственной премии Казахской ССР, заслуженный деятель науки Казахской ССР Беклемишев Н.Д. Под его научным руководством И.Г. Цой защитил диссертацию на соискание ученой степени кандидата медицинских наук в 1975 году. На этапе работы над докторской диссертацией при консультативной поддержке академика Беклемишева Н.Д. создал свою научную школу клинических иммунологов. Под его научным руководством защитили семь диссертаций на соискание ученой степени кандидата медицинских наук. И.Г. Цой является одним из первых авторов работ по клинической иммунологии и по оценке иммунного статуса у больных инфекционными и аллергическими заболеваниями. В 1988 году им защищена диссертация на соискание ученой степени доктора медицинских наук по специальности аллергология и иммунология. Научным консультантом диссертации был академик Беклемишев Н.Д.

Следующий этап его научной и производственной деятельности связан с выдающимся ученым и организатором здравоохранения, доктором медицинских наук, профессором, академиком РАМН и АМН РК, лауреатом Государственной премии РК Шармановым Т.Ш. Академик Шарманов Т.Ш. пригласил Цоя И.Г. на должность заместителя директора по научной работе, в возглавляемый им Институт региональных проблем питания АМН СССР.



Цой И.Г. долгие годы работал заместителем директора по научной работе, директором Института питания и вице-президентом Казахской академии питания МОН РК. В последние годы был заведующим кафедрой лаборатор-

ной диагностики и молекулярной медицины Казахского национального медицинского университета им. С.Д. Асфендиярова, по совместительству.

По результатам его научных исследований и обобщений, полученных данных им написан ряд фундаментальных монографий: «Лечебно-профилактические продукты питания», «Лечение туберкулеза легких в современных условиях», «Оценка адекватности йодирования соли и её потребление в Казахстане», «Роль факторов питания в комплексном лечении различных видов патологии», «Йодный дефицит в Казахстане: состояние проблемы и пути решения» и др. Все опубликованные им работы широко известны ученым и специалистам в области медицины.

Цой И.Г. является автором и соавтором около 600 научных, учебно-методических работ и пособий, изобретений. Под его научным руководством защищено более 90 диссертаций на соискание ученой степени кандидата медицинских наук. Был научным консультантом около 20 диссертаций на соискание ученой степени доктора медицинских наук. Он является лауреатом Государственной премии в области науки за цикл работ «Разработка фундаментальных и прикладных аспектов науки о питании в РК».

Профессор Цой И.Г. многократно принимал участие в качестве координатора и ответственного исполнителя в реализации международных научно-технических проектов и программ ВОЗ, ЮНИСЕФ, ПРООН, Азиатского банка развития, Агентства «Макро Интернэшнл Инк.» США, «Аджип ККО» Италия, «Шеврон» США, Фонда «ИНТАС», Корейского научного института продуктов питания, Болонского университета Сунгинской больницы китайской народной медицины, специального проекта по биологической безопасности США и др. Он

также был координатором научно-технических проектов «Медико-демографические исследования в Казахстане» и проекта ЮНИСЕФ по оценке статуса питания женщин и детей первого года жизни. Является разработчиком Национальной концепции здорового образа жизни и здорового питания и Национальной политики здорового питания в Республике Казахстан.

В разные годы был членом комиссии Высшего научно-технического Совета МОН РК, членом комиссии отделения биологических и медицинских НАН РК, членом диссертационного совета по защите докторских диссертаций в Казахском национальном медицинском университете им. С.Д. Асфендиярова. Главным редактором республиканского научно-практического журнала «Здоровье и болезнь». Был главным научным секретарем Президиума Академии профилактической медицины и заместителем председателя комиссии по биологически активным добавкам Министерства здравоохранения РК.

Профессор Цой И.Г. принимал активное участие в работе корейских общественных организаций. Был членом президиума Ассоциации корейцев Казахстана и членом правления Алматинского корейского национального центра, а также руководил медико-биологической секцией корейского научно-технического общества «Кахак». Долгие годы был членом редколлегии и заместителем главного редактора журнала «Известия НТО «Кахак».

За свою недолгую жизнь Игорь Гиленович сделал очень много в деле подготовки кадров для здравоохранения, создал научную школу клинических иммунологов. Оставил после себя выдающиеся научные работы и множество учебников. Высокий индекс цитируемости его научных работ в мировых научных публикациях свидетельствует о несомненной востребованности результатов его исследований. Он поставил ряд задач и проектов по проблемам профилактики заболеваний в РК, которые не успел решить.

Профессор Цой И.Г. был непререкаемым авторитетом в медицинском мире, творческой личностью, а в жизни ответственный, простой в общении, добрый, бескорыстный человек.

На различных торжественных мероприятиях всегда проявлял активность, рассказывал интересные истории и байки, высоко ценил настоящую дружбу. Спасибо Игорю Гиленовичу, что он был среди нас, рядом с нами и подарил много счастливых минут общения.

Вот уже семь лет, как его нет рядом с нами, но родственники, коллеги и друзья хранят память об этом светлом человеке.

Бабушка Нурбике

В универсальном зале Костанайской областной библиотеки под эгидой Ассамблеи народа Казахстана студенты и курсанты пограничного училища узнали об истории переселения в Казахстан десятков народов. Представители армянского, турецкого и корейского этносов рассказали о судьбах своих народов и поделились семейными преданиями.

Фарид ДАНДЫБАЕВ, Костанай

О казахской бабушке, приютившей чужую корейскую семью, рассказал писатель, поэт, потомок борца за независимость Кореи Мин Гын Хо Федор Мин.

Семья Ли была переселена в Тарановский район глубокой осенью 1937 года.

– Это были мои дедушка, бабушка и четыре сестры, среди них моя мама. Здесь они подружились с семьей Исмагуловых. После жизнь развела их, но в 1977 году моя мама вновь встретила бабушку Нурбике. Это была судьба.

В 1988 мамы не стало и Нурбике-апа сказала мне: «Теперь я буду тебе вместо матери». Когда я решил жениться, то пришел за советом к ней. Девушка была казашкой. Нурбике узнала, что она из рода кыпчак и сказала: «Значит она моего рода. Ты мне сын, а невеста сестра». «И как же мне быть теперь?». Она улыбнулась: «Женись». Когда у меня родился сын, я снова пришел к Нурбике-апа за советом. «Назови его Валера», – подумав, сказала она. «Почему?» – «Мой брат Валихан ушел на фронт. Наше село было русским, и соседи спрашивали: «Как там Валера?» – ответила Нурбике. «Валера не вернулся с войны. Мне было бы приятно слышать его имя и называть Валеру своим внуком»...

Бабушка Нурбике прожила 102 года. Незадолго до смерти она попросила Федора Минна посвятить ей стих. Он прочитал его на встрече с молодежью, зал громко аплодировал.

На базаре шум, как будто в улье.

Кто-то покупает, продает.

С барахолки шли потом к бабуле,

К ней тянулись люди, как на мед.

Все тебя считали генералом,

К чину не хватало эполет.

И конечно, подвиг твой немалый –

Жизнь прожить – не просто до ста лет.

Всех она, конечно, принимала,

Отпустить без чая не могла.

Дастархана если было мало,

Обходились гости без стола.

Все, кто доживают, те рыдают,

Ты же до конца была такой,

Редко какой бабушки бывают –

Ты сама следила за собой.

Растянув клеенку по-казахски,

Бабушка сажала всех гостей.

Потому что знала жизни краски.

Видела в гостях своих детей.

Ты была ровесницею века,

Видела живого Ильича.

Жизнь не бесконечна человека

Он живет, сгорает, как свеча.

Всех она едино принимала,

Будь то незнакомец или сосед,

Как металл из старого закала

Не боялась трудностей и бед.

Но дела с душой не умирают,

Они дружно в небесах парят.

Только мало кто об этом знает,

Хоть давно легенды говорят.

Вечером тринадцатого марта

Бабушки не стало больше вдруг...

Жизнь, как перевернутая карта,

И не знаешь, где замкнется круг.

Время торпливо пролетает,

Пусть еще хоть сотня лет пройдет.

Кому надо, тот не забывает,

Если надо, море проплывет!

Без тебя холодной стала хата,

В доме стало пусто без тебя.

Значит умерла ты рано, рано,

Словно печь осталась без огня.

За такую жизнь положен орден,

Кто такую жизнь еще пройдет?

Не напрасно путь огромный пройден,

В памяти она у нас живет!



В Корее я смогла раскрыться

В преддверии Международного женского дня предлагаем нашим читателям познакомиться с удивительной женщиной, хрупкой и нежной снаружи, но с огромной силой воли и твердым стержнем внутри. Дамира Барлыкбаева – прекрасная мать и супруга, успешная бизнес-леди, основатель компании «Smartmedservice», занимающейся медицинским туризмом в Южной Корее. Она с нуля выучила корейский язык, всей душой полюбила культуру, традиции, обычаи Страны утренней свежести и привила эту любовь своей семье.

Елена ТЕН

– Дамира, откуда эта любовь к Корее, как Вы выучили корейский язык?

– Я окончила университет КазУМОиМЯ им. Абылай Хана по специальности корейский язык. Но, признаюсь честно, по началу особого желания и интереса к корейскому языку у меня не было. Я хотела поступить на английское отделение, но мне не хватило всего двух баллов, и я пошла на корейское отделение. Поначалу учеба мне давалась нелегко. Осознание пришло только к началу второго курса. Тогда я начала усиленно заниматься изучением корейского языка, помимо обучения в университете ходила на вечерние курсы в Центр просвещения. Для меня изучение языка стало неотъемлемым процессом в осуществлении поставленных целей. Когда достигла определенных успехов в учебе, по рекомендации нашего преподавателя Ким Чон Бока меня отправили на учебу в университет Кенгхи на языковые курсы по программе обмена студентами. В Южной Корее я сразу окунулась в сумасшедший ритм. После размеренной жизни в Казахстане было трудно привыкнуть первые несколько месяцев. Но потом это все меня затащило, учеба была в радость, я просто влюбилась в Страну утренней свежести, научилась ценить, беречь и правильно распоряжаться своим временем. В свободное от учебы время меня часто приглашали в Посольство Казахстана переводить различные встречи и спустя какое-то время предложили работать официально на полставки.

Про Корею можно рассказывать очень долго, это удивительная, очень красивая страна с интересной историей, культурой, традициями и разнообразной кухней. Корейцы – очень добродушный народ, который с особым трепетом относится к своим национальным и семейным ценностям. Они добились такого успеха благодаря тому, что действительно любят свою страну.

Откровенно говоря, самым главным моим мотиватором и помощником на то время был мой супруг Азамат. Мы начали встречаться еще в Казахстане, спустя какое-то время мой будущий муж выиграл грант и тоже приехал на обучение в Южную Корею. Глядя на своего мужа, я понимаю, что возможности человека действительно безграничны и при большом желании можно добиться всего. Мой супруг настолько усидчивый и целеустремленный, что ему не составило особого труда выучить корейский язык. В настоящее время он работает в крупной южнокорейской компании в Алматы ведущим специалистом.

– Ваши дети тоже неравнодушны ко всему корейскому?

– У нас двое детей, оба родились в Южной Корее. Когда появилась старшая дочь, было очень тяжело, ведь нам с мужем нужно было совмещать учебу и работу. Как вы знаете, южнокорейцы ужасные трудоголики, и мой декретный отпуск длился всего 3 дня после родов. Было крайне тяжело, но мы справлялись. Нам просто необходимо было хорошо учиться, чтобы получать стипендию. Мы не боялись трудностей, твердо и уверенно шли только вперед. Иногда приезжали наши родители и помогали нам. Когда дочке исполнилось 4 месяца, нам пришлось отдать ее в ясли-сад. Когда родился второй ребенок, было уже полегче. Одновременно учась и работая, мы прожили в Южной Корее 5 лет. Наши дети стали как корейцы, так как росли в той атмосфере. Сейчас основную часть времени мы проживаем в Алматы, и им трудно учить казахский и русский языки, постигать наши привычки и традиции. Они очень скучают по Южной Корее и часто просят обратного. У старшей дочери уже сформировались корейские привычки, выражения, акцент. Дома мы разговариваем в основном на корейском языке, но и не забываем, конечно же, о казахском и русском, так как нам скоро идти в первый класс. Сейчас ходим на различные подготовительные курсы.

– Приверженность ко всему корейскому помогла Вам основать свой бизнес?

– Компанию «Smartmedservice» я основала в 2014 году. Мы занимаемся медицинским туризмом, сегодня это очень перспективное направление. Когда я работала при Посольстве Казахстана в Корее, мне часто приходилось переводить встречи, на которых обсуждались темы медицины, туризма. Так я набира-



лась опыта, также работала в различных клиниках, налаживала связи. В один момент решила попробовать наладить свой бизнес, на удивление все пошло хорошо.

Я стала участником «Seoul Global Centre» – это государственный проект, реализуемый мэрией Сеула для поддержки иностранных граждан. В рамках этой программы мне предоставили офис на один год совершенно бесплатно в самом центре Сеула. Мы обслуживали такие крупные клиники, как «Samsung hospital», «Severance hospital» и другие.

Для нас очень важен имидж, поэтому в своей работе мы придерживаемся всех международных стандартов. Прежде чем отправить пациента на лечение, мы полностью его консультируем по результатам его анализов, отправляем диагноз в Корею. Если есть необходимость приезда, мы помогаем ему с документами, визой и оплатой лечения. Главный офис нашей компании находится в Сеуле, а мы вернулись на Родину, но периодически раз в три месяца ездим в Южную Корею в командировку. Нам очень отраднo, что благодаря своему любимому

делу мы сделали многих людей здоровыми и счастливыми. Для меня работа – это, в первую очередь, помощь людям, возвращение им здоровья, надежды, веры в завтрашний день. Мы подходим к каждому пациенту с душой и полной отдачей.

– Кого Вы считаете успешным человеком?

– Я думаю, что успешным человеком можно считать того, кто добился поставленных перед собой целей и остался доволен своими достижениями. Успешный человек – тот, кто умеет мечту превращать в реальность, то есть умеет не только говорить и мечтать, но прикладывает все силы для достижения задуманного. Знаете, мне так хотелось выучить английский язык, а времени катастрофически не было, и я записалась на курсы, которые начинались в 5:30 утра. В Южной Корее такое время обучения совсем не удивительно, корейцы днем и ночью готовы учиться. Закончив занятия, сразу бежала на основную учебу и работу. Я его выучила и считаю, что нет недостижимых целей, просто не надо поддаваться лени и жалеть себя. В течение пяти лет, проведенных в Корее, я достигла всех поставленных целей. Также я окончила магистратуру университета Конгук и докторантуру Academy of Korean Studies.

– Какой ценный совет Вы бы дали нашим читателям?

– Если вы хотите чего-то добиться, например, открыть свой бизнес, не смотрите на препятствия, неудачи других людей. Не бывает прямого пути, ставьте перед собой конкретные цели, верьте в себя. Не стоит винить в своих неудачах других. Если вы хотите чего-то достигнуть в жизни, начинайте с малого, например, тратьте меньше времени на сон, развивайтесь и занимайтесь самообразованием, окружайте себя нужными и правильными людьми, будьте самими собой. Цените все, что у вас есть, особенно время. И самое главное – это поддержка и любовь семьи, близких, это самый главный мотиватор.

– Спасибо, Дамира! С наступающим праздником, успехов и благополучия!



Второй саммит США-КНДР

27 февраля в Ханое, в гостинице Sofitel Legend Metropole, открылся второй северокорейско-американский саммит. Перед его началом председатель госсовета КНДР Ким Чен Ын сказал президенту США Дональду Трампу, что сделает всё возможное для того, чтобы добиться «великого результата», который должен приветствоваться всеми людьми. Он отметил, что Трамп принял «смелое решение», согласившись провести второй саммит. В свою очередь, глава Белого дома отметил, что предыдущие переговоры в Сингапуре восемь месяцев назад увенчались успехом, и встреча в Ханое должна быть «столь же или ещё более успешной».

Трамп охарактеризовал свои отношения с северокорейским лидером как «особые», подчеркнув, что КНДР обладает огромным экономическим потенциалом. После фотосессии участники саммита провели краткую личную встречу и направились на ужин в расширенном составе. Вместе с главами государств в ужине участвуют с северокорейской стороны министр иностранных дел Ли Ён Хо и заместитель председателя ЦК ТПК Ким Ён Чхоль, а с американской – госсекретарь Майкл Помпео и исполняющий обязанности главы аппарата Белого дома Мик Малвейни.

Саммит продолжился 28 фев-

раля. Однако президент США Дональд Трамп и лидер КНДР Ким Чен Ын в четверг раньше запланированного покинули место проведения саммита – старейшую гостиницу Ханоя Sofitel Legend Metropole. Главы государств не смогли достичь договоренности на саммите в Ханое, но диалог будет продолжен. Об этом говорится в опубликованном в четверг заявлении Белого дома.

«В этот раз никакого соглашения не было достигнуто, но их команды планируют продолжить встречи в будущем», – указывается в опубликованном документе.

«Президент США Дональд Трамп и председатель Государ-



ственного совета КНДР Ким Чен Ын провели очень хорошие и конструктивные встречи во вьетнамском Ханое 27–28 февраля 2019 года. Два лидера обсудили различные пути продвижения денуклеаризации, а также концепции экономического развития», – говорится в заявлении.

Северокорейская сторона на саммите КНДР - США хотела добиться отмены всех санкций в об-

мен на ликвидацию ядерного объекта в Йонбене, но США такая ситуация не устроила. Об этом в четверг на пресс-конференции по итогам саммита в Ханое заявил президент США Дональд Трамп.

«Они хотели снятия всех санкций, мы отказались. Они хотели, чтобы мы сняли все санкции взамен на ликвидацию объекта в Йонбене, нас это не устраивает», – отметил Трамп, выразив в то же вре-

мя уверенность, что они с лидером КНДР Ким Чен Ыном остались хорошими друзьями. Президент США также заявил, что «для преодоления пропасти между США и Северной Кореей необходимо время», но подчеркнул, что с момента первого саммита (июнь 2018 года) их с Ким Чен Ыном взгляды «серьезно сблизились».

При этом, как отметил Трамп, США не планируют ужесточать санкции в отношении КНДР и считают их достаточными.

По словам президента США, Ким Чен Ын пообещал не проводить ядерных и ракетных испытаний. При этом Трамп сообщил, что США будут вскоре проводить инспекции ядерных объектов КНДР.

Трамп также заявил, что решение не заключать конкретные договоренностей с КНДР по итогам саммита не было его единоличным. Он добавил, что соглашение было готово к подписанию, но стороны решили отказаться от него.

Трамп также отметил, что США и КНДР провели очень продуктивный саммит. Президент США добавил, что саммит завершился на дружественной ноте, несмотря на разногласия.

За «Кайрат» будут болеть и корейцы

Впервые в истории казахстанского футбола за «Кайрат» в этом сезоне будет играть полузащитник из Южной Кореи Хан Чжон Ву. Официально о переходе в «Кайрат» футболист объявил 26 января. Контракт с Хан Чжон Ву подписан по схеме 2+1. Таким образом, корейский игрок имеет возможность сыграть за «Кайрат» два сезона кряду, а затем пролонгировать соглашение еще на год.

Тамара ТИИ

На встречах с журналистами Хан Джон Ву не скрывает

своих эмоций.

– Счастлив оказаться в «Кайрате». Рад, что буду играть бок о бок с великолепными партне-

рами по команде, – заявляет он в интервью. – Мне не терпится поскорее проявиться. Думаю, тренеры не пожалеют о том, что подписали со мной контракт.

Члены команды говорят в один голос, что Ву очень старается адаптироваться в новом коллективе. У него уже появились друзья по команде Бауыржан Исламхан, Елдос Ахметов, Айбол Абикенов, Нуралы Алип, которые очень помогают молодому парню и в спорте, и в быту. Судя по первым тренировкам, Ву очень позитивный, дружелюбный и, что сразу бросается в глаза, трудолюбивый. В его планах не только хорошо справиться с задачей игрока «Кайрата», но и продолжить укреплять высокую репутацию корейского футбола. Все знают игрока из Южной Кореи Сон Хын Мина, который играет в английском «Тоттенхэме» и известен в мире мирового футбола своей быстрой игрой и великолепно поставленным ударом.

Что касается Хана Джона Ву, то он с раннего детства увлечен футболом. В пятилетнем возрасте первым приемам владения мячом его обучил отец. Когда стало ясно, что мальчик не просто играет в футбол, а готов работать над тем, чтобы играть хорошо, показали его детским тренерам. Ву был принят в юношескую команду одаренных в спорте детей. С девяти лет он уже регулярно тренировался и ставил перед собою цель стать хорошим футболистом. С 2014 по 2016 годы Хан Чжон Ву выступал за команду «Йонгвун». В 2016 году универсал попал в поле зрения тренерского штаба юношеской сборной Южной Кореи (U-18), в составе которой Хан сыграл две игры. Причем оба раза он выходил на поле в матче с английскими юниорами.

В прошлом сезоне футболист защищал цвета футбольного клуба «Сунгиль». Так что, несмотря на молодость,

есть у легионера и международный опыт. Специалисты говорят о нем следующее. Хан Чжон Ву известен отменным ударом с левой, хотя в равной степени владеет мастерством сыграть с достаточной силой с обеих ног, причем на разных позициях: левого вингера, центрального полузащитника, а также правого вингера.

В настоящее время новобранец «Кайрата» имеет высокие шансы выступить на токийских Летних Олимпийских Играх. Сейчас южнокорейские олимпийцы, в том числе приглашенный в их состав Хан Чжон Ву, входят в число фаворитов в борьбе за путевку на проводимую в Японии Олимпиаду-2020.

В ближайшее время мы встретимся с Ханом Чжоном Ву и подробнее спросим о его жизни в Казахстане, а также о том, чем увлекается, как проводит свободное время соплеменник из Кореи.



В поддержку возобновления работы индустриальной зоны Кэсон

68,9% корейцев согласны с необходимостью возобновления работы Кэсонского индустриального комплекса и туристических поездок в горы Кымгансан.

На это указывают представленные результаты опроса, проведенного агентством Realmeter. Против высказались 26,5%. Количество давших положительный ответ выросло на 20% по сравнению с опросом на эту же тему, проводившимся в июне 2017 года. Наибольшую поддержку идее возобновления работы комплекса в Кэсоне и туристического сотрудничества высказали среди представителей правящей Демократической партии Тобуро и партии Справедливости, а также прогрессивных кругов – 90%. В оппозиции и консервативных кругах большинство настроено против данной идеи.

Напомним, Кэсонский индустриальный комплекс был основан на территории Северной Кореи совместно с южнокорейским правительством. В декабре 2004 года состоялось открытие индустриальной зоны. В результате обострения отношений между Севером и Югом в феврале 2016 года работа Кэсонской индустриальной зоны была остановлена.



www.koreans.kz

Самые последние новости

о жизни корейской диаспоры Казахстана, стран СНГ, Корейского полуострова.

Эксклюзивные материалы, актуальная информация, интервью с интересными людьми. БУДЬТЕ БЛИЖЕ К ИСТОКАМ!

Dimchaе - непревзойденный вкус кимчи!

Магазин «ТУРЭ»

Отдел продаж: 8-727-263-22-91,
8-771-852-69-14

Адрес: ул. Жамакаева, д. 24, (выше Аль-Фараби)

Собственник

ТОО «Редакция газеты Коре ильбо КЗ»

Главный редактор Константин КИМ

Директор Сандугаши АБДИКАРИМОВА

Журналисты:
Тамара ФАЗЫЛОВА
Диана ТЕН
Верстка
Владимир ВОРОБЬЕВ

Редактор корейской части
НАМ Ген Дя
Корректор
Елена ПЛОШАЙ
Бухгалтерия
Айгерим КУРМАНГАЛИЕВА

Адрес редакции: 050010, Казахстан, г. Алматы, ул. Гоголя, 2

Телефакс: 291-57-53 E-mail: gazeta.koreilbo@gmail.com

Подписные индексы: 65363, 15363 Отпечатано в типографии АО «Алматы-Болашак»,

г. Алматы, ул. Муканова, 223 «б»

Заказ № 49 Тираж 1650 экз.

ГРАНТ ОТ ПРАВИТЕЛЬСТВА

РЕСПУБЛИКИ КОРЕЯ НА 2019 г. (МАГИСТРАТУРА/ ДОКТОРАНТУРА)

Период обучения (с 01.09.2019)

- магистратура (3 года) – (1 год языковых курсов + 2 года обучения);
- докторантура (4 года) – (1 год языковых курсов + 3 года обучения);
- исследовательская деятельность – (6 месяцев).

Требования к кандидатам:

- Гражданство Республики Казахстан;
- В случае, если родители кандидата были гражданами Южной Кореи, необходимо предоставить свидетельство об отказе от гражданства Республики Корея;
- Возраст: Лица до 40 лет (родившиеся после 1.09.1979 г.);
- Для стран ОДА профессора до 45 лет (родившиеся после 1.09.1974 г.);
- Лица, имеющие высшее образование или степень магистранта, или заканчивающие в этом году бакалавриат или магистратуру;
- (В случае, если вы еще учитесь, необходимо предоставить диплом до 31.08.2019 г.);
- Средний балл оценок (GPA), последнего учебного заведения должен составлять свыше 80% или С.С.Р.А свыше 2.64/4.0, 2.80/4.3, 2.91/4.5, 3.23/5.0;
- Предпочтение отдается лицам, обладающим сертификатом на знание корейского языка (ТОPIK) и сертификатом на знание английского языка (TOEFL, TOEIC, IELTS Academic). Лицам, подающим на технические и промышленные специальности, профессорам, потомкам национальных героев Кореи, малоимущим, корейцам – соотечественникам 3-го поколения и младше;
- Лица, здоровые как физически, так и психически;
- Лица, закончившие или заканчивающие в этом году степень бакалавра или магистра, по такому же гранту могут подавать заявку только через Центр Образования один раз. (Средний балл (GPA) должен быть свыше 90%)

Не могут участвовать в данной программе:

- Лица, имеющие проблемы со здоровьем;
- Лица с двойным гражданством;
- Лица, обучающиеся в данный момент или закончившие учебные заведения в Кореи;
- Лица, уже обучавшиеся по данному гранту и не доучившиеся до конца.

Период приема документов: до 28 февраля 2019 г.

Место приема документов: преподавательская Центра Образования при Посольстве Республики Корея (Юн Ольга), тел: +7(727) 392 91 20. По почте на адрес: 050046, Алматы, Абая, 159А.

· Подробная информация, перечень и формы документов – на сайте (www.koreacenter.kz)

На первом этапе в целях экономии средств и времени пакет документов, переведенный на английский или корейские языки, принимается без нотариального заверения.

О результатах первого отборочного этапа будет сообщено 7 марта по электронной почте.

Второй этап: собеседование 12 марта 2019 г. (вторник). Дата может быть изменена.

ПРИГЛАШЕНИЕ

Уважаемые соотечественники!

Алматинское общественное объединение «Потомки борцов за независимость Кореи «Докнип» приглашает Вас, Вашу семью и Ваших знакомых на мероприятие, посвященное 100-летию Первоапрельского восстания.

Дата: 2 марта (суббота) 2019 г.; в 13:30

Место: Центр Просвещения при посольстве республики Корея (пр-т Абая, 159 А, уг. ул. Розыбакиева)

Программа:

1. Торжественная и официальная части
2. Праздничный концерт
3. Викторина
4. Конкурс рисунков

Вход свободный.

· Для участия в викторине нужно зарегистрироваться в период с 18 по 28 февраля, написав на почту: kazkorean@gmail.com, участие примут первые 50 человек (школьники). После регистрации будет отправлена информация о теме викторины.

· Рисунки принимаются до 28 февраля по адресу: пр-т Абая, 159 А (угол ул. Розыбакиева), Центр Просвещения, офис Ассоциации южнокорейских граждан.

Темы рисунков:

1) «Если бы я очутился в эпицентре восстания за независимость 1 марта ровно 100 лет назад, что бы я смог сделать?»

2) «Что бы я хотел сделать в случае мирного объединения Корейского Полуострова». Более подробную информацию о критериях отбора конкурсных рисунков можете найти на сайте: koresaram.kz

По всем вопросам обращайтесь по тел: +7 701 723 7939,

e-mail: irina_ge@mail.ru Ге Ирина Николаевна.

Программа обучения для зарубежных корейцев в Корее на 2019 год

Информация о наборе:

Подготовительные курсы перед поступлением в ВУЗ.

Курс ознакомления с исторической родиной.

Подготовительные курсы перед поступлением в ВУЗ

Место проведения: Национальный Университет Конгджу (г. Конгджу);

Требования: в программе могут принять участие зарубежные этнические корейцы, лица со средним образованием (или с идентичным образованием);

Период обучения: с 02.04.19 по 23.08.2019 (5мес);

Период подачи документов: до 24.02.2019 г.

Курс ознакомления с Родиной

Место проведения: Национальный Университет Конгджу (г. Конгджу);

Требования: в программе могут принять участие зарубежные этнические корейцы, имеющие начальное образование;

Период обучения: с 02.04.19 по 30.05.19 (2мес);

Период подачи документов: до 24.02.2019 г.

Стипендия покрывает 70% от стоимости обучения, проживания и питания, 70% от стоимости авиабилета в Корею;

Потомкам национальных героев Кореи предоставляется 100% стипендия на обучение, проживание, питание и полное финансирование авиабилета в Корею

Необходимые документы:

1. Заявление
2. Учебный план
3. Диплом или аттестат с приложением из последнего учебного заведения (или справка с места учебы, подтверждающая окончание учебы, если диплома еще нет)
4. Паспорт (копия)
5. Свидетельство о рождении (копия)
6. Паспорта родителей (копия)
7. Согласие на сбор личной информации

Место приема документов:

Алматы, Абая, 159 А, приемная Центра образования (2 этаж),
тел.: +7(727) 392 91 20 / 392 91 23

Подробная информация, перечень и формы документов – на сайте:

www.koreacenter.kz

Корейское похоронное агентство

Все услуги. Благоустройство

и установка памятников.

+7 777 068 53 39, +7 701 617 16 71;

Тел.: 8 (727) 317 36 82

ЛЕЧЕНИЕ И ДИАГНОСТИКА ВСЕЙ СЕМЬИ В КЛИНИКАХ ЮЖНОЙ КОРЕИ

Организация поездки в Южную Корею

- Лечение/диагностика
- Пластическая хирургия
- Стажировка для врачей в 50 клиниках
- Высокий уровень консультаций с профессорами высшей категории
- Прямые контакты с ведущими клиниками
- Поддержка на территории Ю.Кореи нашим сотрудником
- Предоставление корейской визы
- Предоставление бесплатного трансфера и переводчика
- Подготовка полного пакета документов до вылета

Опыт работы компании с 2011г.
Отправлено более 3500 пациентов
с эффективным результатом!
Наши офисы в 4 городах Казахстана!

г.Астана: 78 49 97
+7 775 000 26 55
astana@koreavision.kz

г.Алматы: 390 33 13
+7 775 607 47 23
info@koreavision.kz

г. Шымкент:
+7 775 000 26 58
shymkent@koreavision.kz

г. Атырау: 32 00 90
+7 775 000 26 56
kvatyray@koreavision.kz



Добро пожаловать в «Турэ»!

Du-Re mart

Товары из Южной Кореи

Продукты питания и другие товары.

оптом и в розницу, доставка по городу.



◆ Прием заказов и продажа рисового хлеба

(топки, токкук, кареток, праздничный хлеб разных видов - юбилей, дни рождения, свадьбы).

◆ Кулинария, свежее мясо, домашние куры

◆ Бытовая техника

(рисоварки-чугунки, посуда, косметика, бытовая химия, постельные принадлежности и многое другое)

тел.: 8-727-263-22-91,
8-771-852-69-14

Режим работы: с 9⁰⁰ - 19⁰⁰ (в будни)
с 10⁰⁰ - 17⁰⁰ (воскресенье)
4 воскресенье каждого месяца выходной

Ждем вас по адресу: ул. Жамакеева, д. 24, (выше Аль-Фараби)



ӘРБІР ШЫРША АСТЫНДА «РАХАТ» ӨНІМІ, РАСЫНДА!

КОНФЕТЫ «РАХАТ» ПОД КАЖДОЙ ЁЛКОЙ!

NAVIEEN

ЭКСКЛЮЗИВНЫЙ ДИСТРИБЬЮТОР
ПРОИЗВОДИТЕЛЬ КОТЛОВ №1 в Корее
КОТЛЫ ОТОПЛЕНИЯ от 100кв.м² до 4000кв.м²

ГARANТИЯ
assembly.kz
КАЧЕСТВО
СЕРВИС

ТОО СИЛО ЭНЕРДЖИ
NAVIEEN

Отдел продаж:
050019, РК, Алматы, ул. Чаглина
мкр. (ул. Халиуллина), д.71/66
Тел.: 8 (727) 234-42-87, 243-69-83
Моб.: 8-702-455-33-66 Lavita

Сервисный центр по ремонту и установке
на гарантию NAVIEEN в Алматы тел.: 8 800 070 02 22
(ЗВОНОК БЕСПЛАТНЫЙ С ГОРОДСКОГО И МОБИЛЬНОГО ТЕЛЕФОНА)
siloo_energy@mail.ru www.navien.kz navien.kz



ТОО СИЛО ЭНЕРДЖИ
NAVIEEN

Отдел продаж:
050063, РК, Алматы
мкр. Жетысу-1, д. 47
Тел.: 8 (727) 376-82-75, 376-81-45
Моб.: 8-702-455-33-66 Lavita

Сервисный центр по ремонту и установке
на гарантию NAVIEEN в Алматы тел.: 8 800 070 02 22
(ЗВОНОК БЕСПЛАТНЫЙ С ГОРОДСКОГО И МОБИЛЬНОГО ТЕЛЕФОНА)
siloo_energy@mail.ru www.navien.kz navien.kz

