

*Единство в многообразии*



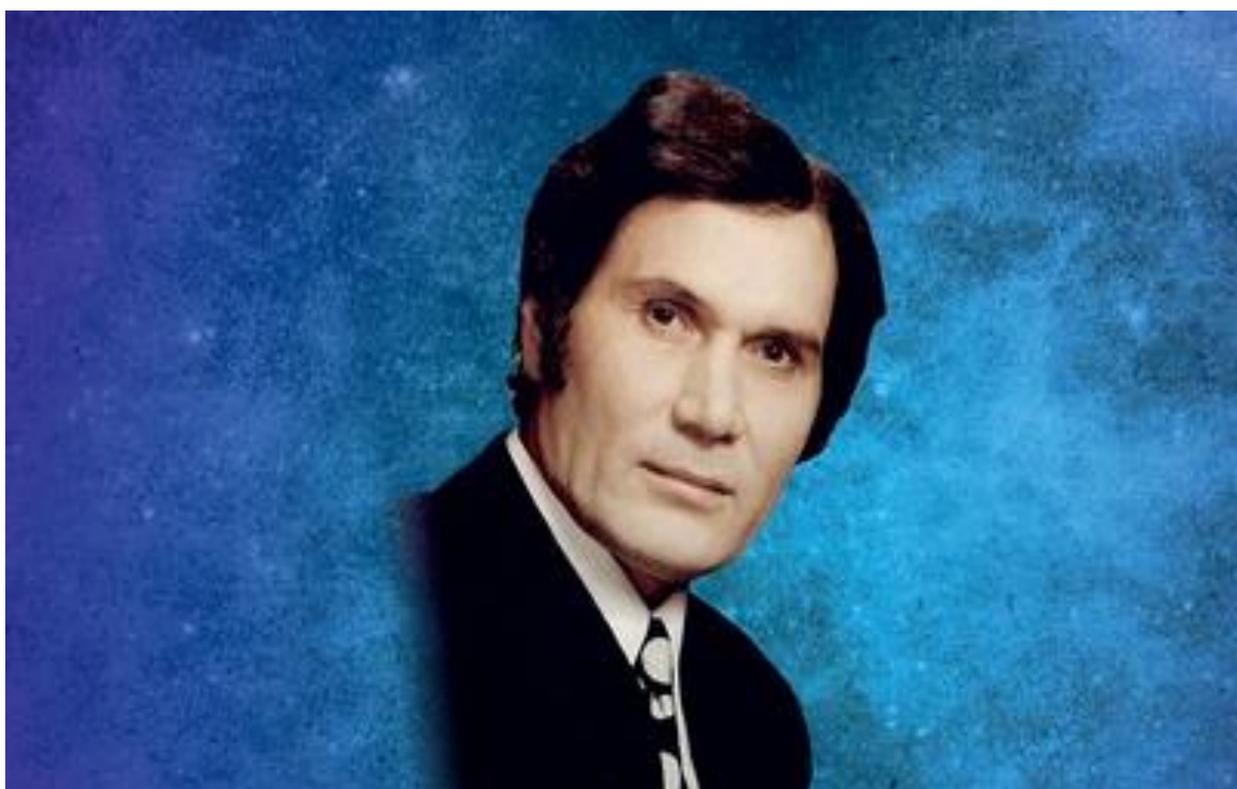
# Ф И К Е Р

Орган Казахстанского конгресса татар и башкир

№2 (122) 2019 ел

Газета «Фикер» выходила в 1905-1907 гг. при участии Габдуллы Тукая. С 1993 г. выходит в г. Алматы: с 2000 г. под названием «Фикер-Өмет», с 2013 г. «Фикер».

---



**ИЛҲАМ ГЫЙЛЬМЕТДИН УЛЫ ШАКИРОВ**

12 февраль 1935 ел- 16 гыйнвар 2019 ел



## ТАТАР СТРАТЕГИЯСЕ «НӘРСӘ ЭШЛӘРГӘ?» СОРАВЫННАН БАШЛАНА

Хәзерге чор, бүгенге жәмгыять бөтенләй үзгә. Россиядә корылган хакимият вертикале, унитар дәүләт, монархия турында хыялланучы фиркаләрнең активлашуы, илдә бер милләт, бер дин өстенлеген көчәйтәп, россиялеләр жәмгыятен төзү нияте сәясәткә, хакимияткә дә үтәп керә башлады. Мондый шартларда телгә, милләткә битарафлык һәм этник нигилизм, маңкортлык шаукымы торган саен киңрәк тарала. Милләт һәм тарихи язмыш, татар дәүләтләрен истә тоту, рухи байлыкларны, гореф-гадәтләребезне саклау омтылышлары да юкка чыкмады. Милләтне саклау өчен борчылу да көчәя бара.

Мондый везгытьтә татар халкы, Татарстан, милләттәшләребез яшәгән төбәкләр уртак юл, зур максатлар, идеологик маяклар, уртак милли-мәдәни кыйбла табарга тиеш.

2018 елның 24 сентябрәндә Татарстан Президенты Рөстәм Миңнеханов Татарстанның эчке һәм тышкы хәле турындагы еллык юллама белән мөрәжәгать итте. Бу чыгышта милли - мәдәни тәрәккыять, татар халкы язмышы турында да әйтелде. Татарстан Президенты житәкче буларак та, татар кешесе буларак та борчылып, кистереп әйтте: «Татар халкы үсеше Стратегиясен кабул итүне сузу безне бер дә бизәми. Ул татарларны милли идентификация һәм халыкның үткәне, бүгенгесе һәм киләчәгенә уртак карашка нигезләнеп берләштерүче документ булырга тиеш».

*«Фикер» №2, 2019 ел*

Берничә гасыр дәвамында төрле сәяси һәм икътисадый шартларда гомер иткән татар халкының яшәеш ысулларын билгеләү бик катлаулы гамәл. Эшкә керешкәндә нинди фикерләргә таянырга туры килә?

1. Бу стратегия халкыбызның үткәнен, хәзерге хәлен, киләчәген ачык чагылдырырга тиеш. Шактый авыр мәсьәлә бу. Чөнки гасырлар буе татарның тарихы, килеп чыгуы, дәүләтләре бозып-каралтып күрстелде. Бу кара эшкә бихисап миссионерлар, маңкортлар, дин һәм тел үзгәртүчеләр жәлеп ителде. Хәзерге глобализация чорында бу яман чир тагын да катырак төскә керә.

2. Стратегия милләтне берләштерегә тиеш. Социаль шартлар, байлык һәм ярлылык аерып торганда, идеологик һәм сәяси карашлар капма-каршы булган жәмгыятьтә, төрле диннәргә, атеистлыкка, төрле рухи-эстетик, мәдәни мохиткә дучар ителгән, һөнәр осталыгы һәм интеллект ягыннан аерылып торган татар катламнарын бергә туплау никадәр авыр икәнлеген күз алдына китерергә кирәк.

3. Нинди генә авырлыклар булса да, татарлар үзләре яшәгән дәүләтләрнең һәм ата-баба туфрагы булган Татарстанның, Башкортстанның, Идел-Уралдагы башка төбәкләрнең канун-тәртипләрен таный һәм хөрмәт итәләр. Татарлыкны да, чал тарихны да, борынгы дәүләтләрне дә онытмыйча яшәгән дәүләтнең, иң беренче чиратта Россия Федерациясенен, кануннарына ярашлы рәвештә акыл белән хәрәкәт итәргә туры килә. Конституцияләр, кануннар үтәлсә, мәнфәгатьләр каршылыгы булмаска тиеш! Һәм, әгәр дә дәрәс хәрәкәт итсәк, татарлык та, замана тегермәнәндә тартыла башлаган туган тел дә саклана ала.

Хәкыйкәтне төгәл билгеләгән очракта да, «Кем гаепле?» дип кекнә милләтне коткарып булмый. Татар стратегиясе «Нәрсә эшләргә?» соравыннан башлана.

*Римзил Вәлиев, жәмгыять эшлеклесе, публицист*

*(«Халкым минем» газетыннан кыскартып алынды, №10(88), 2018 ел.)*

**ПРЕДЛОЖЕНИЯ**  
**Республиканского общественного**  
**объединения «Казахстанский конгресс**  
**татар и башкир»**  
**в Стратегию развития татарского**  
**народа**



*Т.А.Каримов, председатель правления  
РОО «Казахстанский конгресс татар и  
башкир», политолог, г.Астана*

**ОСНОВНЫЕ ИДЕОЛОГИЧЕСКИЕ  
ТЕЗИСЫ СТРАТЕГИИ:**

- Татары - древний народ с яркой историей и культурой.
- Казань - столица татарского мира.
- Президент Республики Татарстан - Лидер татарской нации.
- Цель Стратегии - консолидация татарской нации с целью сохранения и развития культуры и национального кода в постоянно меняющейся глобальной реальности с тем, чтобы татары, независимо от стран проживания, не только чувствовали, но и на деле стали единой **Нацией** сильных и уверенных в своем Будущем людей.
- В Стратегию должны закладываться реализация и внедрение ясных, конкретных и реальных проектов, направленных на действительное (а не мнимое) сохранение и развитие татарского народа в Настоящем и обозримом Будущем, с последовательной

корректировкой на отдельных его этапах, с обязательной отчетностью и критическим осмыслением на каждом съезде Всемирного конгресса татар

- Мир - живой развивающийся организм, в котором могут доминировать и доминируют лишь те государства и нации, развитие которых достигается стремлением к обновлению и реализации новых прорывных и креативных идей и проектов во всех сферах человеческой жизнедеятельности.

- Выскообразованный человек - основа успешного развития Нации.

- Сегодня у татар есть один консолидирующий и объединяющий центр - это Казань. И большую роль в консолидации татарского народа во всем мире выполняют Президент Республики Татарстан, Всемирный конгресс татар. Но исторически сложилось так, что сегодня татары не имеют государственность, к тому же разбросаны по всему миру, проживая в различных государствах Европы, Азии, Америки и Австралии. В этих реалиях эту сложность (разбросанность по миру) нужно стремиться использовать и сделать преимуществом в продвижении идей и проектов, исходящих из столицы татарского мира.

- Мир должен видеть и знать нас, как морально здоровую, образованную, прогрессивную, с приоритетами общечеловеческих ценностей и социальной справедливости, с крепким устойчивым внутренним стержнем Нацию, успешно адаптирующуюся в противоречивых условиях современного мира. Мы должны закреплять позитивный имидж Нации: Татары - это знающие свой родной язык, культуру и традиции, стремящиеся к новым знаниям, уверенно смотрящие в Будущее самостоятельные и прогрессивные люди.

- Одним из приоритетных направлений в развитии экономического и культурного сотрудничества является братский Тюркский мир.

- Республика Татарстан в последнее

десятилетие добилась эффективных результатов в развитии своего экономического потенциала, но это было в целом развитие территории, не татарской Нации.

- Качество и уровень данной Стратегии и подходы к ее реализации покажут истинные цели татарской элиты, каким они хотят видеть перспективы ближайшего будущего своей Нации.

- Для Татарского мира должен быть важен и дорог каждый представитель татарской нации, независимо от страны его проживания. Поэтому Стратегия не должна замыкаться территориально лишь на проблемах татар Татарстана или Российской Федерации.

- Действия руководителей уполномоченных органов Республики Татарстан в странах зарубежья должны быть корректными, без менторского или высокомерного вмешательства в деятельность татарских сообществ, создавая тем самым проблемы для их развития в странах их проживания. В этой связи следует особое внимание обратить на подбор и выдвижение кадров для работы по продвижению национальных проектов в зарубежье.

## **ОСНОВНЫЕ КУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКИЕ ПРОЕКТЫ И НАПРАВЛЕНИЯ:**

### **1. Проект «Родной язык»**

Современные проблемы глобализации, ассимиляции, интеграции и унификации национальной принадлежности в ряде государств, включая РФ, выводит на первый план вопрос национальной самоидентификации татарского народа.

Основа основ - **родной язык**. Татары всего мира серьезно обеспокоены ситуацией, связанной с изучением родного языка на своей исторической Родине. Безусловно, несмотря ни на какие новые вызовы татарский народ не допустит потери своего родного языка, потому как тысячелетняя история народа говорит о том, что у татар есть свой

внутренний стержень, и мы уверены, что этот мобилизационный потенциал в критический момент раскроется, преодолев инфантилизм и равнодушие определенной части нашего народа к своему языку, истории и культуре.

В то же время, вопрос сохранения и развития родного языка должен рассматриваться в триедином комплексе - **язык, культура и традиции** - это триединая взаимосвязанная задача, одно вытекающее из другого. Эта задача не имеет временных рамок, она должна быть постоянной, являясь основным критерием оценки состояния и развития татар того или иного региона, включая и Казань, и Татарстан, а не только регионы РФ или страны их проживания.

Наш родной язык, наши национальные традиции и обычаи, музыка, литература, обряды - все вместе и составляют наш национальный дух, без сохранения которого никакое развитие Нации невозможно и ни какая Стратегия не имеет смысла.

Как и для того, чтобы двигаться вперед, нужно критически осмыслить и понять, какие из элементов прошлого и настоящего могут мешать дальнейшему развитию нашей Нации, могут мешать и мешают для сохранения внутреннего ядра национального «Я».

В связи с этим необходимо:

1. Организация **бесплатных курсов по изучению татарского языка** при АО, предприятиях, учреждениях, в Домах культуры, Бизнес-центрах, мечетях Республики Татарстан.

2. С целью погружения в языковую среду и более глубокого знания истории, культуры и быта народа, организовать в Республике Татарстан **языковые этнолингво-туристические лагеря и дома отдыха** для молодежи и взрослых **со всего мира**.

Этот проект одновременно будет развивать чувство патриотизма и особого отношения к своей исторической Родине,

к своему родному языку, культуре, обычаям, закрепляя культурно-генетический код Нации в каждом конкретном человеке. Это должен быть тщательно продуманный и подготовленный **лингво-краеведческий кластер** с изучением родного языка и познания истории народа.

3. Направление учебной литературы и простых разговорников для татар ближнего и дальнего зарубежья с рекомендациями татарским сообществам о создании воскресных курсов по изучению татарского языка, продвижению этого проекта через местные органы власти, через структуры гражданского общества этих государств.

4. Расширение **онлайн-переводчиков татарского языка в Интернете.**

5. Активнее пропагандировать в татарском мире формат дистанционного обучения в **онлайн-школе «Ана теле»**, расширять его ресурсные возможности.

6. Дальнейшее расширение географии и охват большего числа стран и регионов РФ Всемирной акцией **«Татарча диктант»**.

При этом организаторам данной акции нужно уяснить, что участвуя в ней татары всего мира прежде всего выражают свою солидарность по поддержке родного языка в связи с ситуацией с татарским языком на своей исторической Родине, поэтому следует более корректно подходить к уровню текстов, главным образом для участников из зарубежья, рекомендуя красивые и познавательные по содержанию тексты вместо сложносочиненных предложений с не применяемыми на практике словами.

Понятно, что для реализации всех этих проектов нельзя ничего никому навязать насильно и директивно, все должно исходить изнутри, из внутреннего состояния, потребности, готовности и желания каждого человека, только тогда будет достигнут положительный результат.

**2. Будущее татарской Нации - в руках у нынешней молодежи.**

В новом веке на первый план выходит **конкурентоспособность каждого конкретного человека**, что и становится в итоге фактором успеха всей Нации.

И в этом плане среди решающих факторов являются такие качества, как **качество образования, знание иностранных языков, компьютерная грамотность, культурная открытость.**

Стремление к образованию было всегда характерно для татарского народа. И нужно не стесняться перенимать в этом плане опыт других развитых государств.

К примеру, для работы в глобальном мире сегодня нужно обязательное знание английского языка, продвижение КНР говорит о необходимости знания в самой ближайшей перспективе и китайского. Все это вместе вполне четко ставит задачу перед молодежью Татарстана вместе с родным языком, как минимум знания еще двух - родного, государственного и иностранного.

Точно также татарская молодежь зарубежья должна знать уже как минимум четыре языка - родной, государственный страны проживания, русский и английский. Но полиязычие может дать только **качественное и полноценное образование.**

В последние годы активную политику проводят вузы Республики Татарстан по привлечению абитуриентов и выпускников школ из стран ближнего зарубежья. Но для выхода образования на качественно новый уровень следует рассмотреть вопрос о сотрудничестве с ведущими учебными и научными заведениями мира.

**Высокообразованный человек - основа успешного развития Нации.**

**Казань - образовательная и культурная Столица Татарского мира.**

Целесообразно рассмотреть вопрос о проведении в Республике Татарстан **Музыкального этнического рок-фестиваля** с целью приобщения молодежи через этнический рок и другие популярные музыкальные направления и стили к татарской народной песне и

культуре. В любом случае музыка в стиле этнический рок должна превалировать и быть первичной, потому как именно она будет способствовать воспитанию у молодежи несгибаемого характера и в пробуждении истинного духа народа.

Создание **интерактивных компьютерных игр** с размещением в Интернете, посвященных истории татарского народа, отдельным знаковым событиям из истории народа, подготовке и проведению народных традиционных обрядов, праздников, основная цель которых через занимательные игры постижение родного языка и истории.

**Всемирный проект «Новые имена (Новые татарские лидеры)»**, направленный на поиск новых имен из числа креативных взрослых людей и молодежи, наших современников из различных регионов и государств.

В то же время **нужна профессиональная работа** на уровне XXI века национальных средств массовой информации и коммуникации РТ, СМИ, всех медиа-ресурсов по информационной поддержке и популяризации наших выдающихся и известных личностей, а не работать по схеме «ТНВ», освещая местечковые и ничего не значащие мероприятия со стандартными и трафаретными сюжетами и комментариями, переходящими из передачи в передачу, из программы в программу, изо дня в день, из года в год...

### **3. Проект «Культурное и историческое наследие татарского народа»**

У каждого народа есть свои **общенациональные святыни**.

Татары также должны определиться и назвать самые дорогие для каждого представителя нашего народа национальные святыни, сакральные места, их месторасположение, значение, обозначить их географию вместе с городами, населенными пунктами, святыми местами, памятниками, зданиями, историческими объектами и сооружениями.

Все это важно для **нашей духовной составляющей**, важно для формирования нашей национальной идентичности.

Сегодня очень важным является вопрос сохранения культурного и исторического наследия, к примеру, **через памятники выдающихся личностей татарского народа**. В деле закрепления исторической памяти, в формировании героико-патриотического духа народа, и, прежде всего, подрастающего поколения, большую роль играет создание исторических символов народа через памятники и скульптуры, которые являются объектами фундаментальной пропаганды. Именно поэтому нужен конкретный план по сохранению культурных и духовных символов, ценностей и наследия татарского народа начиная со столицы татарского мира города Казань.

Цель - восстановление историко-культурных памятников, объектов и символов не только на территории Татарстана, но и во всех регионах РФ и государствах, где проживают татары.

Для реализации данного проекта во всех регионах Татарстана, РФ и странах, где проживают сегодня татары, следует провести соответствующий анализ, связанный с жизнедеятельностью в этих регионах выдающихся и известных личностей татарского народа. Затем через татарские сообщества инициировать в местные органы власти обращения по увековечиванию через присвоение их имен названиям улиц, скверов, установку бюстов, мемориальных плит на зданиях и через другие акции.

В последнее десятилетие в Республике Татарстан изданы несколько очень важных **фундаментальных и академических трудов**, посвященных истории татарского народа. В целях обеспечения их доступности для читателя, нужно было бы **разместить их в электронных вариантах** на сайтах Академии наук Республики Татарстан и Всемирного Конгресса татар.

В то же время, следует отметить в

целом пассивность научных кругов Татарстана, живущих в собственном мире, и никаким образом не реагирующих на процессы, происходящие в исторических научных кругах соседних государств, не отстаивающих государств, не отстаивающих историческую правду нашего народа.

Известно, что каждый народ извлекает уроки из своей истории, а история нашего народа имеет много трагических страниц, связанных и с потерей государственности, территорий, на повестке дня демографические потери, возникающие угрозы языку, нашей самобытной культуре.

Мы должны знать уроки не только нашей истории, но и текущего момента.

В этой связи, необходимо обратить самое серьезное внимание на предстоящее в 2019 году **750-летие Золотой Орды**. Этот вопрос важен для укрепления национальной идентичности на концепт преемственности татар Золотой Орды с современными татарами, формирования их позитивной роли в истории и в развитии тех государств, которые сегодня фактически стали ее преемниками. Это необходимо и для преодоления имперских стереотипных штампов в отношении нашего народа.

Здесь недостаточно ограничиться проведением лишь международной научно-практической конференции и разовых мероприятий. Необходим цикл мероприятий, который должен охватить большее число населения через СМИ, включая увековечивание отдельных выдающихся личностей Золотой Орды через установку им памятников, присвоение улицам их имен, издание специальных к юбилею книг, книжных выставок-распродаж, художественных и научно-популярных фильмов, памятных монет, сувенирной продукции.

**Необходима системная работа на уровне мировых стандартов по продвижению национальных культурных достижений – музыкальных**

и литературных произведений, произведений искусства, кинофильмов, художественных картин.

**Продвижение татарской национальной культуры в глобальном мире**, к примеру, через концерты татарской музыки, произведения татарских композиторов, переводом и изданием литературных произведений известных татарских писателей на официальных языках ООН (английском, арабском, испанском, китайском, русском, французском языках), а также на турецком, казахском, азербайджанском, узбекском с последующей презентацией их за рубежом со всем набором мультимедийного сопровождения.

Точно так же необходима системная работа и пропаганда достижений татарских ученых, врачей, бизнесменов, предприятий, спортсменов и спортивных клубов.

Глобальный мир должен через все наши экономические, культурные, научно-технические и другие достижения познавать татарский народ. Активную позицию в реализации данного проекта должна занять татарская творческая интеллигенция Академии наук, университетов, общественных организаций, включая Союзы писателей, композиторов, журналистов.

Для реализации всей этой масштабной и фундаментальной работы и проектов, закладываемых в Стратегию, ресурсы одной Республики Татарстан недостаточны.

В связи с этим, необходимо развитие движения спонсорства и меценатства среди бизнесменов, чиновников, интеллигенции, молодежи, нужно разработать систему мер поощрения лиц, вкладывающих материальные и интеллектуальные ресурсы в развитие Нации.



*Г.Т.Хайруллин, заместитель  
председателя правления РОО  
«Казахстанский конгресс татар и  
башкир», доктор педагогических наук,  
профессор, г.Алматы*

1. Особое внимание уделять чистоте татарского языка, не допускать его «загрязнения» неправомерными вкраплениями из других языков и, особенно, с русского языка; представители Татарстана должны выступать перед своими соплеменниками в других регионах только на литературном татарском языке.

2. Создавать филиалы (отделы и т.д.) действующих в Татарстане творческих объединений и союзов в регионах со значительным числом татарского населения; указанные филиалы могут внести свой вклад в сохранение родного языка, культуры и традиций родного народа.

3. Поддерживать издание книг и статей, посвященных раскрытию особенностей языка и культуры татарского народа, подтверждающих его ЕДИНСТВО без деления на сибирских, крышенок и т.д. Наряду с фундаментальными трудами, важное значение приобретают публикации, адресованные рядовому читателю, и, прежде всего, татарину - жителю различных краев.

4. Мы глубоко чтим память Тукая и Джалиля, однако только на двух личностях нельзя заикливаться. История нашего народа богата на славные имена, следует восстановить их, поставить этим людям памятники, писать книги о них –

*«Фикер» №2, 2019 ел*

становится особо значимой задачей.

Молодое поколение необходимо воспитывать на примере именно национальных героев. Только в таком случае можно формировать человека, гордящегося родным народом.



*К.В.Муллашев, лауреат  
государственных премий, заслуженный  
деятель Республики Казахстан и  
Республики Татарстан, г.Астана*

В данном историческом периоде особо необходимо концентрироваться и обратить внимание государственных политиков Татарстана для дальнейшего успешного развития, **как государства.**

Уже много лет прошло с развала СССР, где не было возможности Татарстану полноценно развивать свою многовековую историю и национальную культуру. Татарстан сегодня достиг огромных успехов, стал одним из лидирующих регионов России в области экономики и науки. Перестроились города и деревни. Какой красивой стала столица - Казань. И все это доказывает какой талантливый и трудолюбивый народ Татарстана.

Я делегат с первого съезда Всемирного Конгресса татар и всех последующих, и считаю себя счастливым. Я был участником многих хороших и радостных событий, своими глазами видел многие преобразования и развитие нашего Татарстана. ВКТ сыграл большую роль в объединении всех татар мира, как единой нации, сохранении культуры и истории, возвышении

авторитета Татарстана в мировом пространстве.

Тем не менее, есть неудовлетворение по двум вопросам: **первый – развитие татарского языка, второй - вопрос древней истории татарского народа.**

Эти вопросы всегда с самого начала рассматривались на съездах ВКТ, но проходили формально и поверхностно.

По вопросу языка, я не филолог, не языковед, но думаю, что с развитием жизни и общества, должна развиваться и терминология языка, иначе место отсутствующего термина занимает термин чужого языка и превратится в «домашний» термин, это всем известно.

Пример: в Китае, появлением нового предмета, дается новое название и новый иероглиф.

В Казахстане с приобретением независимости сразу взялись за обогащение и совершенствование казахского языка. Было дано задание всем ученым, организациям, институтам придумывать новые термины, переводы по своим спецификациям, пример: вертолет - тікушқыш, ракета - зымран, мороженое - балмұздак, овощи - көкөніс, живопись - кескендеме и т.д. В начале 90-х это казалось смешным, но сейчас уже полностью вошло в обыденную речь. И сегодня все диссертации на казахском языке могут писать без добавления иностранного языка по любому предмету.

Я понимаю, у татарского языка очень трудное положение, как второстепенного языка, он очень искажился и потеряно много красивых слов, особенно искажен язык Тукая. Даже в центральных СМИ на татарском языке используются русские термины, как культура, искусство, когда есть красивые татарские термины *мәдәният, сәнгать*. Поэтому вопрос обогащения татарского языка для полноценного существования и развития считаю необходимым. Это нелегкая и долгая работа.

Второй вопрос касается нашего отношения к древней истории, к Казанскому ханству, Булгарскому государству, к древним восточным

предкам, создавшим могущественные государства в Евразийском пространстве.

О Казанском ханстве историки стали немного писать, но поверхностно, кратко об их существовании, не подчеркивая ни одной положительной стороны. Некоторые ученые до сих пор пишут больше о противоречиях того времени, опираясь на церковные источники, сеявшие смуту между татарами, разделяя их на казанских, крымских, ногайцев, кипчаков и т.д., также создав отрицательные образы пьяниц и гулящих.

Такая политика шла еще до Октябрьской революции, а при Советской власти пытались полностью уничтожить из истории великую эпоху Казанского ханства. Конечно, это несправедливо забыть, что наши святые предки создавали могучие государства, строили города, защищали свои земли и народ.

Татарстан с **государственной позицией** должен пересмотреть эту искаженную концепцию истории татарского народа и принять решение о реабилитации древней истории. Чтобы историки не боялись «критики» и могли называть имена своих ханов, царей и национальных героев, чтобы восстановить славную историю татарского народа. И подрастающие поколения станут гордыми, уверенными, полноценными хозяевами будущего Татарстана.

Наверно, уже пришло время исторической необходимости направить основную программу стратегической политики ВКТ, Правительства Татарстана для принятия решения по важным для поднятия имиджа татарского народа вопросам. Для возвеличивания патриотизма, духовного обновления народа, нужно переименовать улицы, проспекты и площади, давать им имена наших исторических предков и достойные имена национальных героев.

*«Фикер» №2, 2019 ел*



*К.Р. Исмаилова, председатель ОО «Восточно-Казахстанский областной татарский общественный центр», г. Семей.*

С каждым десятилетием татарам становится сложнее отстаивать свои национальные интересы не только в рамках СНГ, но и в рамках Российской Федерации. Мы из года в год, шаг за шагом интегрируем в общность (в среду своего обитания) того народа, на территории которого проживаем.

Сегодня, к сожалению, нужно вести разговор не о **поддержании** культуры, языка, общности татарского народа - сегодня нужно искать **возможности сохранения** культуры, языка и самобытности. Именно опираясь на это, нужно выстраивать Стратегию развития татарского народа на ближайшие 10 лет.

**Необходимо открыть элитные татарские школы** в городах, где компактное проживание татар. В первую очередь, самая лучшая такая школа должна быть в Казани, с обязательным изучением языка, культуры, традиций татарского народа. Бесплатная для детей из татарских семей и на платной основе для детей из семей других национальностей. Содержание школы должно осуществляться за счет бюджета страны и благотворительных фондов.

**Поддерживать открытие фондов,** призванных сохранить национальные интересы татарского народа.

Усилить работу с татарской молодежью, бизнес и научной элитой, интеллигенцией над вопросом определения национальной идентичности.

*«Фикер» №2, 2019 ел*

**Проводить совместные мероприятия, общие национальные традиционные праздники, спортивные состязания с другими тюркскими народами.**



*Р.С.Сул'кар'наев, председатель правления татаро-башкирского этнокультурного объединения Акмолинской области, г.Кокшетау.*

1. Сохранение родного языка (идентичности) - во всех регионах РФ, населенных пунктах с компактным проживанием татар - аулах, селах и деревнях Поволжья, Урала, Сибири и т.д.

2. **В общеобразовательных школах сохранить ведение предметов на родном языке, а не факультативные уроки татарского языка** (хочу - изучаю, не хочет кто-то из семьи, не изучаю). Этот пример из моего родного села!

3. **Создать волонтерские движения для преподавания татарского языка в воскресных школах** в Ближнем и Дальнем зарубежье из числа добровольцев - студентов и т.д. Примеры по изучению языка есть у поляков, немцев, корейцев, болгар и т.д. Эти государства заинтересованы в таком подходе к своим этно-соотечественникам!

4. Выйти с предложением во ВКТ и Руководство Татарстана - **считать татаринком любого гражданина мира, в ком течет родная кровь до десятого поколения!** Пример еврейского государства - сколько же нас прибавится?!

*10*

**КОТЛЫЙБЫЗ!**

**ХАЛЫККА КҮРСӨТКӨН ХЕЗМЭТЛӨРӨ ӨЧӨН БҮЛЭКЛӨРГӨ  
ЛАЕК БУЛДЫЛАР**





## ВЕРШИНА «ГАЛИЯБАНУ»

### *Татарский фольклорный ансамбль из Кокшетау удостоен звания «народный»*

В первые годы становления независимого государства Республики Казахстан делали свои первые робкие шаги национальные диаспоры, проживающие на территории страны. В их числе и татары. Уже 17 марта 1990 года в г.Кокшетау состоялась первая учредительная конференция по созданию центра татарской культуры. Первым председателем общества стал известная в городе личность – Хаким Муллич Молдыбаев.

Тогда же по инициативе активистов этнообъединения родилась идея организовать творческий коллектив самодеятельных артистов, в котором могли бы реализовать свои дарования люди разного возраста, преданные родной песне, музыке, слову. Так появился на свет татарский фольклорный ансамбль «Галиябану». Долгие годы его руководителем и вдохновителем была Аския Фатыховна Ахметшина.

С первых дней и поныне активистки ансамбля — Сарвар Мубаракшина, Фаима Малышкина, Фарида Ханафиева. В ряду

*«Фикер» №2, 2019 ел*

ветеранов ансамбля Роза и Шариф Бадертдиновы, Мажит Варин и Хуррия Фатхиева, Ахмет Баймульдин. Свой вклад в историю ансамбля внесли семейный ансамбль Салимовых, певуньи Танзиля Зиннатуллина, Инна Калита, Римма Сабитова, Яна Хабибуллина, Гульсина Файзлиева, музыканты Курбан Талипов, Хайдар Хафизов, Николай Нерейтин, Алексей Саган, Марат Бектасов, Сакен Карбаев и др.



Долгие годы участвуют в самодеятельности Ануза Урманова, Гаухар Аминова, Светлана Ибрагимова, Виктория Мухамеджанова. Своим вокальным дарованием радуют зрителей Роза Ткачева, Гульсина Валеева, Альфия

Ибрагимова, Найля Ильбаева, Фания Мубаракшина и др.



Активисты принимали участие в республиканских сабантуях, выезжали с концертами в места компактного проживания татар – Атбасар, Щучинск, Степногорск, Кзылту, Степняк, Имантау и т.п.

На почти 30-летнем творческом пути много пережито, достигнуто, потеряно...Смысл последнего слова – об ушедших из жизни, но оставшихся в памяти. Надо отметить, что в копилке ансамбля немало дипломов, благодарственных писем и других наград за активное участие в мероприятиях областного и городского уровней.



А это – строки из официального документа:

«Татаро-башкирский фольклорный ансамбль «Галиябану» более 26 лет является самым активным участником нашего общественного объединения. Своим творчеством и активной жизненной позицией «наши бабушки» стремятся сохранить язык, культуру и традиции татар и башкир нашего

13

региона, способствуя укреплению единства многонационального казахстанского единства.

В конце октября 2016 г. на 17-м Международном фестивале-конкурсе татарского искусства «Козге Иртыш моннары» в г. Семей они завоевали звание лауреата, заняв первое место в своей номинации среди других коллективов Казахстана и России, еще раз подтвердив свое достойное место в нашем интернациональном обществе. Лауреатом второй степени стала Сарвар Мубаракшина, лауреатом фестиваля — Светлана Ибрагимова.

Правление ЭКО совместно с руководством КГУ «Когамдык келісім» подготовило документы на присвоение звания «Самодетельный народный коллектив» вокальному фольклорному ансамблю «Галиябану». Необходимым условием для утверждения звания «Народный коллектив» является финансовое обеспечение ставок руководителя-хормейстера и баяниста-аккомпаниатора коллектива из местного бюджета.

Просим Вашей поддержки и помощи в разрешении данного вопроса. Председатель ОО татар и башкир Акмолинской области Рафаил Сулькарнаев».



Это письмо-заявка за №15 от 16.11.2016 г. было подготовлено правлением общественного объединения татар и башкир области и коллективом ансамбля «Галиябану» на имя заместителя «Фикер» №2, 2019 ел

акима области и начальника областного управления культуры. И только поздней осенью нынешнего года самодеятельные артисты, наконец-то, вышли на финишную прямую. В составе многих других коллективов области, подавших заявки на присвоение высокого звания, «Галиябану» успешно прошел отборочный тур и на днях удостоен этого звания, к которому вел долгий и трудный путь.



Сейчас будни самодеятельных артистов снова наполнены кропотливыми хлопотами. Они готовятся к официальным торжествам, посвященным такому высокому для них достижению. «Планов громадь» и на предстоящий 2019 год.

*Лариса АИТОВА, г.Кокшетау.  
Снимки разных лет из архива автора.*



Буквально накануне Нового года подписан приказ о том, что татарский фольклорный ансамбль удостоен звания «Народный самодеятельный коллектив». Немало сил и стараний приложено к этому событию руководством объединения и Дворца общественного согласия, руководителем ансамбля Сакеном Карбаевым, Необходимо отметить, что в областном центре несколько коллективов, имеющих звание «народный». Среди них — ансамбли «Русская песня», «Сударушки», хор ветеранов ДК «Кокшетау» и др.



*«Фикер» №2, 2019 ел*

## ВСТРЕЧА С МОЛОДЕЖНЫМ КРЫЛОМ ТАТАРО-БАШКИРСКОГО ЭТНОКУЛЬТУРНОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ ГОРОДА ШЫМКЕНТ

27 января 2019 года состоялась встреча с молодежным крылом татаро-башкирского этнокультурного объединения города Шымкент с участием председателя объединения Мавлютина В. М. Перед началом встречи В.М. Мавлютин поздравил молодежное крыло с тем, что Указом Президента Казахстана Н.А. Назарбаева 2019 год объявлен Годом молодежи, в течение которого будут приниматься меры, направленные на всестороннюю поддержку и реализацию государственной молодежной политики.

В своем выступлении В. Мавлютин остановился на отдельных ключевых приоритетах в вопросах трудоустройства молодежи, их обучения и приобретения

технических специальностей. Открыть дорогу желающим заниматься бизнесом, повышать свой образовательный уровень, участвовать в благотворительных акциях. Призвал молодежное крыло активизировать свою работу, составить свой отдельный план. Для поддержки молодежного крыла в Совете объединения специально создан сектор по поддержке молодежи. Этот сектор будет взаимодействовать с молодежным крылом.

Выступил председатель молодежного крыла Касьянов Дамир. Он заявил, что молодежное крыло готово принимать участие во всех мероприятиях татаро-башкирского объединения и просит по возможности поддержать молодежь в их инициативах. Необходима поддержка объединения, чтобы включиться в городскую программу по поддержке молодежи.

*Город Шымкент*



## ЧЕСТВОВАНИЕ ХУРРИИ ФАТХИЕВОЙ

*Солистке ансамбля «Галиябану»  
Хуррии Фатхиевой исполнилось 70 лет*

Хуррия Тимергазиевна Фатхиева-словно сосуд со скрытым изнутри пламенем. Она сдержанна внешне. Но это обманчивая наружность. В одно мгновение перед вами может открыться вулкан чувств и переживаний. Такова она по сути. Наверное, сдерживать себя научила ее жизнь, те многие переживания и беды, которые не однажды обрушивались на ее голову. Но всегда справляться с ними ей помогала собственная сила воли, стальной характер и умение выстоять в любой ситуации. Наверное, неспроста и имя ей дано такое. Хуррия в переводе с арабского языка означает свободу, волю, независимость.

Родилась и росла Хуррия в небольшой деревеньке в Башкирии. После окончания средней школы пыталась продолжить образование в г.Пермь. Но учиться не смогла, потому что вся ее прежняя учеба проходила на родном татарском языке. Так что пришлось бросить нереализованными мечты о получении профессии с соответствующим образованием. Пошла работать. А там, на предприятии бойкую кареглазую девушку приметил молодой человек. Так в 18 лет она стала замужней женщиной. С супругом Рилем перебрались в Кокчетав, где жили его родственники. Не имея, как говорится, ни угла, ни двора, но горя желанием все это создать своими руками, супруги Фатхиевы приобрели земельный участок и занялись строительством собственного дома. В молодой семье одна за одной появились на свет дочери – Гузалия, Роза, Альфия. Появился иной смысл как можно скорее подвести дом под крышу да и зажить в нем припеваючи. Да видно, не судьба... После полученной на работе травмы супруг скончался.

А Хуррия с тремя девчушками на руках и недостроенным за спиной домом в 30 с небольшим лет осталась одна-одинешенька... Другая, быть может, и

*«Фикер» №2, 2019 ел*

сломалась бы под напором жестокой судьбы. Но не она. Работала, достроила дом, вырастила своих дочек, всем дала образование. И сейчас мама во многом им опора. Хуррия Тимергазиевна помогает растить уже их детей и внуков.

Как-то она вспоминала, как ей приходилось работать. Я просто содрогнулась – в 30 лет с небольшим забойщица скота на мясокомбинате! «А чем вы занимались?» «Моя работа? Кувалдой по башке!» Мне стало плохо...

С той поры, наверное, и крепка на язычок землячка. За словом в карман не полезет, да и загнуть может далеко не литературным слогом! Вот не терплю нецензурных слов, а ей прощаю. Быть может, потому, что Хуррия – честный и глубоко порядочный человек. Вот у кого никогда нет «камня за пазухой» — так врежет правду-матку в глаза, кому-то и не понравится...

Была ли она счастлива на этом долгом жизненном пути? Конечно, были такие моменты, когда вслед за грозой и громом согревали ее сердце солнечные теплые лучи. Это рождение детей и внуков. Это и первый ночлег под крышей собственного дома. Да и любовь, женское счастье не обходило ее стороной. Поскольку она очень любила петь свои татарские песни, то с образованием татарского центра стала ходить на репетиции фольклорного ансамбля «Галиябану», где познакомилась с Мажитом Вариним. С ним в ее жизнь пришли любовь, счастье, взаимопонимание. Пели дуэтом, участвовали во всех мероприятиях центра.

Ах как пел Мажит! Этому и я была свидетелем. Словно расступались стены зрительного зала, так широко и невыразимо свободно взлетал за пределы здания, на простор его голос! Я часто задумывалась о его несостоявшейся сольной карьере. Мог бы учиться и стать известным сольным певцом, ведь дар вокальный был таким мощным, что и непрофессиональному слуху было понятно. Каждая его песня никого не

*16*

оставляла равнодушным. Столько эмоций дарило его пение – восторг и свет признания, счастье и страдание... Днем у станка. Кстати, токарь он был первоклассный, работал с личным клеймом на заводе КДА. Занимался спортом. Но главной струной его сердца была татарская песня Вечерами и в выходные его душа летела в самодеятельность... Короткие мгновенья выплеска чувств, но именно в них были и жизнь, и слезы, и любовь. Вот только слишком коротким оказался отведенный Всевышним земной путь...

После смерти любимого человека Хуррия думала, что бросит самодеятельность. Тяжело было бывать там, где многое напоминало о недавнем прошлом. Но все-таки именно здесь приходило спасение от многих проблем, теплело на душе, лишь начинала гармонь свои переливы... Так что она осталась верна той тропке, что ведет ее каждую неделю в Дом дружбы на очередную репетицию. На ее плечах по-прежнему дом, семья.

Она кстати, не осталась одна в своей женской доле. Уже в возрасте познакомилась с замечательным человеком. Раис Гафурович стал ее опорой и очень надежным спутником жизни. А в Центре она староста,

председатель совета женщин. А еще Хуррия Тимергазиевна входит в состав ономастической комиссии городского акимата. Так что забот хватает. И она не унывает: характер такой, сильный и независимый! Активна она и в большой общественной жизни – побывала в Казани как делегат Всемирного форума татарских женщин «Ак калфак».

На днях в честь ее 70-летия состоялось торжественное чествование этой замечательной женщины. Добрые слова, букеты цветов, подарки... А еще – приветственные адреса и благодарственные письма. Кокшетау, Астана, Казань – Всемирный Конгресс татар, Казахстанский конгресс татар и башкир, объединение татар и башкир Акмолинской области, Дворец дружбы и согласия акима области... Подношения и сердечные пожелания от друзей и родных, от певуний из «Галиябану»... Все поздравления в ее честь! А самым главным в большом объеме подарков стало появление на свет такой долгожданной внучки Самиры. Безмерно счастливы родители Альфия и Бауржан. Счастлива абика: такой бесценный презент к юбилею, день в день, как по заказу!

*Лариса АИТОВА, г.Кокшетау*



**КАЗАКЪСТАН ТАТАРЛАРЫ ҺӘМ БАШКОРТЛАРЫ КОНГРЕССЫ СОСТАВЫНДАГЫ  
ОЕШМАЛАРНЫҢ МӘДӘНИ -ИЖТИМАГЫЙ ТОРМЫШЫ ФОТОГРАФИЯЛӘРДӘ**







---

*Дорогие читатели газеты!*

*Ваши материалы для помещения в газете следует отправлять в программе Word по электронной почте в адрес [griftim@mail.ru](mailto:griftim@mail.ru).*

*Напоминаем, что редакция не рецензирует материалы, а также не выражает публично свое отношение к содержанию и форме представленных материалов.*

---

**ГАЗЕТА “ФИКЕР” № 2 (122), 2019 год. Электронная версия.  
Орган Казахстанского конгресса татар и башкир**

Главный редактор  
**Г.Т.Хайруллин**  
Компьютерная верстка  
**Р.Р.Наратов**

Свидетельство о постановке на учет  
средств массовой информации №13715 от  
26 июня 2013 года. Выдано Комитетом  
архивов Министерства культуры и  
информации РК